



Kementerian Agama RI
2025

Buku Siswa

Bahasa Arab

Madrasah Aliyah Program Keagamaan



Kelas
XI



Kementerian Agama RI
2025

Buku Siswa

Bahasa Arab

Madrasah Aliyah Program Keagamaan



Kelas
XI

BUKU SISWA **BAHASA ARAB NAHWU MA KELAS XI**

Penafian: Buku siswa ini dipersiapkan oleh pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku PAI dan Bahasa Arab yang bermutu sesuai dengan amanat Undang-Undang Nomor 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Agama RI. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui email subditkurev@gmail.com diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

PENGARAH:

Prof. Dr. KH. Nasaruddin Umar, MA
(Menteri Agama Republik Indonesia)
Prof. Dr. H. Suyitno, M.Ag
(Direktur Jenderal Pendidikan Islam)
Prof. Dr. H.M. Arskal Salim GP, M.Ag
(Sekretaris Ditjen Pendidikan Islam)
Prof. Dr. Hj. Nyayu Khodijah, M.Si
(Direktur KSKK Madrasah)

PENANGGUNGJAWAB:

Dr. H. Abdul Basit, M.M
Dr. M. Taufiqur Rakhman, SE, M.Si
Dr. Lukman Nugraha, S.Pd, M.Ed
Arif Rhidho, S.Sos
Mujahid, M.M.Pd

Penulis:

Saepul Kamil

Editor:

Muhamad Abdul Mugni

ISBN: 9786022933267

Diterbitkan Oleh	: Kementerian Agama RI
Dikeluarkan Oleh	: Direktorat KSKK Madrasah Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
Dinyatakan Layak Terbit Oleh	: Pusat Penilaian Buku Agama, Lektur, dan Literasi Keagamaan Sekretariat Jenderal Kementerian Agama Nomor 35 Tahun 2025

Kata Pengantar

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Swt. Tuhan semesta alam, selawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. teladan bagi umat manusia yang agung akhlakunya dan lembut perangainya.

Seiring terbitnya Keputusan Menteri Agama (KMA) Nomor 1503 Tahun 2025 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada RA, MI, MTs, MA dan MAK, maka Kementerian Agama RI menerbitkan Buku Teks Utama (BTU) PAI dan Bahasa Arab pada madrasah yang terdiri dari: Al-Qur'an Hadis, Akidah Akhlak, Fiqih, SKI, dan Bahasa Arab untuk jenjang MI, MTs, dan MA/MAK.

Selain itu, diterbitkan juga BTU untuk mata pelajaran MA Program Keagamaan (MAPK) yakni Tafsir, Hadis, Ilmu Tafsir, Ilmu Hadis, Fiqih, Ushul Fiqih, Ilmu Kalam, Akhlak Tasawuf, dan Bahasa Arab. Buku untuk MAPK ditulis dengan pengantar bahasa Arab.

Kehadiran BTU adalah amanat Undang-Undang Nomor 3 Tahun 2017 tentang Sistem Perbukuan. Pemerintah dalam hal ini Kementerian Agama melalui Direktorat KSKK Madrasah Ditjen Pendis bertanggung jawab menyediakan bahan ajar yang bermutu. Buku ini ditulis dengan tahapan dan penjenjangan yang terorganisir. Penjaringan penulis secara ketat, telaah oleh reviewer, evaluasi oleh penilai juga diawasi oleh supervisor dengan pelibatan penuh PBAL2K (Pusat Penilaian Buku Agama Lektur dan Literasi Keagamaan) Kemenag RI.

BTU ini dirancang sebagai media pengayaan bagi murid madrasah untuk memahami ilmu agama secara benar. Selain itu di dalamnya memuat KBC (Kurikulum Berbasis Cinta) dengan Panca Cinta yaitu Cinta Allah dan Rasul-Nya, Cinta Ilmu, Cinta Lingkungan, Cinta Diri dan Sesama Manusia, serta Cinta Tanah Air. Keberadaan KBC menjadi ruh bagi pembelajaran di Madrasah. Murid madrasah tidak saja dibekali dengan pengetahuan tetapi juga dilatih menjadi insan yang memiliki cara berpikir, bersikap, dan bertindak moderat. Moderat yang dimaksud adalah bersikap saling toleran, saling menghormati, menghindari sikap klaim kebenaran eksklusif (memandang benar sendiri), menghindari tindak kekerasan baik fisik maupun psikis, dan menghormati budaya-budaya lokal.

Kanwil Kemenag Provinsi dan Kemenag Kab/Kota menjadi corong pemerintah untuk senantiasa membangun budaya literasi. Mendorong lingkungan dan iklim madrasah untuk menjadi pusat keunggulan akademik dan akhlak. BTU menjadi bagian dari upaya pengayaan bacaan dan perluasan cakrawala berpikir. Pada akhirnya madrasah menjadi lembaga yang turut membangun peradaban bangsa Indonesia, menjadi bangsa maju dan berkeadaban.

BTU ini adalah dokumen hidup yang dinamis, fleksibel, memungkinkan disempurnakan sesuai tuntutan zaman, terbuka untuk diberi saran dan kritik. Saran dan masukan dari berbagai pihak akan menjadi bahan penyempurnaan buku PAI sehingga dapat memberi manfaat yang lebih luas.

'*Ala kulli hal*. Terima kasih disampaikan kepada semua pihak yang terlibat dalam penulisan BTU ini. Semoga Allah membalas dengan balasan yang lebih baik, amin.

Dirjen Pendidikan Islam

Prof. Dr. Suyitno, M. Ag.

Kata Sambutan

Bismillahirrahmanirrahim,

Alhamdulillah, puji syukur disanjungkan kehadiran Allah Swt. Tuhan semesta alam, selawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. pemimpin nabi dan rasul, yang menjadi teladan bagi umat manusia.

Peradaban yang unggul hanya akan lahir dari negara yang menghargai pendidikan. Pendidikan bermutu dihasilkan melalui sistem yang baik, sistem yang dikelola secara efektif. Bagian dari mewujudkan mutu pendidikan adalah dengan menghadirkan bahan ajar yang berkualitas. Buku berkualitas ialah buku yang memenuhi standar mutu isi, penyajian, desain dan grafika.

Kementerian Agama RI telah menerbitkan KMA Nomor 1503 Tahun 2025 tentang Pedoman Implementasi Kurikulum pada Madrasah. Pada saat yang sama Direktorat KSKK Madrasah menerbitkan Buku Teks Utama (BTU) PAI dan Bahasa Arab untuk jenjang MI, MTs, MA dan MAK. Juga diterbitkan buku MA Program Keagamaan dengan pengantar bahasa Arab yakni Tafsir, Hadis, Ilmu Tafsir, Ilmu Hadis, Fikih, Ushul Fikih, Ilmu Kalam dan Akhlak tasawuf.

BTU ini disusun sesuai dengan kurikulum yang berlaku yakni kurikulum dengan pendekatan Pembelajaran Mendalam (PM) dan Kurikulum Berbasis Cinta (KBC). PM akan mengantarkan murid pada pengalaman belajar memahami, mengaplikasi dan merefleksi. PM menekankan pada penciptaan suasana belajar dan proses pembelajaran berkesadaran, bermakna dan menggembirakan melalui olah pikir, olah hati, olah rasa dan olahraga. Sementara KBC menjadi ruh bagi segenap proses pembelajaran dengan Panca Cintanya. Kematangan kognitif berbalut sikap moderat menjadi harapan lahirnya lulusan madrasah yang berilmu, beriman dengan ruh cinta.

Buku ini disusun untuk seluruh madrasah di Indonesia yang tersebar hingga ke pelosok negeri. Menjangkau daerah yang sangat mungkin susah signal atau masih belum teraliri listrik. Kehadiran BTU ini sebagai wujud tanggung jawab Pemerintah dalam hal ini Kementerian Agama untuk melayani murid madrasah mengakses ilmu pengetahuan agama secara gratis.

Saya berharap Kanwil Kementerian Agama dan Kemenag Kab/Kota dapat bersinergi memanfaatkan buku ini untuk mewujudkan kualitas madrasah. Sebab tradisi literasi harus terus digaungkan, dikenalkan, didekatkan, diajarkan dan dicontohkan kepada anak-anak tunas bangsa yang ada di Madrasah, sehingga tercipta iklim madrasah yang sinergis dengan cita-cita pencapaian Indonesia emas tahun 2045 kelak.

Saran dan kritik sangat diharapkan untuk kesempurnaan buku ini. Buku ini adalah dokumen hidup yang senantiasa dapat berubah searah perkembangan zaman. Saya berterima kasih kepada penulis, reviewer, penilai dan supervisor yang telah bekerja keras menerbitkan buku yang sangat bermanfaat ini. Juga kepada PBAL2K Kemenag RI yang telah mendukung semua proses penulisan ini. Semoga segala upaya yang telah diberikan semua pihak menjadi amal jariyah, amin.

Direktur KSKK Madrasah

Prof. Dr. Nyayu Khodijah, S.Ag., M.Si

Daftar Isi

Kata Pengantar	ii
Kata Sambutan	iii
Daftar Isi	v
Petunjuk Penggunaan Buku	x
xiv	إنجاز التعليم اللغة العربية

الفصل الدراسي الأول

١	الوحدة الأولى: أقسام الكلمة
٢	خريطة المفاهيم
٢	الاستيعاب
٣	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٣	مكانة القراءة في الإسلام
٤	الأمثلة
٤	أقسام الكلمة
٦	اختبار الكفاءة
٨	الإثراء
٨	التأمل
٩	دُرر الحكمة

١٠	الوحدة الثانية: النكرة والمعرفة
١١	خريطة المفاهيم
١١	الاستيعاب
١٢	عرض المادة والأنشطة التعليمية
١٢	مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ: فِي مَحَبَّةِ اللَّهِ الْخَالِقِ
١٣	الأمثلة
١٤	أنواع المعارف
١٤	المقارنة بين النكرة والمعرفة
١٥	اختبار الكفاءة
١٦	الإثراء
١٨	التأمل
١٨	دُرر الحكمة

١٩	الوحدة الثالثة: المعرب والمبني
٢٠	خريطة المفاهيم
٢٠	الاستيعاب
٢١	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٢١	بَيْتَةُ الْمَدْرَسَةِ
٢٢	الأمثلة

٢٣.....	اختبار الكفاءة
٢٤.....	الإثراء
٢٦.....	التأمل
٢٦.....	درر الحكمة
٢٧.....	الوحدة الرابعة: الإعراب وعلامته
٢٨.....	خريطة المفاهيم
٢٨.....	الاستيعاب
٢٩.....	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٢٩.....	العلم والعبادة
٣٠.....	الأمثلة
٣١.....	اختبار الكفاءة
٣٢.....	الإثراء
٣٣.....	التأمل
٣٤.....	درر الحكمة
٣٥.....	الوحدة الخامسة: المبتدأ والخبر
٣٦.....	خريطة المفاهيم
٣٦.....	الاستيعاب
٣٧.....	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٣٧.....	حب النفس وتقدير الذات
٣٨.....	الأمثلة
٣٩.....	أنواع المبتدأ
٣٩.....	أنواع الخبر
٤٠.....	اختبار الكفاءة
٤١.....	الإثراء
٤٢.....	التأمل
٤٢.....	دُرر الحِكْمَة
٤٣.....	الوحدة السادسة: الفاعل ونائب الفاعل
٤٤.....	خريطة المفاهيم
٤٤.....	الاستيعاب
٤٥.....	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٤٥.....	الأخوة الإسلامية
٤٦.....	الأمثلة
٤٧.....	اختبار الكفاءة
٤٨.....	الإثراء
٤٩.....	التأمل
٥٠.....	دُرر الحِكْمَة

٥١	الوحدة السابعة: المفعول به و المفعول المطلق
٥٢	خريطة المفاهيم
٥٢	الاستيعاب
٥٣	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٥٣	التلوث وأثره الخطير على البيئة
٥٤	الأمثلة
٥٥	اختبار الكفاءة
٥٦	الإثراء
٥٨	التأمل
٥٨	درر الحكمة

٥٩	الوحدة الثامنة: المفعول لأجله والمفعول فيه والمفعول معه
٦٠	خريطة المفاهيم
٦١	الاستيعاب
٦١	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٦١	أسباب النجاح في حياة الإنسان
٦٢	الأمثلة
٦٥	اختبار الكفاءة
٦٧	الإثراء
٦٩	التأمل
٦٩	درر الحكمة
٧٠	اختبار الفصل الدراسي الأول

الفصل الدراسي الثاني

٧٦	الوحدة التاسعة: الاستثناء والتمييز
٧٧	خريطة المفاهيم
٧٨	الاستيعاب
٧٩	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٧٩	حفاظ البيئة
٨٠	الأمثلة
٨٢	اختبار الكفاءة
٨٤	الإثراء
٨٥	التأمل
٨٥	درر الحكمة

٨٦	الوحدة العاشرة: الحال والمُنَادَى
٨٧	خريطة المفاهيم
٨٨	الاستيعاب
٨٨	عرض المادة والأنشطة التعليمية

٨٨.....	حب الوطن
٩٠.....	الأمثلة
٩١.....	اختبار الكفاءة
٩٣.....	الإثراء
٩٥.....	التأمل
٩٥.....	درر الحكمة
٩٦.....	الوحدة الحادية عشر: نواسخ المبتدأ والخبر (كان وأخواتها وإن وأخواتها)
٩٧.....	خريطة المفاهيم
٩٧.....	الاستيعاب
٩٨.....	عرض المادة والأنشطة التعليمية
٩٨.....	الْوَطَنُ: رُوحٌ وَأَنْتِمَاءٌ.....
٩٩.....	الأمثلة
١٠١.....	اختبار الكفاءة
١٠٣.....	الإثراء
١٠٤.....	التأمل
١٠٤.....	درر الحكمة
١٠٥.....	الوحدة الثانية عشر: مجرورات الأسماء
١٠٦.....	خريطة المفاهيم
١٠٧.....	الاستيعاب
١٠٧.....	عرض المادة والأنشطة التعليمية
١٠٧.....	الأرنب الذكي
١٠٨.....	الأمثلة
١٠٩.....	اختبار الكفاءة
١١٠.....	الإثراء
١١٢.....	التأمل
١١٢.....	درر الحكمة
١١٣.....	الوحدة الثالثة عشر: التوابع
١١٤.....	خريطة المفاهيم
١١٤.....	الاستيعاب
١١٥.....	عرض المادة والأنشطة التعليمية
١١٦.....	الأمثلة
١١٧.....	اختبار الكفاءة
١١٨.....	الإثراء
١١٨.....	التأمل
١١٩.....	درر الحكمة

١٢٠	الوحدة الرابعة عشر: إعراب الفعل المضارع
١٢١	خريطة المفاهيم
١٢١	الاستيعاب
١٢١	عرض المادة والأنشطة التعليمية
١٢١	التضحية وأثرها في حياة الفرد والمجتمع
١٢٢	الأمثلة
١٢٤	اختبار الكفاءة
١٢٥	الإثراء
١٢٦	التأمل
١٢٦	درر الحكمة
١٢٧	الوحدة الخامسة عشر: اسم التفضيل
١٢٨	خريطة المفاهيم
١٢٨	الاستيعاب
١٢٩	عرض المادة والأنشطة التعليمية
١٢٩	وطننا الحبيب
١٣٠	الأمثلة
١٣١	اختبار الكفاءة
١٣٢	الإثراء
١٣٣	التأمل
١٣٣	درر الحكمة
١٣٤	اختبار الفصل الدراسي الثاني
١٤٠	مصطلحات نحوية
١٤٢	قائمة المراجع
١٤٤	نبذة عن الكاتب

Petunjuk Penggunaan Buku



Kover Bab disajikan dengan ilustrasi yang menarik untuk memancing minat belajar peserta didik. Juga dilengkapi dengan pemaparan Tujuan Pembelajaran (TP), Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC) dan Dimensi Profil Lulusan (DPL) untuk memberikan panduan yang jelas dalam proses pembelajaran. Dilengkapi dengan.

Capaian Pembelajaran (Cp) Dan Topik Kurikulum Berbasis Cinta (Kbc) sebagai panduan untuk mengetahui target materi dan kompetensi murid yang harus dikuasai serta memberikan keterkaitan materi dengan salah satu topik dari Panca Cinta pada Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

Tujuan Pembelajaran (TP) dan Topik Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

Murid mampu menganalisis أقسام الكلمة، النكرة والمعرفة، المبنى والمعرب untuk mengetahui keindahan bahasa Arab sebagai bahasa utama dalam memahami ajaran-ajaran Islam yang dapat menumbuhkan semangat belajar dan cinta ilmu.

(الإستيعاب) Apersepsi membantu peserta didik menghubungkan materi baru dengan pengetahuan dan pengalaman peserta didik sebelumnya, yang bertujuan untuk meningkatkan minat, motivasi, dan pemahaman peserta didik

Apersepsi

Anak-anak, sebelum belajar materi pada bab ini, terlebih dahulu simaklah jawaban pertanyaan-pertanyaan berikut!

- Pernahkah kamu mendengar seseorang membaca Al-Qur'an dengan suara berduka?
- Pernahkah kalian mendengar seseorang membaca tawadud Al-Qur'an dengan cara disanjung?



Coba bayangkan, ketika kamu mendengarkan seseorang membaca Al-Qur'an dengan fasih dan tadil, pasti kita juga merasa bangga untuk mendengarkannya? Apalagi jika kamu sendiri yang membaca Al-Qur'an dengan lantang, tentunya akan sangat menyenangkan. Nah, agar bacaan Al-Qur'an kita semakin indah, salah satunya adalah dengan cara membaca dengan suaranya. Apakah itu bacaan suaranya dan bagaimana cara membacanya? Mari kita pelajari bersama-sama pada bab ini.

KATA KUNCI

- Tajwid
- Suwarah
- Al-Qur'an
- Tasydid
- Dengung

(الكلمات المفتاحية) Kata Kunci disajikan untuk memudahkan pencarian informasi dan menghubungkan isi teks dengan pencarian pengguna

(خريطة المفاهيم) Peta Konsep membantu peserta didik mengetahui alur pembahasan materi dalam setiap pelajaran



عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ النص الآتي قراءة متأنية ومُتأملَةً، وافهم تركيب جملته، واستوعب مقاصد وأفكاره الرئيسية!

محبة الله

اللَّهُ يُحِبُّكَ أَكْثَرَ مِمَّا تُحِبُّهُ، فَحَبِّبْكَ لَهُ لَيْسَتْ جَزَاءً، بَلْ هِيَ فِطْرَةٌ وَحَاجَةٌ رُوحِيَّةٌ، مُحِبَّةُ اللَّهِ تُعْطِي مِثْلَ الْقَلْبِ الْخَالِصِ تُحُوُّ اللَّهُ لِكَمَالِهِ وَجَلَالِهِ وَجَمَالِهِ، وَلِكَثْرَةِ نَعِيمِهِ وَإِحْسَانِهِ. وَهِيَ لَيْسَتْ عَاطِفَةٌ عَارِضَةٌ، بَلْ هِيَ خَالَةٌ رُوحِيَّةٌ تُؤَثِّرُ فِي كُلِّ سُلُوكِ الْإِنْسَانِ وَتَصْرِيفَاتِهِ وَخُطَرَاتِهِ قَلْبِهِ، لِغَاذًا تُحِبُّ اللَّهُ؟

١. لِحَبَالِهِ وَكَمَالِهِ، فَكُلُّ مَا فِي الدُّنْيَا مِنْ جَمَالٍ إِنَّمَا هُوَ ظِلٌّ مِنْ جَمَالِهِ

٢. لِكَرَمِهِ وَإِحْسَانِهِ، يُطْعِمُنَا وَيَقْدِرُ لَنَا وَيَهْدِينَا، وَكُلُّ ذَلِكَ دُونَ أَنْ نَسْأَلَهُ

٣. لِزَكَاةِ أَحْيَانَا أَوَّلًا، فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى: ﴿يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّوهُ﴾ - المائدة: ٥٤

(عرض المادة والأنشطة التعليمية) Materi pembelajaran disesuaikan dengan kurikulum yang berlaku dan disajikan dalam bahasa yang sederhana sehingga mudah di pahami peserta didik

Asesmen Formatif

1. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b atau c di depan jawaban yang benar!

1. Hukum nun (ن) dan mim (م) yang bertanda baca tasdid disebut

dengan bacaan

- a. Ichar
- b. Iddah
- c. Gharrah

2. Berikut ini yang merupakan tanda harakat tasdid adalah

- a. َ
- b. ِ
- c. ُ

3. Huruf berharakat tasdid merupakan dua huruf yang sama dengan harakat berbeda, huruf pertama berharakat ... sedangkan huruf kedua berharakat

- a. sukun dan harakat idgha
- b. fatrah dan kasrah
- c. dammah dan taawil

(إختبار الكفاءة) Asesmen Formatif disajikan berupa soal-soal sebagai evaluasi pemahaman peserta didik pada setiap akhir pembelajaran

Pengayaan

Anak-anak, jika kalian tidak dengan materi ini, dan ingin mendalamiya lebih jauh, pelajailah tautan berikut ini. Kalian bisa minta tolong guru, orang tua, atau saudara untuk membuka link YouTube tersebut!



<https://www.youtube.com/watch?v=zRCVr1jXau0>

(الإثراء) Pengayaan berfungsi untuk memperdalam pemahaman peserta didik, mengembangkan potensi dan ketrampilan mereka secara optimal, serta memberikan pengalaman yang lebih luas daripada materi kurikulum inti

المُحَاسَنَةُ

التَّعْقِيمُ الدِّلِّي

أغراض العبارات الآتية بياناً، ثم ضع علامة (✓) تحت الخانة المناسبة التي تُعزِّز عن درجة فهمك وإثباتك للدُّرس.

التَّعْقِيمُ	أثقتُ جداً	أثقتُ نسبياً	احتاج إلى تدريب
استطيع أن أفهم معنى الوزن الصرفي			
أحسُّ الحروف الأصلية والركنية في الكلمة			
أوزنُ الكلمة على وزن (فعل) بشكل صحيح			
أؤوِّق بين الكلمة المجردة والمعربة			
أستنتج معنى الركيزة في بناء الكلمة			
أصنِّف الكلمات إلى أوزان مختلفة			
أستخرج أمثلة الكلمات التي يُمكنُ وُزْنُها			
أعرف أهمية دراسة الوزن الصرفي			

Refleksi merupakan ungkapan jujur perasaan peserta didik untuk memberikan kesan dan pesan atas pembelajaran yang telah dilakukan bersama guru

Mutiara Hikmah berisi hadis, ungkapan bijak, sirah sahabat untuk memotivasi Murid, baik dalam belajar maupun berakhlak mulia

دُررُ الحِكْمَةِ

المحبُّ لله لا يرضى إلا بقربه، ولا يأنسُ إلا بذكره، ولا يطمئنُ إلا بربه

GLOSARIUM

Al-Kafirun	Surah ke-109 dalam Al-Qur'an; orang-orang kafir
Al-Kautsar	Surah ke-108 dalam Al-Qur'an; nikmat yang banyak
Al-Lahab	Surah ke-111 dalam Al-Qur'an; api yang bergejolak
An-Nashr	Surah ke-110 dalam Al-Qur'an; pertolongan
Al-Qamariyah	Hukum bacaan dalam ilmu tajwid di mana alif lam mati bertemu dengan salah satu dari 14 huruf qamariyah, sehingga huruf lam dibaca dengan jelas dan tegas (qamariyah)
Al-Qur'an	Kitab suci umat Islam
Al-Syamsiyah	Hukum bacaan dalam ilmu tajwid di mana alif lam mati bertemu dengan salah satu dari 14 huruf syamsiyah
Fathu Makkah	Pembebasan, atau penaklukan kota Makkah
Gunnah	Salah satu hukum bacaan dalam Al-Qur'an; suara lembut yang keluar dari hidung atau dengung; suara merdu yang berasal dari huruf nun dan mim bertasydid
Harakat	Tanda baca dalam bahasa Arab yang diletakkan pada huruf balawah untuk menunjukkan cara membacanya, terutama bunyi wikal pendek (a, i, u) dan panjangnya
Idham	Salah satu hukum bacaan dalam ilmu tajwid yang berarti memasukkan atau meleburkan dua huruf sehingga menjadi satu huruf, biasanya ketika terjadi pertemuan antara huruf sukun (seperti nun mati atau tanwin) dengan huruf tertentu
Ikhtla	Salah satu hukum bacaan dalam ilmu tajwid yang berarti memasukkan atau meleburkan bunyi nun mati atau tanwin ketika bertemu dengan 15 huruf tertentu

Glosarium merupakan kamus dalam bentuk yang ringkas, disajikan untuk menambah pendaharaan kata

Indeks merupakan daftar kata atau istilah yang terdapat dalam buku yang memberikan informasi mengenai halaman tempat kata atau istilah itu disebutkan

INDEKS

A
Al-Kafirun 106, 108, 109, 110, 113, 114
Al-Kautsar 125, 127, 128, 129, 132, 133
Al-Lahab 17, 19, 20, 21, 23, 24, 25
An-Nashr 40, 42, 43, 44, 46, 47, 48, 50
Al-Qamar 80, 84, 86, 82, 100, 103
Al-Quran 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69
Al-Samsara 80, 88, 89, 90, 100, 103,
F
Fatih Makkah 40
G
Gunnah 3, 4, 5, 6
H
Harakat 4, 5
I
Idham 5
Ikfa 5
Istihbar 48
Iskaf 5
Izhar 5
L
Labmatul Asnan 5
M
Madaniyah 43
Makhr 5
Makkiyah 20, 109
Tasydid 4, 5

إنجاز التعليم اللغة العربية

ELEMEN	DESKRIPSI
2.1. Pemahaman Konsep	Menganalisis, bentuk, makna, dan fungsi: أقسام الكلمة، المعرفة والنكرة، المعرب والمبني، الإعراب (تعريفه وأقسامه وعلامته)، مرفوعات الأسماء (المبتدأ والخبر، الفاعل، نائب الفاعل)، منصوبات الأسماء (المفعول به، المفعول المطلق، المفعول لأجله، المفعول فيه، المفعول معه، المستثنى، التمييز، الحال، المنادى)، نواسخ المبتدأ والخبر، مجرورات الأسماء (مجرور بالحرف،

	مجرور بالإضافة)، إعراب الفعل المضارع، التوابع، اسم التفضيل.
2.2. Keterampilan Proses	Menerapkan pemahaman konsep melalui pendekatan keterampilan proses dengan cara mengamati, mempertanyakan dan memprediksi, menyimpulkan, serta mengevaluasi dan merefleksi teks dengan susunan gramatika tersebut.

الوحدة الأولى

أقسام الكلمة

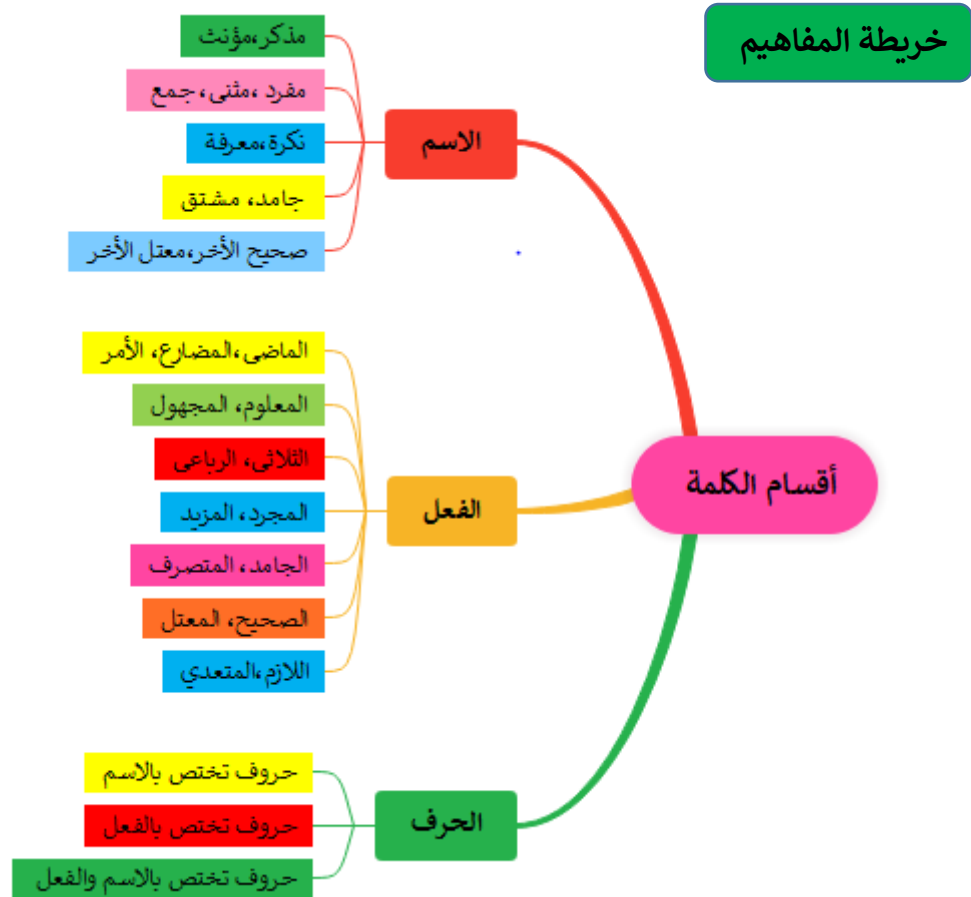
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع الطالب تحليل الكلمة وتصنيفها إلى الاسم والفعل والحرف.
٢. يستطيع الطالب فهم وظيفتها في الجملة.
٣. يستطيع الطالب كتابة فقرة قصيرة مستخدمًا الأنواع الثلاثة من الكلمات وفقًا لقواعد اللغة العربية الصحيحة، مع إدراج موضوع محبة العلم لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للعلم في حياتهم اليومية.

Kata Kunci :

كلمة-اسم -فعل - حرف



الاستيعاب

أَيُّهَا الطَّلَبَةُ الْأَعْرَاءُ،
 قَدْ تَعَلَّمْتُمْ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ **عِلْمَ الصَّرْفِ**، وَعَرَفْتُمْ كَيْفَ تَتَغَيَّرُ صِيَغُ الْكَلِمَاتِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، مِثْلَ:
 كَتَبَ - يَكْتُبُ - اكْتُبْ - كَاتِبٌ - مَكْتُوبٌ.
 أَمَّا الْيَوْمَ، فَسَنَنْتَقِلُ إِلَى عِلْمٍ جَدِيدٍ وَهُوَ **عِلْمُ النُّحُو**، الَّذِي يُبَيِّنُ لَنَا مَوَاقِعَ الْكَلِمَاتِ وَوُضَائِفَهَا فِي الْجُمْلَةِ.
 كَمَا عَرَفْنَا أَنَّ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، كُلُّ كَلِمَةٍ لَهَا دَوْرٌ مُعَيَّنٌ. فَمِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى شَخْصٍ أَوْ شَيْءٍ، وَمِنْهَا مَا يَدُلُّ
 عَلَى حَدَثٍ وَزَمَنٍ، وَمِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى لَا يَتَّضِحُ إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ.
 وَعَلَى هَذَا، تَنْقَسِمُ كَلِمَاتُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:
الِاسْمُ، وَالْفِعْلُ، وَالْحَرْفُ.

لِذَلِكَ، سَنَبْدَأُ دَرْسَنَا الْيَوْمَ بِالتَّعَرُّفِ عَلَى أَقْسَامِ الْكَلِمَةِ، ثُمَّ نَتَعَلَّمُ فِي الدُّرُوسِ الْقَادِمَةِ كَيْفَ نَعْرِبُهَا فِي
 الْجُمْلِ، لِنَفْهَمَ جَمَالَ التَّرْكِيبِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

اقرأ ولاحظ النص التالي

مكانة القراءة في الإسلام

إِنَّ أَوَّلَ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: "اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ * اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ" (سورة العلق: ١-٥). وَيَكْفِي ذَلِكَ دَلِيلًا عَلَى أَهْمِيَّةِ الْقِرَاءَةِ وَمَكَانَتِهَا.

وَلِأَجْلِ ذَلِكَ جَعَلَ اللَّهُ طَلَبَ الْعِلْمِ فَرِيضَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ، لِأَنَّ الْقِرَاءَةَ هِيَ وَسِيلَةُ الْعِلْمِ الَّتِي يَتَحَقَّقُ بِهَا الْعَايَةُ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ لِلْإِنْسَانِ، وَهِيَ عِبَادَتُهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَعِمَارَةُ الْأَرْضِ وَالْخِلَافَةُ فِيهَا. وَلِلْقِرَاءَةِ فَوَائِدٌ عَدِيدَةٌ وَمَنَافِعٌ عَظِيمَةٌ، نَذْكُرُ مِنْهَا مَا يَأْتِي:

١. الْقِرَاءَةُ أَحَدُ وَسَائِلِ الْعِلْمِ الَّذِي لَا يَتَحَقَّقُ إِلَّا بِهَا.
٢. مَعْرِفَةُ الْإِنْسَانِ بِخَالِقِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، فَإِذَا عَرَفَهُ أَطَاعَهُ وَأَطَاعَ رَسُولَهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.
٣. دَافِعٌ لِلْإِنْسَانِ مِنْ أَجْلِ الْقِيَامِ بِوَاجِبِهِ فِي عِمَارَةِ الْأَرْضِ، وَتَعْلُمِ الْعُلُومِ الَّتِي تُسَاعِدُهُ فِي ذَلِكَ.
٤. وَسِيلَةٌ تُوصِلُ إِلَيْنَا حَالِ الْأُمَمِ السَّابِقَةِ؛ لِأَخْذِ الْعِظَةِ وَالْعِبْرَةِ مِنْهُمْ.
٥. اكْتِسَابُ الْمَهَارَاتِ، وَتَطْبِيقُهَا مِنْ خِلَالِ إِنتَاجِ الصَّنَاعَاتِ الَّتِي تَنْفَعُ الْإِنْسَانَ.
٦. مَعْرِفَةُ الْإِنْسَانِ لِكُلِّ مَا يُمَكِّنُ أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ مَنَفْعَةً، أَوْ صَرَرًا مِنَ الْعُلُومِ الْكَثِيرَةِ مِنْ حَوْلِهِ.
٧. اكْتِسَابُ فَضَائِلِ الْأَخْلَاقِ، وَالسَّيْرِ وَفَقَ صِرَاطِ اللَّهِ الْمُسْتَقِيمِ.
٨. تَحْصُلُ الْأَجْرِ الْعَظِيمِ وَالثَّوَابِ الْكَبِيرِ، خُصُوصًا إِنْ كَانَتْ الْكُتُبُ الَّتِي يَقْرَأُ بِهَا تَدُلُّهُ عَلَى الْخَيْرِ وَتَنَهَاهُ عَنِ الشَّرِّ.
٩. عُلُوُّ مَكَانَةِ الْقَارِي فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، قَالَ تَعَالَى: "يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ" (سورة المجادلة: ١١).
١٠. مَعْرِفَةُ نَهْجِ الْكُفَّارِ وَالْمُلْحِدِينَ وَالْفِرَقِ الضَّالَّةِ، مِنْ أَجْلِ الْإِبْتِعَادِ عَنْ نَهْجِهِمْ وَالْحَذَرِ مِنْهُمْ.
١١. مِلءُ أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ بِمَا هُوَ مُفِيدٌ، وَالتَّرْوِيحُ عَنِ النَّفْسِ.

أجب الأسئلة التأملية عن محبة العلم التالية

١. لِمَاذَا أَمَرَنَا اللَّهُ بِالْقِرَاءَةِ فِي أَوَّلِ آيَةِ نَزَلَتْ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟
٢. كَيْفَ تُعَبِّرُ الْقِرَاءَةُ عَنْ مَحَبَّةِ الْعِلْمِ وَالسَّيْرِ فِي طَلَبِهِ بِجَهْدٍ؟
٣. مَا الْفَوَائِدُ الَّتِي تَحْصِدُهَا مِنَ الْقِرَاءَةِ تَزِيدُ مَحَبَّتَكَ لِلْعِلْمِ؟
٤. كَيْفَ تَجْعَلُ الْعِلْمَ وَسِيلَةً لِعِمَارَةِ الْأَرْضِ وَعِبَادَةِ اللَّهِ؟
٥. بِمَاذَا تَشْعُرُ عِنْدَ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ الْمُلْهِمَةِ عَلَى الْخَيْرِ وَتَجَنُّبِ الشَّرِّ؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة الآتية

الجملة	الكلمة	نوع الكلمة	السبب
تَوَجَّهَ خَالِدٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ	توجه	فعل	لأنها كلمة تدل على عمل حدث في الزمن الماضي
وَهِيَ تَضَعُ كُلَّ كِتَابٍ فِي مَكَانِهِ	خالد	اسم	لأنها كلمة يسمى بها شخص
وَهِيَ تَضَعُ كُلَّ كِتَابٍ فِي مَكَانِهِ	و	حرف	لأنَّهَا كَلِمَةٌ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهَا إِلَّا إِذَا كَانَتْ فِي تَرْكِيبٍ مَعَ غَيْرِهَا
	في	حرف	لأنَّهَا كَلِمَةٌ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهَا إِلَّا إِذَا كَانَتْ فِي تَرْكِيبٍ مَعَ غَيْرِهَا

لاحظ البحث التالي

إذا تأملنا الجملة الأولى وهي : (تَوَجَّهَ خَالِدٌ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ) وجدنا أنها تتألف من كلمات تَوَجَّهَ - خَالِدٌ - إلى - الْمَكْتَبَةِ . وعرفنا أن (توجه) تدل على عمل حدث في الزمن الماضي والكلمة التي تدل على عمل حدث في أي زمن تسمى (الفعل) وأما كلمة (خالد) فهي اسم لشخص، والكلمة التي يسمى بها شخص أو شيء آخر هي (اسم)

وفي الجملة الثانية (وَهِيَ تَضَعُ كُلَّ كِتَابٍ فِي مَكَانِهِ) نلاحظ أن (الواو) و (في) كلمتان لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهُمَا وحدهما وإنما يظهر معناهما بتركيبيهما مع غيرهما من الكلمات والكلمة التي يظهر معناها عند تركيبها مَعَ غَيْرِهَا تسمى (الحرف)

ولتمييز هذه الكلمات الثلاث لكل واحدٍ منها علامتها الخاصة فنلاحظ الجدول الذي يبين علامات كل منها وأنواعها :

أقسام الكلمة

أ. الاسم

الأمثلة	الاسم	
	تعريف	كَلِمَةٌ دَلَّتْ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا وَلَمْ تَقْتَرِنْ بِزَمَنٍ
- المسجد - مَسْجِدٌ - في المسجد - يا أحمد	- دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ - التَّنْوِينِ - الْخَفْضِ - النِّدَاءِ	من علامات الاسم
- قرآن، هو، هذا	- مِنْ حَيْثُ الْجِنْسُ : أ. مذكر : مَا دَلَّ عَلَى ذَكَرٍ أَوْ مَا فِي حَكْمِهِ	أنواع الاسم

الأمثلة	الاسم
- صلاة، أمّ، أرض	ب. مُؤْنِث : مَا دَلَّ عَلَى أَنَّهُ حَقِيقَةٌ أَوْ مَا فِي مَعْنَاهَا
- مسجد، سبورة - مسجدان، سَبُورَتَانِ - مسلمون، أستاذات، مَدَارِس - مُوظَّفُونَ، مُجْتَهِدِينَ - أَسْتَاذَات، مُسَلِّمَات - كُتُب، مَسَاجِد، أَقْلَام	- من حيث العَدَد : أ. مُفْرَد : ما دل على واحد ب. مُثْنَى : ما دل على اثنتين ت. جَمْع : ما دل على ثلاث فأكثر • جمع المُذَكَّر السالم • جمع المؤنث السالم • جمع التَّكْسِير
- كرسيّ، مرسمة - هو، أنت، هي - المسجد، المكتب - فاطمة، جاكوتا - الذي، التي، من - هذا، هذه، تلك - رسول الله، كتابه - يا خَالِد، يا عَائِشَةَ	- من حيث تَعْيِينُهُ : أ. نَكْرَة : مَا لَا تَدُلُّ عَلَى مَعِينٍ ب. مَعْرِفَة : ما تدل على معين بذاتها • الضَّمِير (مُنْفَصِل و مُتَّصِل) • المَعْرِف بال • اسْمُ الْعَلَم (اسم، لقب، كنية) • اسم المَوْضُوع • اسم الإِشَارَة • المَعْرِف بالإِضَافَة • المَعْرِف بالذِّمَاء
- قلم، كُرَاسَة - طالب، مِكَتَسَة	- من حيث تَرْكِيبِهِ : أ. جَامِد : إِسْم ذات و مَصْدَر ب. مُشْتَق : اسم الفَاعِل، اسم المَفْعُول، اسم التَّفْضِيل، اسم الآلة، اسم الزَّمَان، اسم المكان، صفة مشبهة
- صبر، توبة - هدى، محامي، خضراء - أَبُوك، أَخَاكَ - حمراء، مَسَاجِد	- من حيث بَنِيَتِهِ : أ. صَحِيح الآخر ب. مَعْتَل الآخر : مَقْصُور، مُنْقُوص، مَمْدُود ت. أَسْمَاءُ الْخَمْسَة ث. غير منصرف

ب. الفعل

الأمثلة	الفعل	تعريف
	هُوَ كَلِمَةٌ دَلَّتْ عَلَى حُدُوثِ عَمَلٍ مُقْتَرَنٍ بِزَمَنِ	
- قَدْ ذَهَبَ، سَأَذْهَبُ - غَسَلْتُ - أَعْلَمُ، نُشَاهِدُ، يُمَارِسُ	- دخول قد، سوف، س - اتصل بالتاء التانيث والتاء الفاعل - الفعل المضارع اقترن أوله بأحد أحرف المضارعة (ا، ن، ي، ت)	من علامات الفعل
- دَخَلَ، دَعَا، اسْتَحَمَ - يُحِبُّ، يَدْعُو، يَسْتَحِمُّ - اصْبِرْ، اجْلِسْ، اعْلَمْ	- باعتبار الزمن أ. الفعل الماضي : كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الماضي ب. الفعل المضارع : كل فعل يدل على حصول عمل في الزمن الحاضر أو المستقبل ت. فعل الأمر : كل فعل يطلب به حصول عمل في الزمن المستقبل	أنواعه

ج. الحرف

الأمثلة	الحرف	تعريف
	ما استعمل للربط بين الأسماء والأفعال أو بين أجزاء الجملة ، ومالا يظهر معناه كاملا إلا مع غيره	
- في، مِنْ، ب - أَنْ، لَمْ، لَنْ - أَوْ، وَ	حروف تختص بالاسم حروف تختص بالفعل حروف مشتركة بالاسم والفعل	أنواعه

اختبار الكفاءة

أ. عين الأسماء والأفعال والحروف واذكر علامات كل منها

١. يقرأ محمد الكتاب

٢. يقرأ علي الكتاب بإجتهد.

٣. يكتب التلميذ الدرس في الدفتر.

٤. يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ عَالِمًا بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.
٥. يَاطِلَابُ امْعُوا نَصَائِحَ الْمَعْلَمِ.
٦. يُذَاكِرُ أَحْمَدُ الدَّرْسَ كُلَّ يَوْمٍ.
٧. الْعِلْمُ يَنْفَعُ صَاحِبَهُ فِي الْحَيَاةِ.
٨. يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ فِي الْحِفْظِ وَالْفَهْمِ.
٩. يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ بِسُرُورٍ.
١٠. كَانَ الْعِلْمُ سَبَبًا فِي نُورِ الْقَلْبِ.

ب. صحح الأخطاء في تطبيق الاسم والفعل والحرف كما في المثال :
مثال: ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ (التصحيح : ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ)

الرقم	العبارات	التصحيح
١	العصفور مشجورٌ في القفص	
٢	يقرأ محمدُ القرآنَ في الحجرة	
٣	الطالبُ جلسَ على الكرسي	
٤	الفأرةُ تخافُ من القط	
٥	تَشْرِبُ الْوَلَدُ الْحَلِيبَ	

ج. نَاقِشْ فِي مَجْمُوعَاتٍ صَغِيرَةٍ لِتَحْدِيدِ عِلَامَاتِ كُلِّ نَوْعٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ فِي النَّصِّ وَقُمْ بِعَرْضِ نَتَائِجِ الْمُنَاقَشَةِ أَمَامَ الْفَصْلِ

ذَهَبَ الطُّلَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِحُضُورِ دَرْسِ الْفِقْهِ فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ،
جَلَسُوا فِي الْفَصْلِ مُبَكِّرِينَ، وَسَلَّمُوا عَلَى أَسْتَاذِهِمْ بِاحْتِرَامٍ. بَدَأَ الْأُسْتَاذُ الدَّرْسَ بِقَوْلِهِ: " الْعِلْمُ نُورٌ،
وَالْجَهْلُ ظَلَامٌ".
اسْتَمَعَ الطُّلَابُ إِلَى الشَّرْحِ بِاهْتِمَامٍ كَبِيرٍ، وَدَوَّنُوا الْمَعَانِي فِي دَفَاتِرِهِمْ.
فِي نِهَآيَةِ الدَّرْسِ، شَكَرَ الْأُسْتَاذُ طُلَابَهُ عَلَى اجْتِهَادِهِمْ، وَدَعَاهُمْ إِلَى تَطْبِيقِ مَا تَعَلَّمُوهُ فِي حَيَاتِهِمِ الْيَوْمِيَّةِ.

الإثراء

أصبح من الواضح أن معرفة تفسييم الكلمة في اللغة العربية من أسس الفهم النحوي، وهي المدخل الرئيسي لفهم الجملة العربية وتحليلها. فالكلمة في اللغة العربية تنقسم إلى ثلاثة أنواع رئيسية: الاسم، والفعل، والحرف، ولكل منها علامات وخصائص. ولزيادة معلوماتكم عن أقسام الكلمة

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

فيديو تعليمي

لتعميق فهمك لأقسام الكلمة (الاسم، والفعل، والحرف) يرجى مسح الرمز المرقمن أو الشريطي وضغط الرابط التالي:



<https://www.youtube.com/watch?v=IIVnL-5Yslg>
<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل الكلمة وتصنيفها إلى الاسم والفعل والحرف
			شرح معاني كل نوع من أنواع الكلمة
			تحليل وظيفة كل نوع من أنواع الكلمة في الجملة
			التمييز بين خصائص الاسم والفعل والحرف
			استخدام الاسم والفعل والحرف في الجمل البسيطة

دُررُ الحِكْمَةِ

قال عمر رضي الله عنه:
(لا تَتَعَلَّمِ الْعِلْمَ لثَلَاثٍ وَلَا تَتْرُكْهُ لثَلَاثٍ.. لَا تَتَعَلَّمْهُ لِتَتَمَارَى بِهِ، وَلَا
لِتُبَاهِيَ بِهِ، وَلَا لِتُرَائِيَ بِهِ، وَلَا تَتْرُكْهُ حَيَاءً مِنْ طَلَبِهِ، وَلَا زَهَادَةً فِيهِ، وَلَا
رِضًا بِالْجَهْلِ بِهِ).

الوحدة الثانية

النكرة والمعرفة

Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

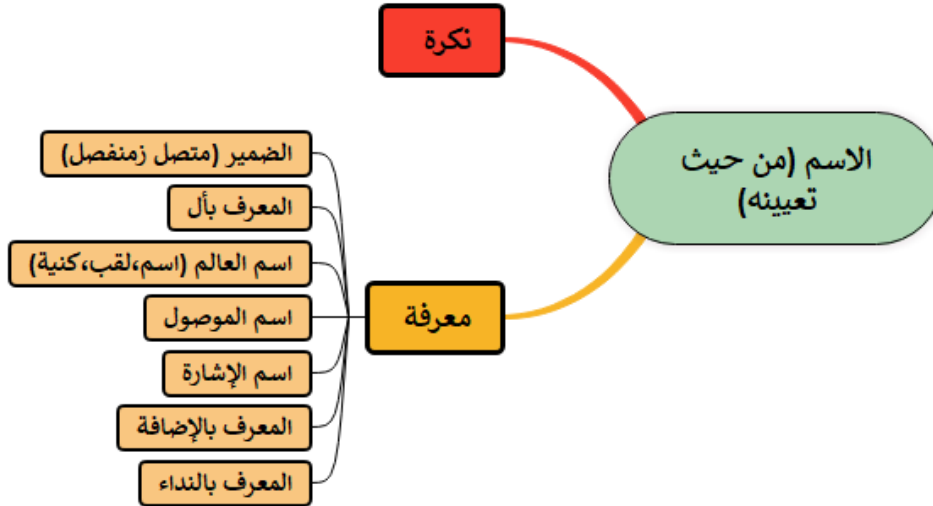
في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع الطالب تحديد أشكال النكرة والمعرفة ومعانيهما ووظائفهما وتصنيف أنواع المعرفة في النص.
٢. يستطيع الطالب تطبيق استخدام النكرة والمعرفة في الجملة مع إدراج موضوع محبة الله ، لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم لله في حياتهم اليومية.

KATA KUNCI

النكرة - المعرفة - الضمير - العلم - اسم الإشارة - الاسم الموصول - المعرفة بـ"ال" - المضاف إلى معرفة

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

لقد درسنا سابقاً أن الكلمة في اللغة العربية تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية هي: الاسم، والفعل، والحرف. من منكم يستطيع أن يعطي مثلاً لكل قسم من هذه الأقسام؟

من الأقسام الثلاثة (الاسم، والفعل، والحرف)، أيها الذي يتميز بقبول التنوين مثل (كِتَابٌ، قَلَمٌ)، وأيها لا يقبله؟

انظروا إلى الكلمتين التاليتين: قَلَمٌ و" الْقَلَمُ). "على الرغم من أن كلتا الكلمتين تشيران إلى معنى "أداة الكتابة"، هل تلاحظون فرقاً في الدلالة أو المعنى بينهما؟ فكروا في الفرق بين "قلم ما" و "القلم الذي نعرفه".

إذا قلت (جاءَ رَجُلٌ) ، ثم قلت: (جاءَ مُحَمَّدٌ) في أي من الجملتين كان (الفاعل) الذي قام بالفعل (أكثر وضوحاً) وتحديدًا؟ ولماذا؟

حسناً أيها طلاب، سنركز اليوم على النوع الأول من الكلمة وهو الاسم الذي درسناه في الأسبوع الماضي. سنقوم بتقسيم الاسم بناءً على درجة وضوحه وتحديده في المعنى، وسنتعلم عن **المعرفة** (المحدد/الخاص) و**النكرة** (العام/غير المحدد).

اقرأ ولاحظ النص التالي

مِفْتَاحُ السَّعَادَةِ: فِي مَحَبَّةِ اللَّهِ الْخَالِقِ

هَلْ تَسَاءَلْتَ يَوْمًا عَنِ الْقُوَّةِ الْخَفِيَّةِ الَّتِي تَدْفَعُ الْإِنْسَانَ لِلْسَّعْيِ وَالْعَمَلِ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ؟ إِنَّهَا قُوَّةُ الْحُبِّ، وَلَكِنْ لَيْسَ أَيْ حُبٍّ. إِنَّهُ حُبُّ اللَّهِ الْعَظِيمِ. هَذَا الْكُونُ الْفَسِيحُ بِكُلِّ مَا فِيهِ مِنْ جَمَالٍ وَإِتْقَانٍ هُوَ دَلِيلٌ عَلَى عَظَمَةِ خَالِقِهِ. انْظُرْ إِلَى الْوَرْدَةِ الَّتِي تَتَفَتَّحُ فِي الصَّبَاحِ، وَتَأْمَلْ فِي هَذَا الْمَاءِ الَّذِي يَجْرِي فِي الْأَنْهَارِ، كُلُّ شَيْءٍ يَنْطِقُ بِفَضْلِ الْمُنْعِمِ.

كَانَ لَدَيْنَا شَيْخٌ كَبِيرٌ اسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ، كَانَ هُوَ قُدْوَةَ الشَّبَابِ فِي الْقَرْيَةِ. هَذَا الشَّيْخُ لَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ مَالًا كَثِيرًا، لَكِنَّهُ كَانَ يَمْلِكُ كَثْرًا لَا يَفْنَى، وَهُوَ حُبُّ مَوْلَاهُ. فِي كُلِّ صَبَاحٍ، كَانَ يَخْرُجُ إِلَى حَدِيقَةٍ مَنَزَلِهِ الصَّغِيرَةِ لِيَرَى الطُّيُورَ الَّتِي تُعَرِّدُ، فَيَقُولُ: "يَا رَبُّ، كَمْ أَنْتَ كَرِيمٌ!" لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَغْضَبُ مِنْهُ، لِأَنَّ كَلِمَاتِهِ كَانَتْ كُلُّهَا حِكْمَةً وَسَلَامًا.

النَّاسُ فِي مُخْتَلِفِ الْأَمَاكِينِ يَسْعَوْنَ وَرَاءَ أَشْيَاءَ زَائِلَةٍ. بَعْضُهُمْ يَرْكُضُ خَلْفَ الْمَنْصِبِ، وَبَعْضُهُمْ خَلْفَ الشُّهُرَةِ، وَلَكِنْ إِبْرَاهِيمُ كَانَ يَرْكُضُ خَلْفَ رِضَا الْوَاحِدِ الْأَحَدِ. الْمَعْرِفَةُ الْحَقِيقِيَّةُ تَكْمُنُ فِي أَنْ تَعْلَمَ مَنْ أَنْتَ بِالنَّسَبَةِ لِخَالِقِكَ. أَنْتَ عَبْدٌ ضَعِيفٌ، وَهُوَ رَبٌّ قَدِيرٌ. حِينَمَا تَعْرِفُ هَذِهِ الْحَقِيقَةَ، يَبْدَأُ قَلْبُكَ فِي امْتِلَاءٍ بِمَذَاقِ جَدِيدٍ مِنَ الْإِيمَانِ.

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، رَآهُ شَابٌّ صَبَّاحٌ اسْمُهُ عَلِيٌّ. كَانَ عَلِيٌّ يَمُرُّ بِمَحَنَةٍ عَظِيمَةٍ، فَقَدْ خَسِرَ وَظِيفَتَهُ وَأَصْبَحَ يَعْيشُ فِي قَلَقٍ عَمِيقٍ. سَأَلَ الشَّيْخَ إِبْرَاهِيمَ قَائِلًا: "يَا عَمُّ، كَيْفَ أَجِدُ السَّكِينَةَ؟ أَشْعُرُ أَنَّ الْكُلَّ تَخَلَّى عَنِّي". نَظَرَ إِبْرَاهِيمُ إِلَى وَجْهِهِ بِمَحَبَّةٍ وَحَنَانٍ وَقَالَ: "يَا وَلَدِي، السَّكِينَةُ لَيْسَتْ شَيْئًا تَبْحَثُ عَنْهُ فِي الْأَسْوَاقِ أَوْ بَيْنَ الْأَصْدِقَاءِ. إِنَّهَا هَدِيَّةٌ يَمْنَحُهَا اللَّهُ لِمَنْ أَحَبَّهُ. فَكَيْفَ تُحِبُّ شَخْصًا لَا تَعْرِفُ خِصَالَهُ؟".

أَشَارَ الشَّيْخُ إِلَى كِتَابٍ كَبِيرٍ مَوْضُوعٍ عَلَى طَاوِلَةٍ خَشَبِيَّةٍ، وَقَالَ: "هَذَا هُوَ كَلَامُ اللَّهِ، فِيهِ هُوَ يُحَدِّثُنَا عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ عَظَائِهِ. أَقْرَأْ هَذَا الْكِتَابَ بِتَدَبُّرٍ، سَتَجِدُ فِيهِ نُورًا وَأَمَانًا". نَصَحَ الشَّيْخُ الصَّغِيرَ الْمُتَأَلَّمُ بِأَنْ يَبْدَأَ بِعِبَادَةِ صَادِقَةٍ، وَأَنْ يُكْثِرَ مِنَ الدُّعَاءِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ. قَالَ: "ذَلِكَ هُوَ الطَّرِيقُ إِلَى الْحُبِّ الْإِلَهِيِّ".

بَعْدَ أُسْبُوعٍ، عَادَ عَلِيٌّ إِلَى الشَّيْخِ وَعَلَى وَجْهِهِ ابْتِسَامَةٌ هَادِئَةٌ. قَالَ: "أَنَا أَشْعُرُ بِسَلَامٍ دَاخِلِيٍّ لَمْ أَشْعُرْ بِهِ مِنْ قَبْلُ! لَقَدْ بَدَأْتُ قِرَاءَةَ كِتَابِ اللَّهِ، وَكَلَّمَا قَرَأْتُ آيَةً، شَعَرْتُ أَنَّ رَبَّ الْعَالَمِينَ يُرْسِلُ لِي رِسَالَةً خَاصَّةً. الْآنَ عَرَفْتُ أَنَّ مَحَبَّةَ اللَّهِ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ كَلَامٍ، بَلْ هِيَ شُعُورٌ وَعَمَلٌ مُسْتَمِرٌّ". عِنْدَئِذٍ، ابْتَسَمَ إِبْرَاهِيمُ وَقَالَ: "هَذِهِ هِيَ الْحَقِيقَةُ يَا بُنَيَّ، فَاللَّهُ هُوَ الرَّفِيقُ فِي كُلِّ وَقْتٍ وَكُلِّ مَكَانٍ".

أجب الأسئلة التأملية عن محبة الله التالية

١. مارأيك في السعادة الحقيقية؟
٢. ما هي الطريقة التي توصل إلى القلب الممتلئ بالسكينة؟
٣. ما الخطوة التي تعملها لتركيز القلب على نيل مرضات الله بناء على رأيك؟
٤. ماذا تعمل في حياتك اليومية لنيل مرضات الله
٥. ما الاعمال التي تفيد على محافظة القلب

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية

١. هَذَا الشَّيْخُ لَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ مَالًا كَثِيرًا
٢. أشار الشيخ إلى **كِتَابٍ** كبيرٍ
٣. زار الشيخ إبراهيم **شَابًّا** ضائع
٤. انْظُرْ إِلَى **الْوُرْدَةِ** الَّتِي تَتَفَتَّحُ فِي الصَّبَاحِ
٥. كَانَ لَدَيْنَا شَيْخٌ كَبِيرٌ اسْمُهُ **إِبْرَاهِيمُ**
٦. في الفصل
٧. **هُوَ** قُدُوةُ الشَّبَابِ فِي الْقَرِيَةِ
٨. وَتَأَمَّلْ فِي هَذَا الْمَاءِ **الَّذِي** يَجْرِي فِي الْأَنْهَارِ
٩. **يَا رَبِّ**، كَمْ أَنْتَ كَرِيمٌ
١٠. **هَذَا** الشَّيْخُ لَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ مَالًا كَثِيرًا
١١. عَرَفْتُ أَنَّ **مَحَبَّةَ اللَّهِ** لَيْسَتْ مُجَرَّدَ كَلَامٍ

لاحظ البحث التالي

إذا لاحظنا كل اسم من الأسماء في الجمل السابقة، وجدنا أن بعضها مثل: **مَالًا، كِتَابٍ، شَابًّا**، لا يدل على شيء معين. فنفهم من كلمة "**مَالًا**" مثلاً أي مال لا مالا معيناً وكذلك كلمة "كتاب" لا تدل على كتاب خاص، وكل اسم من هذا النوع يسمى نكرة وعلامتها التنوين أو كلمة تصلح دخول الألف واللام عليها.

وبعض الأسماء في الجمل السابقة مثل "**الوردة**"، "**إبراهيم**"، "**هو**"، "**الذي**"، "**يارب**"، "**هذا**"، "**محبة الله**" يدل على شيء معين نعرفه كلما ذكر أماننا، ولا يختلط في ذهننا بغيره، وكل اسم من هذه الأسماء يسمى معرفة.

كلمة "**الوردة**" في أولها الألف واللام تدل على شيء معين نعرفها فهي إذاً معرفة لاتراد بها أية وردة وإنما يقصد بها وردة خاصة معلومة للسامع. وضح لنا أن الكلمة التي دخلت عليها الألف واللام على اسم نكرة جعلته معرفة. ولنرى كلمة "**إبراهيم**" تدل على شخص أو مكان معين معروف لنا، فهذا الاسم إذاً معرفة لأنه يدل عليه بعينه ويكون علامة له وهذا النوع يُسَمَّى عَلَمًا

ولنتأمل كلمة "**هو**" تدل معين معروف لأنها من اسم الضمير يدل على الغائب. وعرفنا إذن، الضمير معرفة وكذلك ضمير المتكلم والمخاطب. وكلمة "**الذي**" اسم أخذ وحده لا يظهر منه المقصود به ولكن الجملة التي بعده وهي "يجري" تعينه وتعرفه للسامع، فكلمة "**الذي**: إذن معرفة بشرط أنتوصل بجملة تالية تبين المراد منها، ولذلك تسمى كلمة "**الذي**" اسماً موصولاً.

وكلمة "**هذا**" تدل على شيء تشير إليها، فإذا قلنا "هذا كتاب جديد" فكلمة "**هذا**" تدل على وجود شيء تشير إليه ثم تخبر عنه بأنه جديد. وإذا قلنا هذا الاسم الموضوع للإشارة معرفة. لأنه المقصود به معين معروف. وفي كلمة "**يَا رَبُّ**" تسمى بالمعرف بالنداء لأن كلمة "رب" نكرة ثم تحولت إلى معرفة بتخصيصها بالنداء؛ فبدخول أداة النداء (يا) عليها أصبحت النكرة معرفة، تخيل أنك تقول مثلاً: يا طالب بالتأكيد تقصد طالباً معيناً بندائك له، وكذلك (يا سائق - يا بائع - يا تاجر) فأنت توجه حديثك لشخص معين وليس في مطلق العموم.

وأما كلمة "محبة الله" تتكون من اسم نكرة ولفظ الجلالة الذي هو معرفة، فاسم النكرة يصير معرفة من خلال إضافته إلى معرفة يتكون التركيب من (مضاف) وهو الاسم النكرة، و(مضاف إليه) وهو الاسم المعرفة. كما في المثال السابق، في جملة "محبة الله"، كلمة "محبة" هي المضاف، و"الله" هي المضاف إليه، حيث أن إضافة "محبة" إلى "الله" جعلت كلمة "محبة" معرفة.

ولتعميق فهمنا هيا نلاحظ الجدول التالي :

أنواع المعارف

رقم	نوع المعرفة	المثال	التعريف
١	اسم العلم	محمد، مكة	اسم يُطلق على شخص أو مكان معيّن.
٢	الضمير	أنا، أنت، هو	ما دلّ على متكلّم أو مخاطب أو غائب.
٣	اسم الإشارة	هذا، هذه، هؤلاء	يدل على شيء بالإشارة إليه.
٤	الاسم الموصول	الذي، التي، الذين	يدل على شيء بوساطة جملة بعده.
٥	المعرّف بأل	الكتاب، المدرسة	دخلت عليه (أل) التعريف.
٦	المضاف إلى معرفة	كتاب الطالب	الاسم النكرة إذا أضيف إلى معرفة يصبح معرفة.
٧	النداء (يا + اسم معرفة)	يا محمد	المنادى المقصود يُعد معرفة.

المقارنة بين النكرة والمعرفة

وجه المقارنة	النَّكْرَة	المعرِفَة
التعريف	غير معيّن	معيّن ومحدّد
دخول (أل)	تقبلها	لا تحتاجها (غالبًا)
التنوين	تُنَوّن	لا تُنَوّن
المثال	كتاب، بيت	الكتاب، البيت، محمد

اختبار الكفاءة

أ. حدد الكلمة الملونة وبين معناها كما في المثال

الرقم	الجملة	الاسم	الشكل (نكرة/معرفة)	المعنى/الغرض
١	الْإِحْسَانُ دَلِيلُ مَحَبَّةِ اللَّهِ.	الْإِحْسَانُ	معرفة (ال)	يدل على إحسان معين أو عام معروف
٢	يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُظْهِرَ خُلُقًا حَسَنًا لِلنَّاسِ.			
٣	اللَّهُ هُوَ الرَّحِيمُ.			
٤	رَأَيْتُ رَجُلًا يُصَلِّي بِخُشُوعٍ فِي مَسْجِدٍ عَظِيمٍ.			
٥	تِلْكَ الْأَعْمَالُ تَدُلُّ عَلَى حُبِّ الْعَبْدِ لِرَبِّهِ.			

ب. استخرج الأسماء المعرفة واذكر نوعها من النص التالي :

إِنَّ الْمُؤْمِنَ الصَّادِقَ هُوَ الَّذِي يُقَدِّمُ طَاعَةً لِلَّهِ. نَحْنُ نَسْعَى إِلَى رِضَاهُ. هَذَا الشَّوْقُ مَنَارَةٌ لَنَا. وَاللَّهُ هُوَ خَالِقُنَا. الْجَنَّةُ دَارُ الْمُتَّقِينَ.

الرقم	المعرفة	نوعها
١	المؤمن	محل بـأ
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		
١١		

ج. ناقش في المجموعة ، حوّل الاسم النكرة الملونة إلى اسم معرفة، وشرح كيف أثر هذا التحويل في المعنى، خاصة في سياق محبة الله.

الرقم	نكرة	معرفة	الشرح
١	الْخُشُوعُ فِي الصَّلَاةِ صِفَةً لِأَهْلِ الْإِيمَانِ	الْخُشُوعُ فِي الصَّلَاةِ هِيَ الصِّفَةُ الممدوحة لِأَهْلِ الْإِيمَانِ	تحويل صِفَةً (نكرة - أي صفة) إلى الصِّفَةُ الممدوحة (معرفة بال + صفة) أفاد الحصر والتعظيم، أي أن هذه الصفة هي الأهم والأجدر بالثناء من بين صفات محبي الله.
٢	إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ عَامِلٍ		
٣	نَحْنُ نَحْتَاجُ إِلَى مُرْشِدٍ فِي حَيَاتِنَا		
٤	الْصَّدَقَةُ تَمْحُو ذَنْبًا .		
٥	رَأَيْتُ رَجُلًا يُصَلِّي بِخُشُوعٍ فِي مَسْجِدٍ عَظِيمٍ.		

د. هات جملا مفيدة مستعينا بالأسماء النكرة الآتية

الرقم	الكلمة	الجملة
١	خشوع	
٢	علم	
٣	عامل	
٤	باب	
٥	زيارة	

الإنشاء

عرفنا أنه ينقسم الاسم من حيث تعيينه إلى النكرة والمعرفة وللطلاب الذين أتقنوا الدرس سريعا أن يوسعوا معرفتهم بالفروق الدقيقة بين الاسم النكرة والاسم المعرفة ويميزوهما من خلال الأنشطة التالية :

النشاط الأول: تحليل النص

الهدف :تطبيق المعرفة في سياقٍ حقيقيٍّ.

الخطوات:

- اقرأ النص الآتي بعناية، ثم حدّد الأسماء النكرة والمعرفة.
- فسّر سبب تصنيفك لكل اسم.
- استنتج القاعدة العامة من خلال الأمثلة.

النص:

جاء رجلٌ إلى المسجدِ في الصُّبْحِ الباكرِ، فَوَجَدَ الأُسْتَاذَ فِي المَكْتَبَةِ يَفْرَأُ كِتَابًا فِي النُّحُو. فَسَلَّمَ عَلَيْهِ الرَّجُلُ، وَجَلَسَ مَعَهُ يُحَاوِرُهُ فِي مَعَانِي الكَلِمَاتِ وَأَفْسَامِهَا. كَانَ الرَّجُلُ يُرِيدُ أَنْ يَتَعَلَّمَ فَرْقَ النُّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ، فَسَرَّحَ لَهُ الأُسْتَاذُ بِاللُّطْفِ وَالبَيَانِ، وَضَرَبَ لَهُ أَمْثِلَةً كَثِيرَةً حَتَّى فَهِمَ الْمَوْضُوعَ جَيِّدًا. الأسئلة:

١. استخراج من النص اسمًا نكرة واسمًا معرفة.
٢. بيّن الفرق بينهما من حيث المعنى والاستعمال.

النشاط الثاني: إنشاء الجمل والفقرات
الهدف: تنمية مهارة الكتابة واستخدام القواعد في التعبير.
التكليف:

- كوّن خمس جمل تحتوي كلٌّ منها على اسم نكرة وآخر معرفة.
- اكتب فقرة قصيرة (من ٤ إلى ٥ جمل) تستخدم فيها ثلاثة أسماء نكرة وثلاثة أسماء معرفة على الأقل.

مثال:
في المدرسة طَالِبٌ جَدِيدٌ. الطَّالِبُ يَدْرُسُ الْعَرَبِيَّةَ مَعَ الْأُسْتَاذِ أَحْمَدَ.

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

فيديو تعليمي

لتعميق فهمك لاسم النكرة والمعرفة يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://bit.ly/4agkYW8>

<https://www.youtube.com/watch?v=QwgwnhBA86w>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل الكلمة وتصنيفها إلى اسم النكرة والمعرفة
			شرح معاني كل نوع من أنواع الكلمة
			تحليل وظيفة كل نوع من أنواع المعرفة في الجملة
			التمييز بين النكرة والمعرفة
			إِسْتِخْدَام النكرة والمعرفة في الجمل البسيطة

دُرَرُ الْحِكْمَةِ

قال أحمد شوقي رحمه الله تعالى: [من البحر البسيط]

تركُ النفوسِ بلا علمٍ ولا أدبٍ ♦♦♦ تركُ المريضِ بلا طبٍّ ولا آسٍ

الوحدة
الثالثة

المعرب والمبني

Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

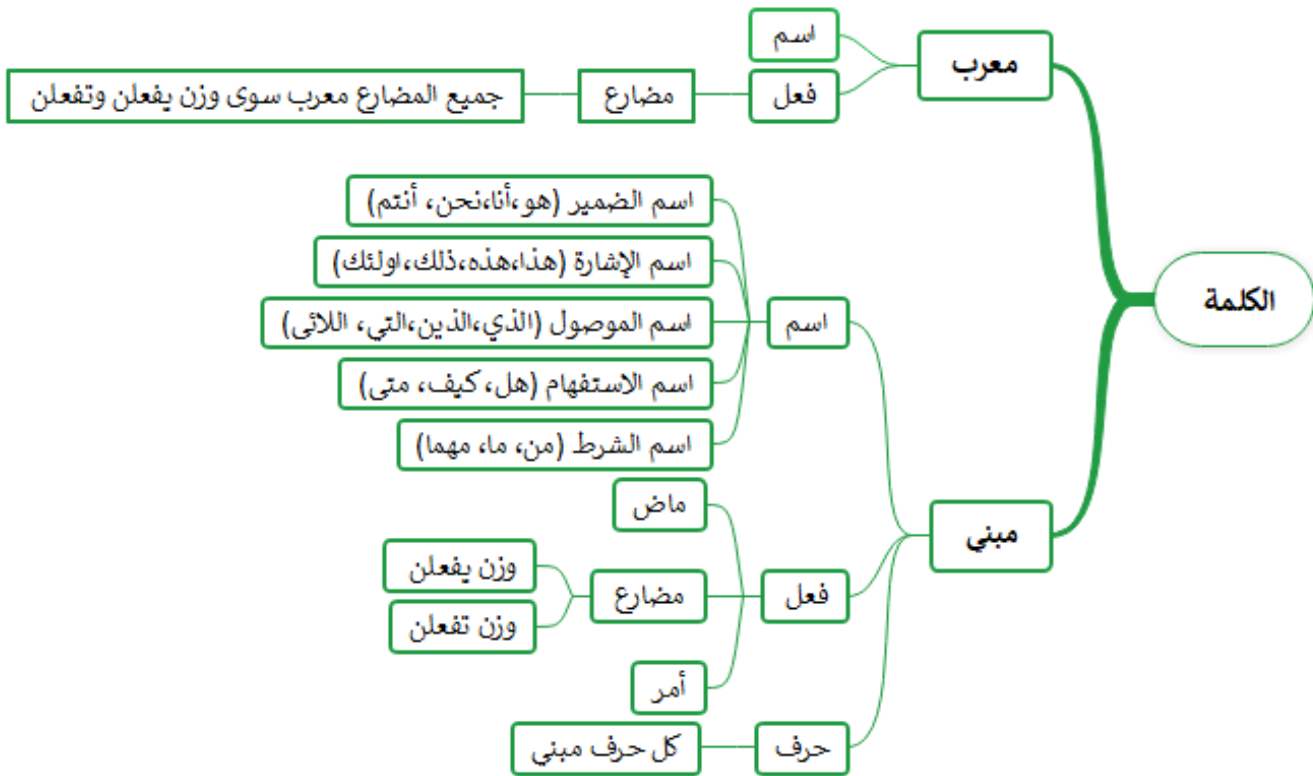
في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع الطالب تحليل بنية (شكل) الكلمة في اللغة العربية التي تتغير حركتها الإعرابية (المعرب) والتي تبقى ثابتة (المبني)،
٢. يستطيع الطالب شرح المعنى والوظيفة النحوية للتغير أو الثبات في بنية الكلمة داخل الجملة.
٣. يستطيع الطالب تأمل استخدام الكلمات المعربة والمبنية في نصوص عربية بسيطة وفق القواعد النحوية الصحيحة مع إدراج موضوع محبة العلم في ، لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للعلم في حياتهم اليومية.

KATA KUNCI

معرب - مبني - تغيير - ثبوت - موقع الكلمة - لوازم - آخر الكلمة

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

في الدرس السابق تعلّمنا أنّ الأسماء في اللغة العربيّة تنقسم إلى نكرة ومعرفة، واليوم سننقل إلى موضوع جديد يتعلّق بكيفية تغيير آخر الكلمة في الجملة.

فستعرّف معاً على **المُعرب والمبني**.

تأمّلوا معي الجملتين الآتيتين:

جاء **الطالب**.

رأيت **الطالب**.

سلمت على **الطالب**.

إذن، في هذا الدرس سنتعلم ما الفرق بين **المُعرب والمبني**، وكيف نميّز بينهما في الكلام العربيّ.

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

بيئة المدرسة

في مدرستنا الجميلة بيئة نظيفة وهادئة. يبدأ اليوم الدراسي عند الساعة السابعة صباحًا، يأتي الطلاب إلى المدرسة مسرورين ويرحبهم الأساتذ عند البواب ترحيبًا حارًا.

يدخل الطلاب الفصل ويجلسون في مقاعدهم منظمين. قبل بدء الدرس، يقف أحد الطلاب لقراءة القرآن الكريم، ثم يدعو الله بالدعاء المأثور: اللهم زدنا علمًا وارزقنا فهمًا.

المعلمون في مدرستنا يجتهدون في تعليم الطلاب العلم والأدب. يستعملون طرقًا حديثة في التدريس لتكون الدروس أكثر متعة وفهمًا. ويشجعون الطلاب على النظافة والنظام في الفصل والفناء.

في ساحة المدرسة أشجار خضراء وأزهار جميلة. يعتني الطلاب بها كل أسبوع، فيسقونها ويظفون المكان من الأوراق والأوساخ. فإن النظافة من الإيمان.

وفي المكتبة يقرأ الطلاب الكتب والمجلات التي تزيدهم معرفة. كما يستعبرون الكتب التي يحتاجون إليها في بحوثهم. وفي المعمل يتعلمون العلوم الطبيعية بالتجارب والملاحظة.

أما في وقت الاستراحة، فيذهب الطلاب إلى الفناء ليلعبوا ويستريحوا. بعضهم يلعب الكرة، وبعضهم يتحدث مع أصدقائهم. وعند نهاية اليوم، يخرجون مرتبين بعد أن يرددوا الدعاء: الحمد لله الذي علمنا ما جهلنا.

إن بيئة المدرسة النظيفة تساعد على التعلم والتربية الجيدة. ومسؤولية حفظها ليست على المعلمين فقط، بل على كل طالب وطالبة. فمن حافظ على بيئته نال رضا الله ومحبة الناس.

أجب الأسئلة التأملية عن محبة العلم

١. النية مهمة جدا في بداية العمل ولا سيما في طلب العلم، مانيتك الأساسية في طلب العلم هل هي ابتغاء مرضاة الله أم لتحقيق النجاح الدنيوي فقط؟
٢. عندما تواجه الصعوبة في فهم الدرس، ما العوامل التي تدفعك للاستمرار في التعلم وعدم الاستسلام؟
٣. ما العلم الذي عملته وغير حياتك والسلوك إلى أحسن الحال؟
٤. كيف تظهر احترامك للمعلم ومصادر العلم دليلا على حبك له؟
٥. ما العلم الذي تملكه الآن ويمكنك استخدامه لمساعدة الغير؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية

١. جَاءَ الطَّالِبُ
٢. رَأَيْتُ الطَّالِبَ
٣. سَلَّمْتُ عَلَى الطَّالِبِ
٤. هَذَا طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ
٥. سَلَّمْتُ عَلَى هَذَا الطَّالِبِ
٦. يَكْتُبُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ
٧. لَنْ يَكْتُبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ
٨. لَمْ يَكْتُبِ الطَّالِبُ الدَّرْسَ
٩. كَتَبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ
١٠. اَكْتُبِ الدَّرْسَ
١١. اَكْتُبُوا الدَّرْسَ
١٢. هذا الكتاب مفيد جدا مِنْ حَيْثُ المحتوى

لاحظ البحث التالي

إذا تأملنا كلمة الاسم في الأمثلة الثلاث (رقم ١-٣) كلمة (طالب) وجدنا آخرها متغيرة من صورة إلى صورة أخرى بتغيير موقع الكلمة من الجملة. فتنغير من الرفع إلى النصب والجر ويسمى هذا النوع **بالمعرب** وكذلك في كلمة الفعل مثال (رقم ٦-٨). وإذا لاحظنا كلمة (هذا) في مثال (رقم ٤-٥) وجدنا آخرها ثابتة على حالة واحدة لا يتغير مهما تغيرت موقع الكلمة من الجملة فأخر كلمة (هذا) ملازم للسكون دائما. وكلمة الفعل في المثال (رقم ٩-١١) هي (كُتِبَ) و(اُكْتُبَ) و(اُكْتُبُوا)، حيث تلازم (كُتِبَ) حالة البناء على الفتح، بينما تلازم (اُكْتُبَ) و(اُكْتُبُوا) حالة البناء على السكون. وكذلك كلمة **حَيْثُ** (رقم ١٢) تلازم حالة البناء على الضمة ولو سبقها حرف الجر (مِنْ) ويسمى هذا النوع **بالمبني**

لِمَزِيدٍ مِنَ الْإِيضاحِ عَنْ تَقْسِيمِ الْكَلِمَةِ إِلَى الْمَعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ ، انظُرُوا إِلَى الْجَدْوَلِ التَّالِي :

نوع الكلمة	المُعْرَب	المَبْنِي	التوضيح
الاسم	أكثر الأسماء مُعْرَبَةٌ	قليل منها مَبْنِيٌّ	الغالب في الأسماء الإعراب، إلا أسماء الإشارة، والأسماء الموصولة، والضمائر ونحوها
الفعل	الفعل المضارع فقط	الفعل الماضي والأمر	المضارع يتغير آخره، والماضي والأمر ثابتان
الحرف	—	جميع الحروف مَبْنِيَّةٌ	لا تتغير الحروف أبداً

أمثلة المعرب والمبني

النوع	المثال	الإعراب	البيان
اسمٌ مُعْرَبٌ	جَاءَ الطَّالِبُ - رَأَيْتُ الطَّالِبَ - مَرَزْتُ بِالطَّالِبِ	تَغَيَّرَ آخِرُهُ (ضمة - فتحة - كسرة)	لاختلاف موقعه في الجملة
اسمٌ مَبْنِيٌّ	هَذَا - الَّذِي - أَنَا	آخِرُهُ ثَابِتٌ	لا يتغير بالحركات
فعلٌ مُعْرَبٌ	يَكْتُبُ - لَنْ يَكْتُبَ - لَمْ يَكْتُبْ	تَغَيَّرَ آخِرُهُ	بحسب العوامل (رفع، نصب، جزم)
فعلٌ مَبْنِيٌّ	كَتَبَ - اكْتُبْ	آخِرُهُ ثَابِتٌ	لا يتغير
حرفٌ مَبْنِيٌّ	فِي - مِنْ - لَنْ - لَمْ - وَ	لا يتغير	جميع الحروف مبنية

اختبار الكفاءة

أ. استخرج من النص خمس كلمات مُعْرَبَة وخمس كلمات مَبْنِيَّة، ثم وضح سبب الإعراب أو البناء.

الْعِلْمُ نُورٌ، وَالْجَهْلُ ظِلَامٌ. يُحِبُّ الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ الْعِلْمَ وَيَسْعَى فِي طَلَبِهِ كُلَّ يَوْمٍ. هَذَا الطَّالِبُ لَا يَتَكَبَّرُ عَلَى أَسَاتِذِهِ، وَلَكِنَّهُ يَسْتَمِعُ إِلَى نَصَائِحِهِ بِتَوَاضُعٍ. وَبِالْعَكْسِ، لَنْ يَنْجَحَ مَنْ لَا يُحِبُّ الْعِلْمَ وَيَكْرَهُ طَلَبَهُ فَحُبُّ الْعِلْمِ هُوَ الْمِفْتَاحُ لِلتَّفَوُّقِ وَالنَّجَاحِ. فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ وَالْأَدَبَ مَعًا، فَالْعِلْمُ بِدُونِ أَدَبٍ كَالشَّجَرَةِ بِلَا ثَمَرَةٍ، وَهَمَا يُشْكَلَانِ شَخْصِيَّةَ الطَّالِبِ الْمُتَكَامِلَةِ. وَالْأَدَبُ يَعْنِي حُسْنَ السُّلُوكِ وَاحْتِرَامَ الْآخَرِينَ وَتَطْبِيقَ مَا تَعَلَّمْنَاهُ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، لِنَصْبِحَ أَفْرَادًا نَافِعِينَ لِنَفْسِنَا وَمُجْتَمَعِنَا.

الرقم	الكلمة	نوعها	التفسير
١	العلم	اسم	معرب تغير آخره حسب الموقع
٢			
٣			
٤			
٥			
٦			

ب. ضع الكلمة المناسبة في الفراغ مع مراعاة الإعراب أو البناء:

١. ... نُور ... الْعَقْلُ.
(الْعِلْمُ / هَذَا / فِي)

٢. لَنْ ... الطَّالِبُ الْكَسُولُ الْعِلْمَ.
(يَتَأَلَّ / نَالَ / نِلَ)

٣. هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ يُحِبُّونَ الْعِلْمَ، وَ ... الْمُعَلِّمِينَ.
(يَحْتَرِمُونَ / إِحْتَرِمَ / يَحْتَرِمُ)
٤. نَسْتَمِعُ إِلَى نَصَائِحِ أَسْتَاذِنَا بِ...
(تَوَاضَعُ / تَوَاضَعَا / تَوَاضِعُ)
٥. لَنْ يَنْجَحَ مَنْ لَا يُحِبُّ الْعِلْمَ، بَلْ سَيَبْقَى فِي
(ظَلَامٌ / ظَلَامٍ / ظَلَامًا)

ج. ناقش مع أصدقائك عن تحديد الكلمة المعربة والمبنية فيما يلي :
المُعَلِّمُونَ فِي مَدْرَسَتِنَا يَجْتَهِدُونَ فِي تَعْلِيمِ الطُّلَّابِ الْعِلْمَ وَالْأَدَبَ. يَسْتَعْمِلُونَ طُرُقًا حَدِيثَةً فِي
التَّدْرِيسِ لِتَكُونَ الدُّرُوسُ أَكْثَرَ مُمْتَعَةً وَفَهْمًا. وَيُشَجِّعُونَ الطُّلَّابَ عَلَى النَّظَافَةِ وَالنَّظَامِ فِي الْفَضْلِ
وَالْفَنَاءِ.
فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ أَشْجَارُ خَضِرَاءُ وَأَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ. يَغْتَنِي الطُّلَّابُ بِهَا كُلَّ أُسْبُوعٍ، فَيَسْقُونَهَا
وَيُنَظِّفُونَ الْمَكَانَ مِنَ الْأَوْزَاقِ وَالْأَوْسَاحِ. فَإِنَّ النَّظَافَةَ مِنَ الْإِيمَانِ.

الرقم	معرب	مبني
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		
٧		
٨		
٩		
١٠		

الإثراء

يأتي المُدَرِّسُ بِالإِثْرَاءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَارَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِصْصَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِمَادَّةِ الْمَعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ. يَدْرُسُ الطَّالِبُ قَوَاعِدَ الْإِعْرَابِ وَعَلَامَاتِهَا مِنَ الْمَرَّاجِعِ الْمُنَاسِبَةِ وَيَعْمَلُ النِّشَاطَ كَمَا يَلِي:

أ. مفهوم المعرب والمبني

١. هات تعريف ما يلي بلغتكم :

المعرب :

المبني :

٢. لِمَاذَا تَكُونُ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ مُعْرَبَةً وَبَعْضُهَا الْآخَرُ مَبْنِيًّا؟
اشرح العلاقة بَيْنَ ذَلِكَ وَبَيْنَ الْوُضُوفَةِ النَّحْوِيَّةِ وَالْمَعْنَى!

ب. تحليل النص

تأمل المثال التالي من القرآن الكريم

﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

١. حدد المعرب والمبني من الآية السابقة

الكلمة	النوع (معرب/ مبني)	الإعراب / الحركة	سبب الإعراب
إِنَّ	مبني	فتحة	
اللَّهِ			
غَفُورٌ			
رَحِيمٌ			

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك للمعرب والمبني يُرَجَى مَسْحُ الرَّمْزِ الْمُرْفَقِ أَوْ الشَّرِيطِي أَوْ الرَّاِبْطِ التَّالِي:



https://youtu.be/z4_zvFk7na8?si=b-Xaef3eJIByT7YV

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

العبارات	ممتاز	جيد جدا	جيد
تحليل الكلمة وتصنيفها إلى المعرب والمبني			
شرح المعرب والمبني في بنية الكلمة داخل الجملة			
استخدام المعرب والمبني في نصوص عربية بسيطة وفق القواعد النحوية الصحيحة.			

دُرر الحكمة

قال مالك بن دينار رحمه الله تعالى: (مَنْ لَمْ يُؤْتَ مِنَ الْعِلْمِ مَا يَقْمَعُهُ،
فَمَا أُوتِيَ مِنْهُ لَا يَنْقَعُهُ)

الإعراب وعلامته

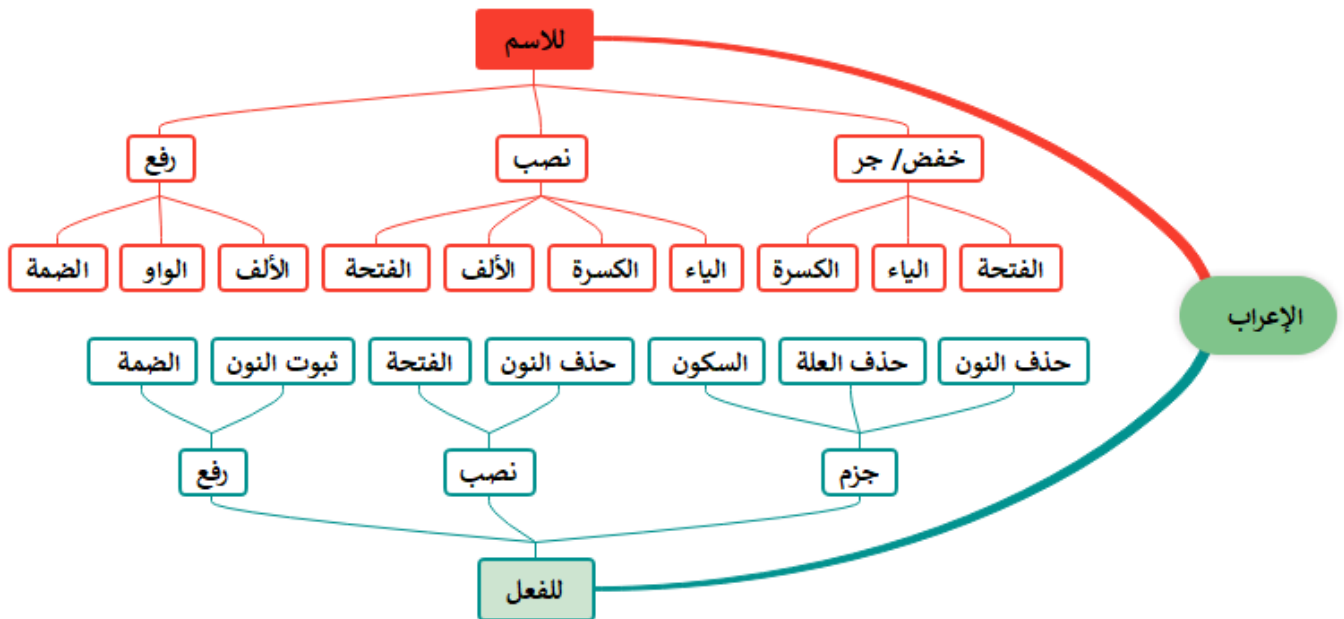
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

- في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:
1. يستطيع الطالب تحليل شكل الإعراب ومعناه ووظيفته وعلاماته في النص.
 2. يستطيع الطالب تطبيق استخدام شكل الإعراب ومعناه ووظيفته وعلاماته في الجملة مع إدراج موضوع محبة الله لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم لله في حياتهم اليومية

Kata Kunci:

الإعراب - علامات - رفع - نصب - خفض / جر - جزم - تغيير - عامل

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أَيُّهَا الطَّلَبَةُ الْأَعْرَاءُ، فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ تَعَلَّمْنَا أَنَّ كَلِمَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الثَّبَاتِ وَالتَّغْيِيرِ تَنْقَسِمُ إِلَى مُعَرَّبٍ وَ مَبْنِيٍّ، وَعَرَفْنَا أَنَّ الْمُعَرَّبَ هُوَ الَّذِي يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِحَسَبِ مَكَانِهِ فِي الْجُمْلَةِ، وَأَنَّ الْمَبْنِيَّ هُوَ الَّذِي يَثْبُتُ آخِرُهُ لَا يَتَغَيَّرُ.

وَالآنَ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْنَا مَا الْكَلِمَةُ الْمُعَرَّبَةُ، حَانَ الْوَقْتُ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى الْإِعْرَابِ وَعَلَامَاتِهِ.

هَيَّا نُلَاحِظْ شَكْلَ كَلِمَةِ "الطَّالِبِ" فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ. إِذَا اسْتَخْدَمْنَاهَا فِي جُمْلَةٍ أُخْرَى، فَقَدْ تَتَغَيَّرُ إِلَى "الطَّالِبِ" أَوْ "الطَّالِبِ". لِمَاذَا يَحْدُثُ هَذَا؟ مَا الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى تَغْيِيرِ آخِرِ الْكَلِمَةِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟

الْجَوَابُ هُوَ: "الْإِعْرَابُ". الْإِعْرَابُ هُوَ التَّغْيِيرُ الَّذِي يَحْدُثُ فِي حَرَكَةِ آخِرِ الْكَلِمَةِ، لِيُبَيِّنَ وَظِيفَتَهَا النَّحْوِيَّةَ فِي الْجُمْلَةِ.

لِذَلِكَ، سَتَتَعَلَّمُ الْيَوْمَ تَعْرِيفَ الْإِعْرَابِ، أَنْوَاعَهُ، وَعَلَامَاتِهِ، حَتَّى نَفْهَمَ فَهْمًا غَمِيقًا خَصَائِصَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

عرض المادة والأنشطة التعليمية والأنشطة اليومية

اقرأ ولاحظ النص التالي

العلم والعبادة

تُشْرِقُ الشَّمْسُ عَلَى سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ الْجَمِيلَةِ، وَقَدْ تَنَوَّرَتْ أَرْوَاقُهَا بِنُورِ الْفَجْرِ. يَبْدَأُ الْيَوْمُ الدَّرَاسِيَّ بِتِلَاوَةِ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، حَيْثُ يَقْرَأُ الطُّلَابُ بِخُشُوعٍ. كُلُّ طَالِبٍ مُجْتَهِدٌ يَسْعَى إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ لِيَتِمَّ رِضَا اللَّهِ. الطَّالِبَانِ الْمُتَبَتِّحَانِ يُجَهِّزَانِ الْعُرْضَ الصَّبَاحِيَّ. لَنْ يَتَكَاسَلَ أَيُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَنْ أَدَاءِ وَاجِبِهِ، فَهُمْ يَغْلُمُونَ أَنَّ حُبَّ اللَّهِ يُوجِبُ إِتْقَانَ الْعَمَلِ. الْعُلُومُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ أَسَاسِيَّةٌ، وَالْأَخْلَاقُ قَبْلَهَا.

فِي قَاعَةِ الدَّرْسِ، يَقُومُ الْأُسْتَاذُ سَالِمٌ بِشَرْحِ دَرَسِ النُّحْوِ. كَانَ الْإِعْرَابُ هُوَ مَحْوَرُ الْحَدِيثِ. قَالَ الْأُسْتَاذُ: "أَيُّهَا الطُّلَابُ، الْإِعْرَابُ هُوَ تَغْيِيرٌ أَوْ آخِرُ الْكَلِمِ لِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا. انْظُرُوا إِلَى كَلِمَةِ "الطَّالِبُونَ" فِي جُمْلَةٍ: جَاءَ "الطَّالِبُونَ" هُنَا، هِيَ مَرْفُوعَةٌ بِالْوَاوِ لِأَنَّهَا جُمِعَ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ. وَفِي: رَأَيْتُ الطَّالِبِينَ، هِيَ مَنْصُوبَةٌ بِالْبَاءِ. إِذَنْ، الْإِعْرَابُ عَلَامَاتٌ مُتَبَايِنَةٌ تُغَيِّرُ الْمَعْنَى وَالْوُضُوفَةَ." شَرَحَ الْأُسْتَاذُ أَيْضًا أَنَّ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ، مِثْلُ: هُمَا يَذْهَبَانِ، وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا. لَوْ لَمْ يَحْضُرُوا لَفَاتَهُمْ خَيْرٌ كَثِيرٌ.

بَعْدَ الشَّرْحِ، فَهِمَ الطُّلَابُ أَنَّ هَذَا التَّغْيِيرَ فِي الْحَرَكَاتِ وَالْحُرُوفِ لَيْسَ عَبَثًا. إِنَّهُ نِظَامٌ دَقِيقٌ يُشَبِّهُ نِظَامَ الْكَوْنِ الَّذِي خَلَقَهُ اللَّهُ. قَالَ أَحْمَدُ (مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ، مَجْزُورٌ بِالْفَتْحَةِ): "لَقَدْ أَدْرَكْتُ أَنَّ تَعَلَّمَ الْإِعْرَابَ يُمْكِّنُنَا مِنْ فَهْمِ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى فَهْمًا صَحِيحًا. عِنْدَمَا نَعْرِفُ مَتَى نُرْفَعُ وَمَتَى نُنْصِبُ، نَعْرِفُ مَنْ هُوَ الْفَاعِلُ وَمَنْ هُوَ الْمَفْعُولُ بِهِ. هَذَا يَقُودُنَا إِلَى تَعْظِيمِ الْخَالِقِ تَعْظِيمًا عَمِيقًا."

وَجَّهَ الْأُسْتَاذُ سُؤَالَ: "مَا إِعْرَابُ "تَرْجُو" فِي قَوْلِنَا: أَنْتَ تَرْجِي رَحْمَةَ اللَّهِ؟" أَجَابَتْ مَرْيَمُ بِسُرْعَةٍ: "إِنَّهُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِثُبُوتِ النُّونِ." ثُمَّ سَأَلَ: "وَمَاذَا لَوْ أَدْخَلْنَا لَمْ؟" قَالَتْ: "لَمْ تَرْجِي الْبَاطِلَ. يُصْبِحُ مَجْزُومًا بِحَذْفِ النُّونِ."

كَانَتْ هَذِهِ الدَّرُوسُ لَا تَعْلَمُ الْقَوَاعِدَ فَقَطْ، بَلْ تَعْلَمُ كَيْفَ تَرَى الْجَمَالَ وَالنِّظَامَ فِي اللُّغَةِ، وَكَيْفَ تَرْبُطُ هَذَا الْجَمَالَ بِخَالِقِ الْكَوْنِ. فَمَنْ يَتَعْلَمُ اللُّغَةَ وَيُخْلِصُ فِي طَلِبِهَا، فَهُوَ يَعْمَلُ بِمُقْتَضَى حُبِّهِ لِلَّهِ. لِكِنِّي نَرُقِي بِمُسْتَوَانَا الْعِلْمِيِّ، عَلَيْنَا أَنْ نَصْبِرَ عَلَى الْجُهْدِ، وَلَا نَنْسَ أَنَّ الْعِلْمَ عِبَادَةٌ. (الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ نَنْسَ مَجْزُومٌ بِلَا النَّاهِيَةِ وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ)

فِي نِهَائَةِ الْيَوْمِ، خَرَجَ الطُّلَابُ، وَهُمْ يَذْكُرُونَ دَرَسَ الْإِعْرَابِ وَرَبِطَهُ بِحَيَاتِهِمْ. عَرَفُوا أَنَّ الْكَلِمَةَ فِي اللُّغَةِ مِثْلُ الْإِنْسَانِ فِي الْحَيَاةِ؛ مَكَانُهَا تَتَغَيَّرُ حَسَبَ الْعَامِلِ الدَّاخِلِ عَلَيْهَا. وَكَلَّمَا كَانَتْ نِيَّتُهُمْ أَصْلَحَ، كَانَ عَمَلُهُمْ أَقْوَمَ (مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ، مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ). اللَّهُمَّ ثَبِّتْهُمْ عَلَى الْحَقِّ

أجب الأسئلة التأملية عن محبة الله والرسول

١. مَا الرَّغْبَةُ الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي تُصَحِّهَاابِإِتِّغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ؟
٢. مَا السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الَّتِي تُوَاطِبُهَا سِوَى الْفَرَضِ؟
٣. مَاذَا تَفْعَلُ حِينَمَا يَذْكُرُ اسْمُ رَسُولِ اللَّهِ عِنْدَكَ؟
٤. أَذْكَرُ الْعَمَلِ الصَّالِحِ الَّذِي تَعْمَلُهُ خَالِصًا لِلَّهِ
٥. أَذْكَرُ الطَّرِيقَةِ الَّتِي تَذُكُّ عَلَى مُرَاقَبَةِ اللَّهِ

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية

أ (رفع)	ب (نصب)	ج (خفض/جر)	د (جزم)
يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ في دراسته يَجْتَهِدُ الطَّلَابُ في دراسته تجتمع الطالباتُ في القاعة المُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ يشترى أخوك السيارة الوَلَدَانِ يَلْعَبَانِ المسلمون يَسْعَوْنَ لِطَاعَةِ الله.	المُسْلِمُ لَا يَتْرُكُ الصَّلَاةَ الولد يشترى الكُتُبَ لَنْ يَتْرُكَ المُسْلِمُ الصلاةَ لقيت أباك في السوق رَأَيْتُ الْمُؤْمِنَاتِ مُتَحَجَّجَاتٍ قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ مُفِيدَيْنِ على الطلاب أن يذهبوا إلى المكتبة	صليت الظهر في المسجد يدرس الطلاب في الفصولِ مَرَرْتُ بِالمُحَرِّضَاتِ المُجْتَهِدَاتِ قَرَأَ المُعَلِّمُ دَرْسَيْنِ في الحِصَّةِ مَرَرْتُ بِالمُهَنْدِسِينَ الماهرين سمعت الخبر من أبيك سَلَّمْتُ عَلَى أَحْمَدَ	لَمْ يَفْهَمْ الطَّالِبُ الدَّرْسَ إِنْ تَصْبِرُوا تَنَالُوا الْخَيْرَ لَا تَنْسَ ذِكْرَ اللَّهِ

إذا لاحظنا إلى الأمثلة الملونة السابقة في عمود (أ-ب-ج-د) تدل كلها على تغيير أواخرها . وهذا التغيير بسبب اختلاف وظيفتها في الجملة أو اختلاف عاملها قبلها ويسمى هذا التغيير يسمى **بالإعراب**. ثم ينقسم الإعراب إلى أربعة أقسام : رفع ونصب وجر (خفض) وجزم . وهذه الأربعة منطبقة للاسم والفعل. واما إعراب الاسم فهو رفع ونصب وجر وأما إعراب الفعل فهو رفع ونصب وجزم. ولكل إعراب علامات أصلية وفرعية. فالعلامات الأصلية هي الضمة والفتحة والكسرة والسكون، وأما علامات الفرعية فنلاحظ الجدول التالي:

الأسماء المعربات وعلاماتها						
الْأَسْمَاءُ	مَرْفُوعٌ		مَنْصُوبٌ		مَخْفُوضٌ / مَجْزُورٌ	
	المِثَالُ	الْعَلَامَةُ	المِثَالُ	الْعَلَامَةُ	المِثَالُ	الْعَلَامَةُ
إِسْمُ الْمُفْرَدِ	طَالِبٌ	ضَمَّةٌ	الصَّلَاةُ	فَتْحَةٌ	المسجدُ	كَسْرَةٌ
الْمُثَنَّى	الْوَلَدَانِ	الْأَلِفُ	كِتَابَيْنِ	الْيَاءُ	دَرْسَيْنِ	الْيَاءُ
جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ	مُعَلِّمُونَ	الْوَاوُ	مُعَلِّمِينَ	الْيَاءُ	مهندسين	الْيَاءُ
جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ	الطَّالِبَاتُ	ضَمَّةٌ	مُؤْمِنَاتٍ	كَسْرَةٌ	مُحَرِّضَاتٍ	كَسْرَةٌ
جَمْعُ التَّكْسِيرِ	الطَّلَابُ	ضَمَّةٌ	بُيُوتًا	فَتْحَةٌ	الفصولِ	كَسْرَةٌ
الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ	أَخُوكَ	الْوَاوُ	أَبَاكَ	الْأَلِفُ	أَبِيكَ	الْيَاءُ
الْمَقْصُورُ	الْفَتَى	ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ	الْفَتَى	فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ	الْفَتَى	كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ
الْمُنْقُوصُ	القَاضِي	ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ	القَاضِي	فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ	القَاضِي	كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ
الْإِسْمُ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ	أَحْمَدُ	ضَمَّةٌ	أَحْمَدَ	فَتْحَةٌ	أَحْمَدَ	فَتْحَةٌ

الأفعال المعربات وعلامات إعرابها						
الأفعال		مرفوع		منصوب		مجرؤم
المثال	العلامة	المثال	العلامة	المثال	العلامة	العلامة
الفعل المضارع الصحيح الآخر	يَكْتُبُ	ضَمَّة	لَنْ يَكْتُبَ	فَتْحَة	لَمْ يَكْتُبْ	سُكُون
الأفعال الخمسة	يَكْتُبَانِ	ثُبُوتُ النُّونِ	لَنْ يَكْتُبَا	حَذْفُ النُّونِ	لَمْ يَكْتُبَا	حَذْفُ النُّونِ
الفعل المضارع المعتل الآخر	يَدْعُو	ضَمَّة مُقَدَّرَة	لَنْ يَدْعُو	فَتْحَة	يَدْعُ	حَذْفُ الآخر
	يَهْدِي	ضَمَّة مُقَدَّرَة	لَنْ يَهْدِي	فَتْحَة	يَهْدِي	حَذْفُ الآخر
	يَرْضَى	ضَمَّة مُقَدَّرَة	لَنْ يَرْضَى	فَتْحَة	يَرْضَى	حَذْفُ الآخر

اختبار الكفاءة

أ. عَيِّنْ إِعْرَابَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ وَادَّكُرِ الْعَلَامَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ
يَقُومُ الْمُدْرَسُ أَمَامَ الْفَضْلِ الْمُدْرَسُ : مَرْفُوعٌ الْعَلَامَةُ : ضَمَّةٌ

- سَافَرَ خَالِدٌ وَصَدِيقُهُ إِلَى الْمَلْعَبِ
- يَزُورُ حَامِدٌ وَالِدَيْهِ فِي الْقَرْيَةِ
- لَمْ يَسْمَعْ فُوزِي صَوْتَ الْجَرَسِ
- الْمُسْلِمُونَ يُصَلُّونَ الْعِيدَ فِي الْمَضَلَى
- الطَّالِبَاتُ يَسْمَعْنَ مُحَاضَرَةَ دِينِيَّةً
- كَانَ أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقَ خَلِيفَةً عَادِلًا
- شَاهَدَ فَضِيلٌ مُبَارَاةَ كُرَّةِ الْقَدَمِ
- قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْجَرِيدَةَ عِنْدَ الْإِنْتَرْنِتِ
- إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ
- لَنْ تَحْضُرَ الطَّالِبَةُ فِي الْمَلْعَبِ

ب. أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ

- مَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ... (النساء: ٩٢)
- يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلَّذِ كَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ ... (النساء: ١١)
- لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا ... (النور: ١٢)
- لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ ... (الأحزاب: ٧٢)
- ... وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ (البقرة: ١٢٩)

ج. هات جملة مفيدة باستخدام الكلمات المتاحة مع مراعاة الإعراب وعلاماته.

الرقم	الكلمة	نوع الإعراب	الجملة
١	المؤمن	مرفوع بالضمّة	
٢	الله	منصوب بالفتحة	
٣	الحسنات	مجرور بالكسرة	
٤	المؤمنان	مرفوع بالألف	
٥	يَتَسَابَقُوا	منصوب بحذف النون	
٦	يَدْعُ	مجزوم بحذف حرف العلة	
٧	المتطهرون	مرفوع بالواو	

الإثراء

يأتي المُدَرِّسُ بِالإِثْرَاءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِضَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِقَوَاعِدِ الإِعْرَابِ وَعَلَامَاتِهَا. يَدْرُسُ الطَّالِبُ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ مِنَ الْمَرَاجِعِ الْمُنَاسِبَةِ وَيَعْمَلُ النِّشَاطَ كَمَا يَلِي:

أ. التحليل الشامل لمرفوعات الأسماء (مستوى متقدم)

التعليمات: اقرأ الجمل العربية التالية بدقة. حدد الكلمة التي هي "اسم مرفوع"، واذكر موقعها الإعرابي (وظيفتها النحوية)، وعلامة رفعها، مع ذكر السبب النحوي أو نوع الكلمة الذي جعلها تحمل تلك العلامة.

الرقم	الجملة	الاسم المرفوع	الموقع الإعرابي	علامة الرفع	السبب / نوع الكلمة
١	يُتَقِنُ الْمُهِندِسُونَ عَمَلَهُمْ.				
٢	الطَّالِبَتَانِ مُتَقَوِّتَانِ فِي النَّحْوِ.				
٣	كُتِبَتِ الرِّسَالَةُ بِحَظٍّ جَمِيلٍ.				
٤	إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ إِخْوَةٌ.				
٥	كَانَ أَبُوكَ ذَا خُلُقٍ حَسَنٍ.				
٦	هَذَا الرَّجُلُ الْعَالِمُ مُتَوَاضِعٌ.				

ب. أسئلة استكشافية

أجب عن الأسئلة التالية بشرح وافٍ وتفصيل، معتمدًا على القواعد النحوية التي درستها من المراجع الإضافية والمتقدمة.

١. الفرق بين العلامات: اشرح الفرق الجوهرى بين علامة الرفع الأصلية (الضمة) وعلامات الرفع الفرعية (الحروف: الواو، الألف، النون)! أرفق ثلاثة أمثلة لكل منهما في جمل مفيدة.
٢. جملة مركبة: اكتب جملة واحدة تحتوي على ثلاثة أنواع مختلفة على الأقل من المرفوعات التي درستها (على سبيل المثال: مبتدأ، خبر، وفاعل) وقم بإعراب كل كلمة مرفوعة فيها إعرابًا تفصيليًا يوضح موقعها وعلامتها.
٣. الاسم الممنوع من الصرف والرفع: اشرح لماذا لا يمكن للاسم الممنوع من الصرف أن يحمل علامة رفع فرعية عن الضمة؟ وما هي علامته في حالة الجر؟ (يتطلب هذا السؤال فهمًا عميقًا للعلاقة بين الإعراب والتنوين/الكسرة).

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك لعلامات الإعراب يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/ekPft-G483o?si=N6BwFqHjjKrwuyNa>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل الإعراب وتقسيمها وعلاماتها
			تحديد والتمييز بدقة بين علامات الإعراب الأصلية الأربعة
			تطبيق الإعراب وعلاماته في الجملة

دُرر الحِكْمَة

قال عكرمة رحمه الله : إن لهذا العلم ثمنا. قيل وما هو قال أن تضييعه
فيمن يحسن حمله ولا تضييعه

الوحدة
الخامسة

المبتدأ والخبر

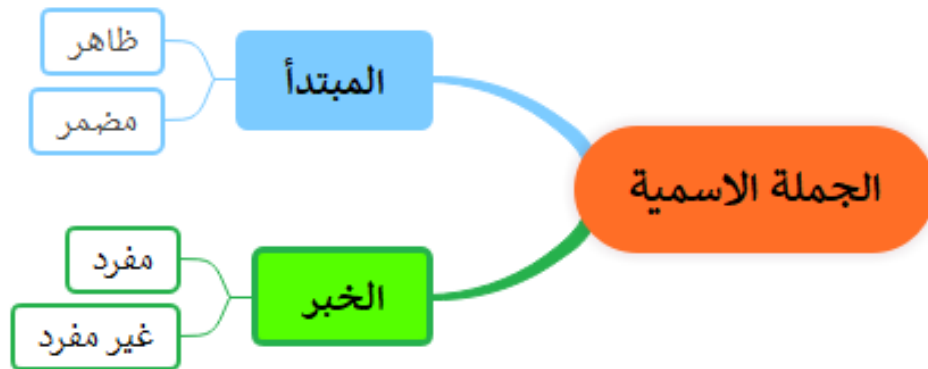
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

- في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:
1. يستطيع الطالب أن يحلل شكل المبتدأ والخبر ، وفهم معناهما ، وتحديد وظيفة عناصرهما في النصوص العربية ، مع تحديد علامات رفعها الأصلية والفرعية.
 2. يستطيع الطالب أن يستخدم المبتدأ والخبر لإنشاء جمل اسمية مع إدراج موضوع محبة النفس والغير ، لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط ، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم لأنفسهم والغير في حياتهم اليومية

Kata Kunci:

المُبْتَدَأ - الخبر - الجملة الاسمية - مرفوع - عامل - خبر مفرد - خبر جملة - خبر شبة جملة - نكرة - معرفة

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

يا أيها الطلبة الأعزاء، قَبْلَ أَنْ نَتَعَلَّمَ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ، هِيَ نَتَذَكَّرُ دَرَسْنَا السَّابِقَ عَنِ الْإِعْرَابِ. فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، تَتَغَيَّرُ حَرَكَتُهُ نِهَآيَةِ الْكَلِمَةِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ. وَالْيَوْمَ، سَنَتَعَلَّمُ الْجُمْلَةَ الْاِسْمِيَّةَ الَّتِي تَتَكُونُ مِنَ الْعُنْصُرَيْنِ الْاَسَاسِيَيْنِ الْمُبْتَدَأَ (الْمُسْنَدِ اِلَيْهِ) وَالْخَبَرَ (الْمُسْنَدِ) أَنْظَرُوا إِلَى هَذِهِ الْجُمْلَةِ: الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ (الطَّالِبُ: مُبْتَدَأٌ، مُجْتَهِدٌ: خَبَرٌ) الْمُبْتَدَأُ يَكُونُ اَسْمًا مَرْفُوعًا، وَكَذَلِكَ الْخَبَرُ يَكُونُ دَائِمًا مَرْفُوعًا. هَلْ فَكَّرْتُمْ يَوْمًا لِمَاذَا نَحْتَاجُ الْجُمْلَةَ إِلَى مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ؟ نَعَمْ كَمَا فِي الْحَيَاةِ، كُلُّ شَخْصٍ لَهُ هُوِيَّةٌ (مُبْتَدَأٌ) وَلَهُ صِفَةٌ أَوْ دَوْرٌ يُمَيِّزُهُ (خَبَرٌ) لِذَلِكَ، هِيَ نَتَذَكَّرُ هَذَا الدَّرْسَ بِتَرْكِيزٍ وَاهْتِمَامٍ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَكْوِينِ الْجُمْلِ الْعَرَبِيَّةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

حب النفس وتقدير الذات

قد يكون حُب الإنسان لنفسه أمرًا صعبًا عند بعض الأشخاص، على الرغم من أنَّ حُب الآخرين قد يبدو أسهل في بعض الأحيان. ولكنَّ هناك ممارسات كثيرة تساعد على تعلُّم كيفية حُب النفس بطريقة صحيحة ومتوازنة، تجعل الإنسان أكثر رُضًا وسعادةً وطمأنينةً.

الرُّضا عن النفس هو بداية الطريق إلى حبِّها، فبعض الناس لا يقبلون من أنفسهم إلا المثالية، فيتعبون في البحث عن الكمال. والحكمة أن يدرك الإنسان أنَّ الكمال لله وحده، وأنَّ الاجتهاد في الوصول إلى الهدف هو أمرٌ كافٍ ليشعرَ بالاعتزاز والثقة بالنفس. فالإنسان الذي يقدر جهده ويثني على نفسه لا ينتظر النتيجة النهائية، بل يرى في السعي لذَّة وسعادةً.

أما مواجهة الجراح القديمة فهي طريقة أخرى لحبِّ النفس. فالجراح الجسدية تلتئم بسرعة، أما جراح الروح فتحتاجُ إلى صبرٍ ووقتٍ طويل. وعندما يُقبل الإنسان على مواجهة مشاعره المؤلمة ويتحدث عنها مع أصدقائه، يبدأ في التحرر من الخوف والقلق، وتعم نفسه راحةً وسكينةً. فالذي يواجه ألمه لا يضعف، بل يزداد قوة وثقةً بنفسه.

ومن العادات الجميلة أيضًا الابتعادُ عن المقارنات؛ فكلُّ إنسانٍ له قدراته وظروفه الخاصة. والمقارنةُ بالآخرين تُضعف الرضا وتُفسد السلام الداخلي. أما المقارنةُ الإيجابية فهي التي تُحفِّز على التطور دون أن تُقلِّل من قيمة الذات.

القراءةُ غذاءُ العقل، وهي من الوسائل المهمة التي تُنمِّي حبَّ الذات؛ لأنها توسِّع المدارك وتُعين على نسيان هموم الحياة اليومية. والقارئُ يجد في الكتاب صديقًا وفي الكلمة دواءً، فالكتابُ صديقٌ صادقٌ لا يخون صاحبه.

ومن مظاهر حبِّ النفس الحفاظ على الحدود الشخصية، فالشخص الذي يعرف ما يؤذيه وما يُسعده يستطيع أن يعيش بسلام. وإذا حاول الآخرون تجاوز حدوده فعليه أن يكون حازمًا؛ لأنَّ الاحترامَ حقٌّ لكلِّ إنسان.

ويُعدُّ النومُ الكافي عنصرًا مهمًا في حبِّ الذات؛ فالنومُ راحةٌ للجسد والعقل، والإنسان الذي ينام جيدًا يعيشُ يومه بنشاطٍ وصفاء. وكذلك الطعامُ الصحيُّ هو وقودُ الجسد، فمن يختار طعامه بعناية ويوازن بين اللذة والفائدة يشعر بالراحة والرضا.

ولا ننسى أنَّ الراحة النفسية جزءٌ من حبِّ الذات، فالإنسان يحتاج إلى وقتٍ يسترخي فيه ويتعد عن ضغوط الحياة ليستعيد طاقته. كما أنَّ زيارة الطبيب النفسي ليست عيبًا، بل دليلٌ وعيٍ بالنفس وحرصٌ على سلامتها.

وفي النهاية، إنَّ حبَّ الذات الحقيقي هو أن يحترم الإنسان نفسه، ويقبلها كما هي، ويسامحها إذا أخطأت، ويسعى إلى إصلاحها وتطويرها دائمًا. فالنفس التي تُحب نفسها بحق هي التي تعرف كيف تُحب الآخرين بصدقٍ ورحمةٍ.

أجب الأسئلة التأملية عن حب النفس والغير

١. ما هي العادة التي تركتها حفاظًا لصحتك الجسدية والعقلية كأمانة الله؟
٢. اذكر مِيزَتَكَ الفريدة، وكيف تستخدمها للعبادة ولنفع الآخرين؟
٣. عندما ترى صديقًا أصابه الحزن والضيق ما العمل البسيط الذي تفعله للمساعدة؟
٤. عندما تغضب من شخص، كيف تدير هذا الغضب وتسامحه سريعًا؟
٥. كيف تعطي النقد أو النصيحة إلى صديقك ويشعر أنه محبوب لا مغضوب؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة الآتية:

١. الْكِتَابُ جَدِيدٌ.
٢. الْمُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ.
٣. الطَّالِبَتَانِ نَاجِحَتَانِ.
٤. أَخُوكَ مُؤَدِّبٌ.
٥. الطَّلَابُ جُدُّ
٦. المسلماتُ صادقاتُ
٧. أنا طالب جديد
٨. نحن في المدرسة

لاحظ البحث التالي

إذا نظرنا جميع الأمثلة السابقة كلها جمل اسمية، وقد تركبت كل واحدة منها من اسمين. الاسم الأول في كل جملة هو الذي ابتدأنا به الكلام، ولو تأملناه في الجملة (١) وهو (الْكِتَابُ) لوجدناه مرفوعًا. وهذا الاسم يسمى بالمبتدأ.

الاسم الثاني في كل جملة هو الذي أتّم معنى الجملة وأفادنا فائدة تامة؛ ففي الجملة (١)، الاسم (جَدِيدٌ) هو الذي أخبرنا عن حال الكتاب، وهذا الاسم يسمى بالخبر.

وبالتأمل في آخر كل اسم من المبتدأ والخبر في جميع الأمثلة:

نجد أن المبتدأ مرفوع دائمًا، وأن الخبر مرفوع دائمًا، ولكن علامة الرفع تختلف باختلاف نوع الاسم كما في الأمثلة التالية:

- في المثال (١)، جاءت علامة الرفع الضمة في (الْكِتَابُ) و (جَدِيدُ) لأنهما اسمان مفردان.
- في المثال (٢)، جاءت علامة الرفع الواو في (الْمُعَلَّمُونَ) و (مُخْلِصُونَ) لأنهما جمع مذكر سالم.
- في المثال (٣)، جاءت علامة الرفع الألف في (الطَّالِبَتَانِ) و (نَاجِحَتَانِ) لأنهما مثنى
- في المثال (٤)، جاءت علامة الرفع الواو في (أَخُوكَ) لأنه من الأسماء الخمسة، وجاءت الضمة في (مُؤَدِّبٌ) لأنه اسم مفرد.
- في المثال (٥) جاءت علامة الرفع الضمة في (الطلابُ) و (جُدُدٌ) لأنهما جمع التكرير
- في المثال (٦) جاءت علامة الرفع الضمة في (المسلمات) و (صادقات) لأنهما جمع المؤنث السالم
- كان المبتدأ في المثال (٧-٨) من الضمير مبني على السكون (أنا) والضممة (نحن) في محل رفع

أنواع المبتدأ

يأتي المبتدأ على نوعين :

١. اسماً ظاهراً مثل: خَالِدٌ كَرِيمٌ. (خَالِدٌ مُبْتَدَأٌ، وَهُوَ اسْمٌ ظَاهِرٌ).
٢. ضميراً مثل: أَنْتَ مُجْتَهِدٌ (أَنْتَ: مُبْتَدَأٌ، وَهُوَ ضَمِيرٌ).

أنواع الخبر

ويأتي الخبر على نوعين :

- أ. مفرد (أي غير مركب على شكل جملة أو شبهها سواء كان بصيغة المفرد أو المثنى أو الجمع) مثل: العلمُ نافعٌ، الطَّالِبَانِ مُجِدَّانِ، الْمُعَلَّمُونَ مُخْلِصُونَ
ف"نافعٌ" اسمٌ مفردٌ وهو خبرٌ للمبتدأ "العلمُ"، و"مُخْلِصُونَ" جمعٌ مذكرٌ سالمٌ وهو خبرٌ للمبتدأ "المُعَلَّمُونَ".

ب. غير مفرد (مركب على شكل جملة أو شبهها)

١. جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ (مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ) مثل: النحوُ نفعُهُ كثيرٌ.
فَقَدْ جَاءَتْ الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ " نفعُهُ كثيرٌ " خَبَرًا لِلْمُبْتَدَأِ "النحو".
٢. جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ (فِعْلٌ وَفَاعِلٌ أَوْ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ) مثل: الْمُؤْمِنُ يُطِيعُ رَبَّهُ
فَقَدْ جَاءَتْ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ " يُطِيعُ رَبَّهُ " خَبَرًا لِلْمُبْتَدَأِ "الْمُؤْمِنُ".
٣. ظرفٌ مثل: أَلْمَدْرَسُ أَمَامَ الْقَصْرِ.
فَالظَّرْفُ "أَمَامَ" (وَهُوَ شَبْهُ جُمْلَةٍ) فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ "الْكِتَابُ".
٤. جَارٌ وَمَجْرُورٌ مثل: النَّجَاحُ لِلْمُجْتَهِدِ.
فَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ "لِلْمُجْتَهِدِ" شَبْهُ جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ "النَّجَاحُ".

اختبار الكفاءة

أ. ناقش مع زملائك في تعيين المبتدأ والخبر كما في المثال

الرقم	الجملة	مبتداء	علامة الرفع	السبب	خبر	علامة الرفع	السبب
١	الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ فِي الصَّبَاحِ	الشَّمْسُ	ضمة	اسم المفرد	مُشْرِقَةٌ	ضمة	اسم المفرد
٢	الْمَسْجِدُ قَرِيبٌ مِنَ الْبَيْتِ						
٣	الطَّالِبَةُ نَشِيطَةٌ فِي تَعْلُمِهَا						
٤	الْمُؤَلِّفُ يُؤَلِّفُ كُتُبًا كَثِيرَةً						
٥	الْمَلْعَبُ وَاسِعٌ وَنَظِيفٌ						
٦	الْمُسْلِمُونَ يُصَلُّونَ الْمَغْرِبَ جَمَاعَةً						

ب. أَعْرِبْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ التَّالِي

مثال : الْكِتَابُ جَدِيدٌ ← "الْكِتَابُ": مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

← " جَدِيدٌ": خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ

١. الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ مُتَفَوِّقٌ
 ٢. الصَّلَاةُ عِمَادُ الدِّينِ
 ٣. فَوَائِدُ الْعِلْمِ كَثِيرَةٌ
 ٤. الْمُسْلِمَاتُ الْمُطِيعَاتُ مَحْبُوبَاتٌ
 ٥. الطُّلَّابُ مُجِدُّونَ فِي دُرُوسِهِمْ
- ج. هات جملا من الكلمات الآتية

١. الثقة بالنفس
٢. مخلص
٣. التعاون
٤. السعادة
٥. أبوك

يأتي المُدرِّسُ بالإثراء لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِضَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ. يُقَدِّمُ الطَّالِبُ تَغْلِيلًا لِصَدِيقِهِ عَنْ مَادَّةِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ. كما نلاحظ في الأنشطة التالية :

١. تحليل نصوص (صحفية/أدبية قصيرة):
 - المهمة: تزويد الطلاب بفقرات قصيرة مأخوذة من مقالات أو قصص عربية أصيلة (تحتوي على ٥-٧ جمل على الأقل).
 - التعليمات: يطلب من الطلاب تحديد ١٠ أزواج على الأقل من المبتدأ والخبر في النص، وتسطير كل منهما، ثم تحديد نوع الخبر لكل زوج (هل هو مفرد، أو جملة اسمية، أو جملة فعلية، أو شبه جملة (جار ومجرور/ظرف)).
 - المخرج: يقوم الطالب بإنشاء جدول يتضمن: (١) الجملة، (٢) المبتدأ، (٣) الخبر، (٤) نوع الخبر.
٢. بناء الجمل بتحديات نحوية:
 - المهمة: يطلب من الطلاب إنشاء ٥ جمل جديدة تستخدم قواعد المبتدأ والخبر، مع الالتزام بالتحديات التالية:
 - جملة يكون فيها المبتدأ نكرة لذلك يجب أن يتأخر (تقديم الخبر).
 - جملة يكون فيها الخبر جملة فعلية مثال: (الْمُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ).
 - جملة يكون فيها الخبر شبه جملة (جار ومجرور).
 - جملة يكون فيها المبتدأ مثنى (مذكر أو مؤنث) والخبر مطابق له.
 - العرض (اختياري): يعرض الطالب إحدى نتائج تحليله وإحدى جملة المركبة على الفصل، موضحاً سبب اختياره لنوع الخبر أو سبب تقديم الخبر على المبتدأ.

وَأَمَّا الطَّالِبُ الَّذِي يُوَاجِهُ الصُّعُوبَاتِ يَحْصُلُونَ عَلَى مُسَاعَدَةِ الْمُدَرِّسِ وَزُمَلَاءِهِ فِي هَذِهِ الْمَادَّةِ بِخُطْوَةٍ بَسِيطَةٍ وَيُقَدِّمُ التَّغْلِيلَ حَوْلَ صُعُوبَتِهِ فِي فَهْمِ هَذِهِ الْمَادَّةِ كما نلاحظ في النشاط التالي:

لعبة "بطاقات المطابقة التامة" (Perfect Match)

- المواد: إعداد مجموعة من البطاقات الملونة (بطاقات المبتدأ بلون أزرق وبطاقات الخبر بلون أحمر)، مع التأكيد على تنوع النوع (مذكر/مؤنث) والعدد (مفرد/مثنى/جمع).
- أمثلة لبطاقات المبتدأ: (الْكِتَابُ)، (الْمُعَلِّمَتَانِ)، (الْمُهَنْدِسُونَ)
 - أمثلة لبطاقات الخبر: (جَدِيدٌ)، (مُخْلِصَتَانِ)، (مَاهِرُونَ)
 - المهمة: يعمل الطلاب في مجموعات صغيرة (٢-٣ طلاب) أو فردياً.
 - التعليمات: يطلب من الطلاب البحث عن البطاقة المناسبة ومطابقتها، مع التأكد من التطابق التام في النوع (التذكير والتأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع).
 - التعزيز الشفهي: بعد المطابقة، يجب على الطالب قراءة الجملة بصوت عالٍ وشرح سبب التطابق شفويًا (مثلاً: "طابقنا (الْمُعَلِّمَتَانِ) مع (مُخْلِصَتَانِ) لأنهما مثنى مؤنث").

مصادر رقمية مساعدة للإثراء
لتعميق فهمك لمادة المبتدأ والخبر يرجى مسح الرمز الشريطي التالي :



<https://youtu.be/9RIDNhHRuvs?si=eMz7dwm1RtlYVcgu>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل المبتدأ والخبر ، وفهم معناه، وتحديد وظيفة عناصرهما
			تحديد والتمييز بدقة إعراب المبتدأ والخبر المرفوعة وعلاماته
			تطبيق المبتدأ والخبر لإنشاء جمل اسمية

دُرُّرُ الْحِكْمَةِ

قال الشافعي رحمه الله تعالى: (تَفَقَّهَ قَبْلَ أَنْ تَرَأْسَ، فإذا
رَأَسْتَ فلا سبيلَ إلى التَّفَقُّهِ)

الوحدة
السادسة

الفاعل ونائب الفاعل

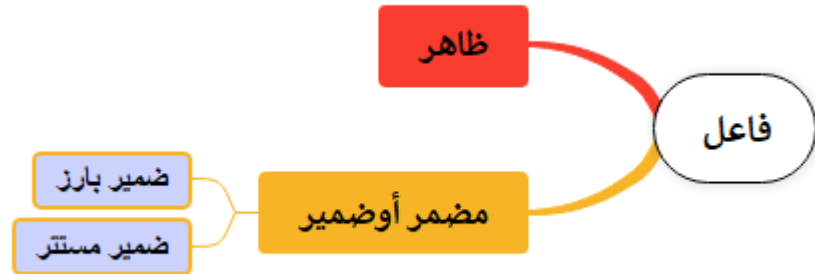
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

- في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن :
١. يحلل شكل فاعل ونائب الفاعل ، وفهم معناه، وتحديد وظيفتهما في النصوص العربية.
 ٢. أن يستخدم فاعل ونائب الفاعل لإنشاء الجملة الفعلية صحيحا مع إدراج موضوع محبة النفس والغير لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم لأنفسهم والغير في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

الْفَاعِل - فِعْل - ظَاهِرٌ - مُضْمَرٌ - نَائِبُ الْفَاعِل - مَبْنِي لِلْمَجْهُول - مَرْفُوع

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيها الطلبة الأعزاء، بعد أن درسنا المبتدأ والخبر، وهما عنصران أساسيان في الجملة الاسمية، سننتقل الآن إلى جزء آخر مهم من النحو العربي، وهو الفاعل ونائب الفاعل. عرفنا أن في الجملة الاسمية نُمَيَّرُ بين المبتدأ الذي هو محور الكلام، والخبر الذي يوضح معناه، فإننا في الجملة الفعلية سنعرّف مَنْ قام بالفعل. وهنا يأتي دور الفاعل الذي يُنسب إليه الفعل، وأيضا نائب الفاعل الذي يحل محلّ الفاعل عند حذفه ويُنْبِئُ بالفعل للمجهول. إنَّ فهمَ الفاعل ونائب الفاعل يُساعدنا على فهمِ بنيةِ الجملةِ الفعليةِ بشكلٍ أعمق، ويُمكّننا من التمييز بين وظائف الكلمات حسب موقعها في الجملة. هيا بنا نبدأ الدراسة بالحماسة

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

الأخوة الإسلامية

كَانَ عَادِلٌ يَمْشِي فِي الشَّارِعِ بَعْدَ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ. شَعَرَ الرَّجُلُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ، وَهُوَ يَرَى أَنْوَاعَ التَّعَاوُنِ بَيْنَ النَّاسِ. وَفِي زَاوِيَةِ السُّوقِ، رَأَى عَادِلٌ رَجُلًا عَجُوزًا لَا يَسْتَطِيعُ حَمْلَ صُنْدُوقٍ كَبِيرٍ عَلَى الْفُورِ، تَقَدَّمَ عَادِلٌ وَ مَدَّ يَدَهُ لِلْمُسَاعَدَةِ. تَبَادَلَا الرَّجُلَانِ الْكَلَامَ الطَّيِّبَ، ثُمَّ حُمِلَ الصُّنْدُوقُ بِسُهُولَةٍ بَعْدَ مُسَاعَدَةِ عَادِلٍ.

فِي الْجِهَةِ الْأُخْرَى، وَجَدَتْ مَحْفَظَةٌ عَلَى الْأَرْضِ. أَخَذَهَا شَابٌّ يَمُرُّ مِنْ هُنَاكَ. قَالَ الشَّابُّ فِي نَفْسِهِ: "يَجِبُ أَنْ تُعَادَ الْمَحْفَظَةُ إِلَى صَاحِبِهَا." لِذَلِكَ، سَأَلَ هُوَ النَّاسَ عَنْ صَاحِبِهَا، حَتَّى عُرِفَ اسْمُ صَاحِبِ الْمَحْفَظَةِ. عِنْدَمَا تَسَلَّمَ صَاحِبُ الْمَحْفَظَةِ مَالَهُ، شَكَرَ الشَّابُّ كَثِيرًا. أَكَّدَ الشَّابُّ أَنَّ الْأَخُوَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ تُعَلِّمُنَا أَنَّ نَحْتَرِمَ مِلْكَ غَيْرِنَا. لَا يُنْسَى هَذَا الْمَوْقِفُ مِنَ الدَّائِرَةِ.

وَبَعْدَ أَنْ انْتَهَى النَّهَارُ، عَادَ عَادِلٌ إِلَى بَيْتِهِ. تَذَكَّرَ كُلَّ الْأَحْدَاثِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي شَاهَدَهَا. لَقَدْ فُرِّقَتْ الْمُسَاعَدَاتُ عَلَى الْفُقَرَاءِ فِي حَيِّهِ أَيْضًا. يَجْمَعُ النَّاسُ دَائِمًا الصَّدَقَاتِ لِلْغَيْرِ. وَحِينَ يُسْأَلُ الشَّيْخُ عَنْ سَبَبِ هَذَا الْعَطَاءِ، يَقُولُ: "أَمَرْنَا بِالْإِحْسَانِ، وَأَسَّسَتْ عَلَاقَاتُنَا عَلَى الْمَحَبَّةِ".

أجب الأسئلة التأملية عن حب النفس

١. بين لجميع أصدقائك، ما دورك الذي تقوم به غالبًا (كالمستمع، المشجع، أو مقدم الحلول) والذي يدل على اهتمامك بهم؟
٢. اذكر عملاً صالحاً سرياً لشخص آخر تأكدت أنه لا يعلم به أحد غير الله
٣. اذكر العبرة من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ.
٤. إذا رأيت شخصاً يواجه صعوبة وبجانب آخر أنت لا تحبه ماذا ستفعل ؟
٥. عندما ترتكب خطأ أو ذنباً، كيف تسامح نفسك (بالاستغفار والتوبة) دون الوقوع في اليأس الذي يدمر الذات؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة الآتية

الرقم	(أ) الجملة	(ب) الجملة المبنية للمعلوم	(ج) الجملة المبنية للمجهول
١	طَارَ الْعُصْفُورُ	كَتَبَ الطَّلَابُ الدَّرْسَ	كَتَبَ الدَّرْسَ
٢	جَرَى الرِّجَالُ	عَلَّمَ الْمَعْلَمُ الْمَسْأَلَةَ	عَلَّمَتِ الْمَسْأَلَةَ
٣	لَعِبَتِ الطَّالِبَاتُ	أَعْطَى مُحَمَّدٌ الْفَقِيرِينَ دَرَهَمًا	أَعْطَى الْفَقِيرَانَ دَرَهَمًا
٤	انْكَسَرَ الْغُصْنُ	أَمَرَ الْإِسْلَامُ الْمُسْلِمِينَ بِالصُّومِ	أَمَرَ الْمُسْلِمُونَ بِالصُّومِ
٥	يَوْمُئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ	وَقَفَ الْأَطْفَالُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ	وَقَفَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
٦	لِيُوسِفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيَّ أَبِينَا مِنَّا	جَلَسَ الضَّيْفُ عَلَى الْأَرْضِ	جَلَسَ عَلَى الْأَرْضِ
٧	قَالَ رَجُلَانِ	فَرَحَ الْفَائِزُ فَرَحًا شَدِيدًا	فَرَحَ فَرَحٌ شَدِيدٌ
٨	تَحَدَّثْتُ عَنْ جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى	يَتَسَلَّمُ النَّاجِحُ الشَّهَادَةَ	تُسَلِّمُ الشَّهَادَةَ
٩	نَدْرُسُ فِي نَفْسِ الْمَدْرَسَةِ	يَقْبَلُ الْمُؤْمِنُ بِقَضَاءِ اللَّهِ	يُقْبَلُ بِقَضَاءِ اللَّهِ
١٠	إِقْرَأْ كِتَابَكَ		

الأمثلة في عمود (أ) كلها جمل. وكل جملة منها تتكوّن من فعلٍ وأسمٍ، وإذا بحثنا في الأمثلة الثلاثة الأولى، نرى أنّ الذي طار هو العصفور، وكذلك في مثال (٢-٣) فيكون الرجال هم الذين فعلوا الجري، والطالبات هن اللاتي فعلت اللعب. ولذلك يسمّى كل واحدٍ من هذه الأسماء الثلاثة "فاعلاً".

وأما في المثال الرابع: انْكَسَرَ الْغُصْنُ. المفهوم ليس أنّ الغصن انكسر بنفسه، ولكن انصف الغصن بالإنكسار، كقولك: مات الرجل، ليس الرجل مات بنفسه، ولكن انصف الرجل بالموت.

وإذا نظرنا إلى كلّ اسمٍ في الأمثلة السابقة، وجدناه مسبوقاً بفعلٍ، وجدنا آخره مرفوعاً. وعلامات رفع الفاعل في مثال (١-٤) بالضمّة وأما في مثال (٥-٦) فمرفوع بالواو وفي مثال (٧) فمرفوع بالالف لأنها مثنى. ومثال إعرابه هو: الْعُصْفُورُ: فاعِلٌ مرفوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

أما في الأمثلة الأخرى (رقم ٨-١٠) فالفاعل من الضمير. ولذا عرفنا الآن أنّ الفاعل ظاهرٌ ومضمّرٌ (أي ضميرٌ). فالظاهر قد سبق ذكره.

وأما الضمير، في مثال: تَحَدَّثْتُ عَنْ جَامِعَةِ أُمِّ الْقُرَى، مَنْ الَّذِي تَحَدَّثْتُ؟ كلمته "ت" أي ضمير "أنت". ونقول في إعراب هذه الجملة: ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مُبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ.

وأما في جملة: اقْرَأْ كِتَابَكَ، فنقول في إعراب هذه الجملة: فاعِلٌ ضميرٌ مُسْتَتِرٌ، تَقْدِيرُهُ "أنت"، في محلِّ رَفْعٍ فاعِلٌ. وجملة نَدْرُسُ فعل مضارع مرفوع بالضمّة، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن.

وتأمّل الأمثلة في عمود (ب و ج) تجد أنّ الفاعل في العمود الأيمن (ب) قد حذف في العمود الأيسر (ج)، وحلّ محله المفعول به في الأمثلة (١-٣) لأنّ الفعل متعدّد. وفي المثال الرابع قام الظرف مقام الفاعل، وفي المثال الخامس قام الجار والمجرور مقامه، وفي المثال السادس قام المصدّر مقامه، وذلك

لِأَنَّ الْفِعْلَ لَا زِمَ، كَمَا قَالَ فُؤَادُ نِعْمَةَ فِي كِتَابِهِ مُلَخَّصَ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ : "إِذَا كَانَ الْفِعْلُ لَا زِمًا وَحُذِفَ فَاعِلُهُ وَبُنِيَ الْفِعْلُ لِلْمَجْهُولِ، جَازَ أَنْ يَكُونَ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَصْدَرًا أَوْ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا". فَاَلْمَفْعُولُ بِهِ وَالظَّرْفُ الْجَارُ الْمَجْرُورُ قَامَ مَقَامَ الْفَاعِلِ يُسَمَّى **نَائِبُ الْفَاعِلِ**

وَلَا حِظَّ أَنَّ **نَائِبُ الْفَاعِلِ** لَا يَخْتَلِفُ حُكْمُهُ فِي الْأَعْرَابِ عَنِ الْفَاعِلِ، فَهُوَ مَرْفُوعٌ، وَيُؤَنَّثُ لَهُ الْفِعْلُ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثًا، كَمَا فِي الْمَثَالِ الثَّانِي. وَهُنَاكَ تَغْيِيرٌ لِلْفِعْلِ الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ؛ حَيْثُ كَانَ الْمَاضِي مَضْمُومًا فِي أَوَّلِهِ وَمَكْسُورًا فِي مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَكَذَلِكَ الْمُضَارِعُ؛ حَيْثُ كَانَ مَضْمُومًا فِي أَوَّلِهِ وَمَفْتُوحًا فِي مَا قَبْلَ آخِرِهِ. وَهَذَانِ الْفِعْلَانِ مَبْنِيَانِ عَلَى الْمَجْهُولِ.

اختبار الكفاءة

- أ. عَيِّنِ الْجُمْلَةَ الَّتِي فِيهَا فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَفَعْلٌ وَنَائِبُ الْفَاعِلِ
 ١. يُحَافِظُ الْمُسْلِمُ عَلَى الْأَخُوَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .
 ٢. قَرَأْتُ سَمِيرَةَ قِصَّةً رَائِعَةً
 ٣. سَعِدْنَا بِلِقَائِكُمْ
 ٤. وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنْثَى ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا
 ٥. يُسَاعِدُ الْإِنْسَانُ أَصْدِقَاءَهُ بِصِدْقٍ.
 ٦. وَإِذَا تَلَيْثَ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ رَادَّتْهُمْ إِيْمَانًا (الأنفال: ٢)
 ٧. احْتَرَمَتِ الْفَتَاةُ أُمَّهَا لِأَنَّهَا نُحِبُّهَا.
 ٨. وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا (الأعراف: ٢٠٤)
 ٩. يُحَافِظُ الْمُسْلِمُ عَلَى نَظَافَةِ بَدَنِهِ.
 ١٠. أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصَّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ (البقرة: ١٨٧)

ب. حُدِّدِ الْفَاعِلَ وَنَائِبَ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ

رقم	الجملة	الفاعل/نائب الفاعل
١	تَصَافَحَ الْقَرِيقَانِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاةِ	
٢	لَا يَمْتَنِعُ الْفَتَى مِنْ أَدَاءِ الْوَاجِبِ	
٣	يُعَلِّمُ الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ	
٤	يَجْتَهِدُ الْإِعْلَامِيُّونَ فِي نَقْلِ الْخَبَرِ	
٥	تُرَكَّبُ السَّيَارَةُ كُلُّ يَوْمٍ إِلَى السُّوقِ	

ج. حَوِّلِ إِلَى الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ

- ١- يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ رَمَضَانَ
- ٢- يَقُولُ الْمُؤْمِنُونَ الْخَيْرَ
- ٣- يَتَمَتَّعُ السَّائِحُ بِالْمَنَاطِرِ الْجَمِيلِ
- ٤- يَكْتُبُ خَالِدُ الرِّسَالَةَ لِتَبْلُغَ دَرَجَةً مَاجِسْتِيرَ
- ٥- يَقْرَأُ الْمُسْلِمُونَ الْقُرْآنَ بَعْدَ الصَّلَاةِ

الإثراء

يَأْتِي الْمُدَرِّسُ بِالْإِثْرَاءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِضَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ التَّالِي :
أ. حدد الفاعل أو نائب الفاعل في الجمل التالية، واذكر نوعه (مصدر مؤول، جار ومجرور، اسم ظاهر، إلخ)

الرقم	الجملة	الفاعل / نائب الفاعل	النوع
١	يُسْعِدُنِي أَنْ تُقَدِّرَ ذَاتَكَ حَقَّ التَّقْدِيرِ	أَنْ تُقَدِّرَ	مصدر مؤول
٢	لَا يُكْتَرَثُ بِالْخَطِّ إِذَا صَحِبَهُ اعْتِدَارٌ.		
٣	يُقَدِّرُ الْيَوْمَ الَّذِي نَشَرْتَ فِيهِ الْوَدَّ.		
٤	حَقٌّ أَنَّ الْإِحْسَانَ خُلِقَ رَفِيعًا.		
٥	قُبِلَ اعْتِدَارُ الْخَطَّائِينَ بِمَصْدَرٍ رَحِبٍ		

ب. صحح الفعل في الجملة واذكر السبب كما في المثال

الرقم	الجملة	التصحيح	السبب
١	أَثَّرَ سَعَادَةُ الْغَيْرِ فِي نَفْسِ الْمُحِبِّ.	أَثَّرَتْ سَعَادَةُ الْغَيْرِ.	الفاعل (سعادة) مؤنث مجازي ومتصل مباشرة بالفعل.
٢	تُرِكَ الْأَمَانِيُّ جَانِبًا لِتَحْقِيقِ الْأَهْدَافِ.		
٣	قَامَ فَاطِمَةُ بِوَاجِبِهَا نَحْوَ إِخْوَانِهَا.		
٤	أَرْشَدَ الْيَوْمَ الْمَرْبِيَّةُ تِلَامِيذَهَا.		
٥	فُهِمَ الْخُطْبُ الَّتِي تَدْعُو لِلتَّسَامُحِ.		

ج. قم بتكوين الجمل أو تعديلها حسب المطلوب بين القوسين

الرقم	المطلوب	الجملة المنجزة	التركيز النحوي
١	حَوِّلِ الْجُمْلَةَ لِلْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ : "يَسْتَعْمِلُ النَّاسُ مَبَادِيَّ التَّسَامُحِ".	تُسْتَعْمَلُ مَبَادِيُّ التَّسَامُحِ.	نائب الفاعل (مبادئ) أصبح مرفوعًا بالضممة.
٢	صِغْ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً فَاعِلُهَا ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (نَحْنُ).		
٣	صِغْ جُمْلَةً فَعْلُهَا مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، وَنَائِبُ فَاعِلُهَا اسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ (مِثْلُ ذُو).		
٤	حَوِّلِ كَلِمَةَ "الْمُؤْمِنِينَ" إِلَى فَاعِلٍ فِي جُمْلَةٍ تَدُلُّ عَلَى قِيَمَةٍ ذَاتِيَّةٍ، مَعَ الضَّبْطِ الصَّحِيحِ.		
٥	اسْتَخْذِمِ الظَّرْفَ (صَبَاحَ) كَنَائِبٍ فَاعِلٍ فِي جُمْلَةٍ تُبْنَى لِلْمَجْهُولِ (فِي سِيَاقِ الْعَطَاءِ).		

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك لمادة الفاعل ونائب الفاعل يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/2tLJA0MfiJA?si=f5VXWavkO3iNeBxw>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل الفاعل ونائب الفاعل ، وفهم معناه، وتحديد وظيفة عناصرهما
			تحديد والتمييز بدقة إعراب الفاعل ونائب الفاعل المرفوعة وعلاماته
			تطبيق الفاعل ونائب الفاعل لإنشاء جمل اسمية

دُرِّرُ الْحِكْمَةُ

إِنَّ الْمُعَلَّمَ وَالطَّيِّبَ كِلَاهُمَا # لَا يَنْصَحَانِ إِذَا هُمَا لَمْ يُكْرَمَا
فَاضْهَرِ لِدَائِكَ إِنَّ جَفَوْتَ طَيِّبًا # وَأَقْنَعِ بِجَهْلِكَ إِنَّ جَفَوْتَ مُعَلِّمًا
(صيد الأفكار في الأدب والأخلاق والحكم والأمثال لحسين بن محمد المهدي)

الوحدة
السابعة

المفعول به و المفعول المطلق

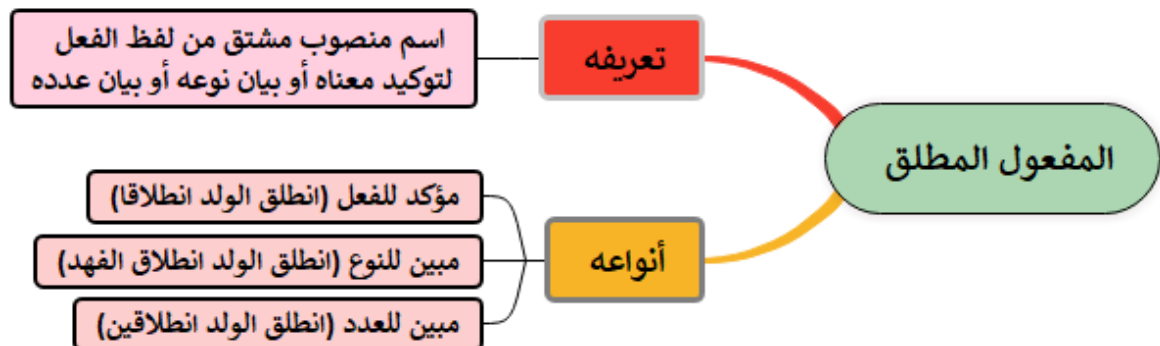
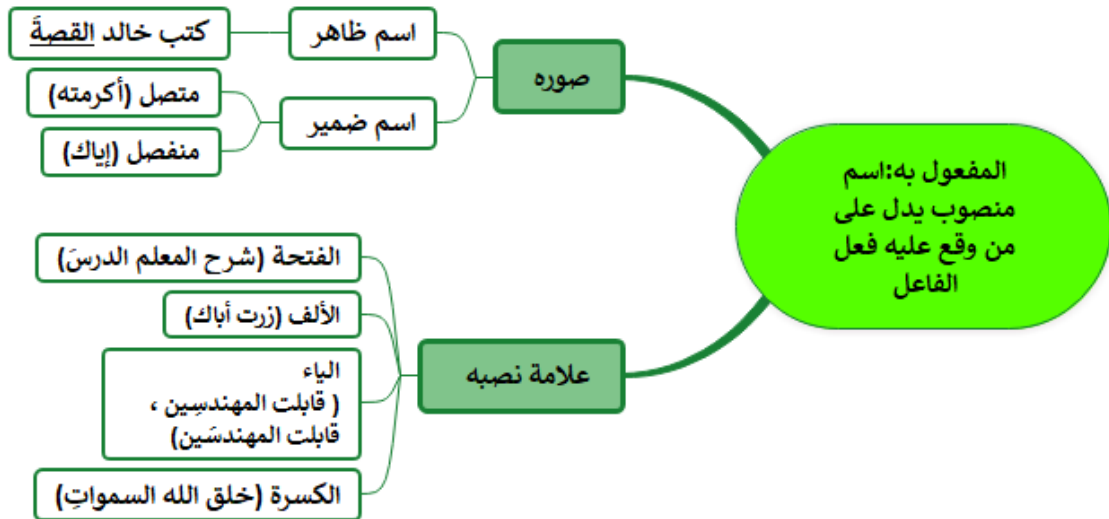
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

- في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:
١. أن يحلل شكل المفعول به والمفعول المطلق ومعناهما ووظيفتهما في الجمل العربية تحليلًا دقيقًا، في نصوص بسيطة.
 ٢. أن يطبق فهمه للمفعول به والمفعول المطلق من خلال أنشطة لغوية مع إدراج موضوع محبة البيئة لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للبيئة في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

منصوبات الأسماء - مفعول به - جملة فعلية - مفعول مطلق - نوع - عدد - هيئة

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

في دُرُوسِنَا السَّابِقَةِ، تَحَدَّثْنَا عَنْ مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ مِثْلَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ وَالْفَاعِلِ، وَعَرَفْنَا كَيْفَ تَكُونُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَرْفُوعَةً بِحَسَبِ مَكَانِهَا فِي الْجُمْلَةِ، وَكَيْفَ تُؤَدِّي دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي إِيْضَالِ الْمَعْنَى. وَالْآنَ، وَقَدْ أَصْبَحَ لَدَيْنَا فَهْمٌ جَيِّدٌ لِلْمَرْفُوعَاتِ، حَانَ الْوَقْتُ لِنَعْرِفَ نَوْعًا جَدِيدًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَنْصُوبَةِ، وَهِيَ الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَتَغَيَّرُ حَرَكَتُهَا لِتُصْبِحَ مَنْصُوبَةً بِحَسَبِ الْفِعْلِ أَوِ الْمَوْقِعِ فِي الْجُمْلَةِ. وَمِنْ هَذِهِ الْمَنْصُوبَاتِ:

❖ الْمَفْعُولُ بِهِ، وَهُوَ مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ.

❖ وَالْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ، وَهُوَ اسْمٌ يُوَضِّحُ الْفِعْلَ أَوْ يُؤَكِّدُهُ أَوْ يُبَيِّنُ عَدَدَهُ أَوْ نَوْعَهُ.

كُلُّ مِنْهُمَا لَهُ مَكَانُهُ الْخَاصُّ، وَدَوْرُهُ الْمُمَيَّزُ فِي الْجُمْلَةِ، وَسَنَتَعَلَّمُ كَيْفَ نُمَيِّزُهُ وَنُوظِّفُهُ بِطَرِيقَةٍ صَحِيحَةٍ. مِنْ هُنَا، نَبْدَأُ رِحْلَتَنَا فِي التَّعَرُّفِ عَلَى الْمَنْصُوبَاتِ، حَيْثُ نَكْشِفُ أَسْرَارَ الْجُمْلَةِ، وَنَفْهَمُ لِمَاذَا جَاءَتْ بَعْضُ الْكَلِمَاتِ مَنْصُوبَةً، وَكَيْفَ نَسْتَخْدِمُهَا فِي لُغَتِنَا بِشَكْلِ صَحِيحٍ.

عرض المادة والأنشطة التعليمية والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

التلوث وأثره الخطير على البيئة

يُعدّ التلوث خطرًا كبيرًا يُهاجم **البيئة** ويهدد **كلَّ** ما فيها، فهو كالوحش الذي يُريد أن يلتهم الأخضر واليابس بلا رحمة. يُدمّر التلوث **عناصرَ** الحياة تدميرًا شاملاً، ويُسبّب تراجعًا واضحًا في جودة الحياة على كوكب الأرض، حتى أصبحت الأرض اليوم تُعاني معاناةً شديدةً من أضراره المستمرة. إنّ التلوث يُسبّب انتكاساتٍ كثيرةً في النظم البيئية، ويُضعف توازنها الطبيعي، وكأنّ كوكب الأرض يخوض معركةً شرسةً ضدّ عدوّ لا يرحم. يمتدّ التلوث في كلّ مكان: في الماء، وفي الهواء، وفي التربة، فلا يترك جزءًا إلا أصابه ضررًا. لا يرضى التلوث بالقليل، بل يسعى **سعيًا** مستمرًا إلى تدمير كلّ ما هو جميل، ويعمل عملًا متواصلًا لإفساد عناصر البيئة.

لقد دمرّ التلوث التربة والنبات **تدميرًا** بالغًا، وأضعف الغطاء الأخضر الذي يمنح الكوكب حياةً وهواءً نقيًا. كما تغلغل في الغلاف الجوي حتى أفسد **طبقةً** الأوزون التي تحمي الأرض من الأشعة الضارة، فازداد تسلّل الأشعة البنفسجية إلى سطح الأرض زيادةً خطيرةً أدّت إلى ارتفاع كبير في درجات الحرارة. نتيجةً لذلك تحوّل كوكب الأرض إلى بيتٍ زجاجيٍّ يحتفظ بالحرارة، فارتفعت درجة الحرارة ارتفاعًا ملحوظًا، وتسبّب ذلك في حدوث فيضاناتٍ كثيرةٍ في مناطقٍ متعددةٍ من العالم. كما أدّى التلوث إلى هطول المطر الحمضي الذي يُغيّر خصائص التربة والمياه، ويقلب حياة النباتات والحيوانات رأسًا على عقب.

يُهدّد التلوث حياة الكائنات الحيّة **تهديدًا** مباشرًا، ويجعل أنواعًا كثيرةً منها على شفا الانقراض، خاصةً مع الزحف الصحراويّ المتزايد والانبعاثات الغازية الناتجة عن التطور الصناعي والتكنولوجيا. ولهذا يجب على الإنسان أن يُراقب أفعاله مراقبةً دقيقةً، وأن يُقلّل قدر الإمكان من النفايات والغازات الضارة التي يُطلقها في الجو.

التلوث له أنواعٌ كثيرةٌ، منها التلوث الهوائي والمائي والوضوئي والضوئي، وكلُّ نوعٍ منها يُسبّب **أذىً** كبيرًا للإنسان والطبيعة. يحدث التلوث الضوئي إزعاجًا شديدًا يُتعب الأعصاب ويُضعف التركيز، بينما يخفي التلوث الضوئي النجوم والقمر ويمنع الناس من رؤية السماء بوضوح.

إنّ منع التلوث هو واجبٌ إنسانيٌّ وأخلاقيٌّ في الوقت نفسه، ويجب على الجميع أن يُشاركوا مشاركةً فعّالةً في مكافحته، لأنّ الأرض بيتنا جميعًا. ومن يُحبّ الأرض حقًا يحافظ عليها حفاظًا دائمًا.

الحلّ لا يكون بالكلام فقط، بل بالعمل الصادق والتعاون المستمر. ويُعدّ استخدام الطاقة النظيفة كالشمس والماء والرياح بديلًا رائعًا عن الوقود الأحفوريّ الملوّث. ف الطاقة النظيفة سبيلٌ أكيدٌ لإنقاذ البيئة وحمايتها من الدمار.

أجب الأسئلة التأملية عن حب البيئة

١. ما هو الإجراء البسيط الذي قمت به اليوم للحفاظ على نظافة مدرستك أو منزلك؟
٢. كيف تحافظ على استخدام الماء عند الوضوء أو الاستحمام، باعتباره مصدر الحياة؟
٣. ما موقفك في فيضان مفاجئ بسبب تدهور الغابات؟
٤. بخلاف الطعام كيف تجنب الإسراف في الموارد الطبيعية التي تستخدمها؟
٥. ماذا ستفعل إن رأيت صديقك يهلك حديقة المدرسة؟

الأمثلة

انظر الى الأمثلة التالية :

الرقم	أ	ب
١	أَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا	لَعِبَ حَسَنٌ لَعْبًا
٢	قَرَأَ الْوَلَدُ آيَتَيْنِ مِنَ الْقُرْآنِ	خَطَفَ الثَّغْلَبُ الدَّجَاجَةَ خَطْفًا
٣	مَنَحَتِ الدَّوْلَةُ الْمُتَفَوِّقِينَ	يَشْرَبُ الطِّفْلُ اللَّبَنَ شُرْبًا
٤	عَلَّمَتِ الْمُدْرَسَةُ الطَّالِبَاتِ الْفِيْزِيَاءِ	جَلَسَ بَاكِرٌ جُلُوسًا
٥	زَارَ أَحْمَدُ أَبَاهُ	مَرَّ الْقِطَارُ مَرًّا السَّحَابِ
٦	يَسُرُّنِي قُدُومُكَ	جَرَى خَالِدٌ جَرًّا سَرِيعًا
٧	إِيَّاكَ نَعْبُدُ	أَكَلَ عَلِيٌّ أَكْلَتَيْنِ
٨	رَأَيْتُ أَنَّكَ حَاضِرٌ	سَجَدْتُ سَجْدَتَيْنِ
٩	أَحَبَّ اللَّهُ الَّذِي يُكْرِمُ إِلَيْهِ	رَكَعْتُ رَكَعَتَيْنِ
١٠	أَكَلْتُ هَذِهِ السَّمَكَةَ	

لاحظ البحث التالي

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْأَمْثَلِ السَّابِقَةِ فِي عُمُودِ (أ) عَرَفْنَا كَلِمَةً مُرَكَّبَةً مِنْ فِعْلِ وَاحِدٍ وَأَسْمَيْنِ: الْأَوَّلُ نُسَمِّيهِ فَاعِلًا لِأَنَّ الْفِعْلَ صَدَرَ عَنْهُ، وَالثَّانِي نُسَمِّيهِ مَفْعُولًا بِهِ لِأَنَّهُ وَقَعَ الْفِعْلُ عَلَيْهِ.

إِذَا تَأَمَّلْنَا مِثَالَ (١) وَ (٢) وَ (٣)، عَرَفْنَا أَنَّ كَلِمَةَ "الْبَيْعَ" مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ لِأَنَّهُ أَسْمٌ مُفْرَدٌ، وَ"الْمُتَفَوِّقِينَ" مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ، وَ"آيَتَيْنِ" مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مثنى، وَكَلِمَةُ "الطَّالِبَاتِ" مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكسرة لِأَنَّهُ جَمْعُ الْمُؤنثِ السَّالِمِ، وَكَلِمَةُ "أَبَاهُ" مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ أَسْمٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ.

وَفِي مِثَالِ (٦) وَ (٧): كَلِمَةُ "نِي" صَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ، وَ"إِيَّاكَ" صَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ.

وَفِي مِثَالِ (٨): كَلِمَةُ "أَنَّكَ حَاضِرٌ" الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ (أَنَّ وَاسْمِهَا وَخَبَرُهَا) هُوَ الْمَفْعُولُ بِهِ بِتَأْوِيلِ: "عَرَفْتُ حُضُورَكَ".

وَفِي مِثَالِ (٩): كَلِمَةُ "الَّذِي يُكْرِمُ" أَسْمٌ مُؤَوَّلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ.

وَفِي مِثَالِ (١٠): كَلِمَةُ "هَذِهِ السَّمَكَةَ" أَسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ.

وإذا لاحظنا إلى الأمثلة في عمود (ب) نَدُلُّ عَلَى **المفعول المطلق** الَّذِي يَقَعُ بَعْدَ الْفِعْلِ وَيُحْدِثُ تَأْثِيرًا إِضَافِيًّا فِي دَلَالَتِهِ.

فَإِذَا تَأَمَّلْنَا هَا وَجَدْنَا هَا جَمِيعًا أَسْمَاءَ مَنْصُوبَةٍ. وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَنْصُوبَةِ، رَأَيْنَا أَنَّهَا تُشْتَمِلُ عَلَى حُرُوفِ الْفِعْلِ الْمَوْجُودِ فِي الْجُمْلَةِ.

ثُمَّ إِذَا رَجَعْنَا إِلَى الْأَمْثَلَةِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى، وَجَدْنَا - مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى - أَنَّهَا أَضَافَتْ إِلَى الْجُمْلَةِ مَعْنَى جَدِيدًا. فَإِنَّ "لَعِبَ حَسَنٌ لَعِبًا" تَدُلُّ عَلَى تَأْكِيدِ الْمَعْنَى، وَكَذَلِكَ فِي الْمِثَالَيْنِ الْآخَرَيْنِ.

وَفِي الْأَمْثَلَةِ الثَّلَاثَةِ الثَّانِيَةِ، تَدُلُّ الْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ فِيهَا عَلَى نَوْعِ الْفِعْلِ، لِأَنَّنَا حِينَ قُلْنَا: "جَلَسَ بَاكِرٌ جُلُوسًا" الْعُلَمَاءُ، فَهَمْنَا نَوْعَ جُلُوسِ بَاكِرٍ.

وَإِذَا تَأَمَّلْنَا الْأَمْثَلَةَ الثَّلَاثَةَ الْآخَرَى، اسْتَفَدْنَا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْمَنْصُوبَةِ عَدَدَ مَرَّاتِ الْفِعْلِ.

وَلِذَلِكَ نَقُولُ: إِنَّ كُلَّ اسْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَنْصُوبَةِ الَّتِي تُؤَكِّدُ الْفِعْلَ أَوْ تُبَيِّنُ نَوْعَهُ أَوْ عَدَدَهُ، يُسَمَّى "مَفْعُولًا مُطْلَقًا".

اختبار الكفاءة

أ. استخراج المفعول به والمفعول المطلق كما في المثال

الرقم	الجملة	المفعول به	المفعول المطلق	نوع المفعول	الإعراب / الوظيفة
١	كَتَبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.	الدرسَ	—	مفرد	مفعول به منصوب بالفتحة.
٢	أَكَلَ الْوَلَدُ التُّفَّاحَ أَكَلًا	التفاحَ	أَكَلًا	مفرد	المفعول المطلق لتوكيد المعنى
٣	قَرَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْقِصَّةَ قِرَاءَةً جَيِّدَةً.				
٤	سَاعَدَ الْأَخُ أَخَاهُ مُسَاعَدَةً صَادِقَةً.				
٥	ضَرَبَ الْأَبُ الْإِبْنَ ضَرْبًا مُؤَلِمًا.				
٦	أَعْطَى الْمُدَرِّسُ الطَّالِبَ دَفْتَرًا.				
٧	قَطَعَ الْفَتَى الْخُبْرَ قَطْعًا سَرِيعًا.				

ب. هات جملة تحتوي على المفعول به والمفعول المطلق

الرقم	الكلمة	الجملة
١	النَّافِذَةُ	
٢	كِتَابًا	
٣	النَّائِمَ	
٤	الحَدِيقَةِ	
٥	الْبِنَاءِ	
٦	زار	
٧	أعطى	
٨	كتب	
٩	سمع	
١٠	قرأ	

ج. أَعْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خُطَّ كَمَا فِي الْمِثَالِ

مثال : وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا : مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ

وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع المؤنث السالم

١. وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ (الأحزاب: ٣٣)
٢. فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا (النور: ٤٦)
٣. أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا . ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا (عبس: ١٥-١٦)
٤. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا (الأحزاب: ٥٦)
٥. أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَثِلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا (المزمل: ٤)
٦. وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا (القصص: ١٥)
٧. يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (البقرة: ٧٣)
٨. إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ (البقرة: ١٢٢)
٩. لَا يَكْلَفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ... (البقرة: ٢٨٦)
١٠. فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ (الحج: ٥)

الإثراء

يَأْتِي الْمُدَرِّسُ بِالْإِثْرَاءِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِصْافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ التَّالِي :

النشاط الأول : كتابة إبداعية

اكتب فقرة قصيرة (من ٤ إلى ٦ جمل) تصف فيها يومك الدراسي في المكتبة، مستخدمًا في فقرتك:

- ثلاثة أفعال متعدية مع مفعول به.
- اثنين من المفعول المطلق (بيان النوع أو التوكيد).

مثال:

قرأت القصص قراءة متأنية، وراجعت الدروس مراجعةً دقيقة، وكتبت الملاحظات كتابةً واضحة.

النشاط الثاني: البحث والاستقصاء

يطلب المدرس من الطالب أن يبحث في آيات قرآنية أو أحاديث نبوية شريفة أو أبيات شعرية تحتوي على المفعول به و المفعول المطلق ثم يكتبها في بطاقة لغوية مثل النموذج التالي:

النص	المفعول به	المفعول المطلق	المصدر
وَرَزَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا	القرآن	ترتيلًا	القرآن الكريم – المزمّل: ٤
فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ تَسْبِيحًا	اسم ربك	تسبيحًا	القرآن الكريم – الإنسان: ٢٦

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك للمفعول به والمفعول المطلق يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



- <https://youtu.be/qH450Om0UI8?si=d1NrnWTm50cWu7v>



<https://youtu.be/-sSadKciHjA?si=gdbAPpWvb6pFUPMF>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (٧)

العبارات	ممتاز	جيد جدا	جيد
تحليل شكل المفعول به والمفعول المطلق ، وفهم معنهما، وتحديد وظيفتهما			
تحديد والتمييز بدقة إعراب المفعول به والمفعول المطلق المنصوبة وعلاماته			
تطبيق المفعول به والمفعول المطلق لإنشاء الجملة			

دُرر الحكمة

قال أبو الدرداء رضي الله عنه: (لَأَنْ أَتَعَلَّمَ مَسْأَلَةَ أَحَبِّ إِلَيَّ مِنْ
قِيَامِ لَيْلَةٍ. وَقَالَ أَيْضًا: كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا أَوْ مُسْتَمِعًا وَلَا تَكُنْ
الرَّابِعَ فَتَهْلِكَ).

الوحدة
الثامنة

المفعول لأجله والمفعول فيه والمفعول معه

“

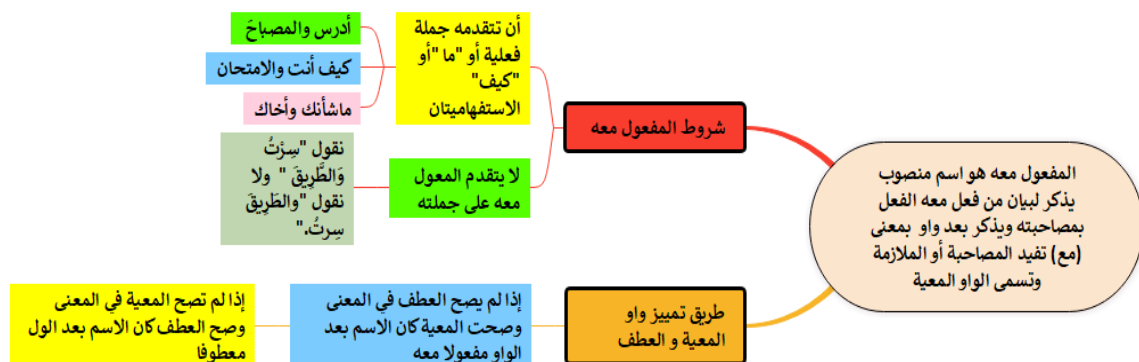
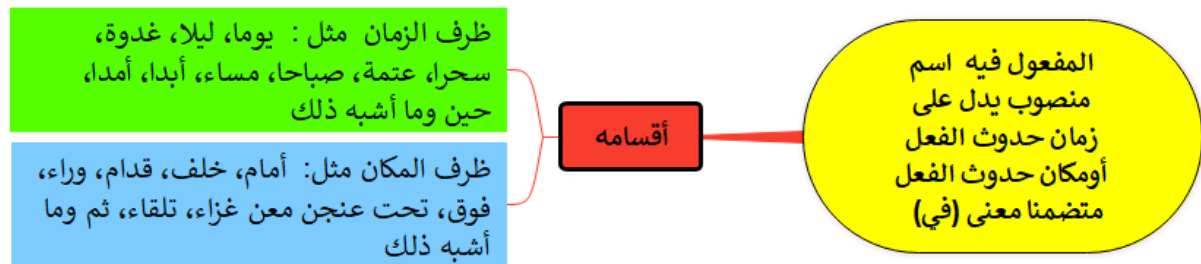
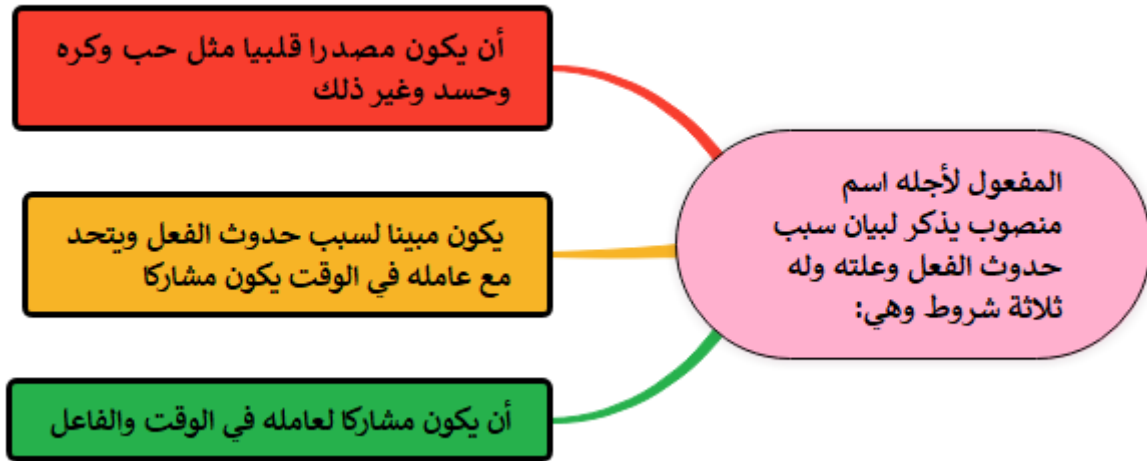
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

- في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:
١. أَنْ يُحَلِّلَ الطُّلَّابُ شَكْلَ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ، وَالْمَفْعُولِ فِيهِ، وَالْمَفْعُولِ مَعَهُ وَمَعْنَاهَا وَوُضْعَهَا فِي الْجُمْلَةِ.
 ٢. أَنْ يُطَبِّقَ الطُّلَّابُ شَكْلَ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ، وَالْمَفْعُولِ فِيهِ، وَالْمَفْعُولِ مَعَهُ وَمَعْنَاهَا وَوُضْعَهَا فِي الْجُمْلَةِ مَعَ إِدْرَاجِ مَوْضُوعِ مَحَبَّةِ النَّفْسِ وَالْغَيْرِ لَا يَرْكُزُ التَّعْلَمُ عَلَى الْجَوَانِبِ اللُّغَوِيَّةِ فَقَطْ، بَلْ يَسَاهِمُ أَيْضًا فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةِ الطُّلَّابِ لِيَزْدَادَ حُبُّهُمْ لِنَفْسِهِمْ وَالْغَيْرِ فِي حَيَاتِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ.

Kata Kunci:

مَنْصُوبَاتُ الْأَسْمَاءِ - الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ - الْمَفْعُولُ فِيهِ - الْمَفْعُولُ مَعَهُ - ظرف زمان - ظرف مكان

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيها الطلبة الأعزاء، بَعْدَ دَرَسِنَا السَّابِقِ تَعَلَّمْنَا أَنْوَاعَ الْأَسْمَاءِ الْمُنْصُوبَةِ مِثْلَ: الْمَفْعُولِ بِهِ، وَالْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ، وَالْآنَ حَانَ الْوَقْتُ لِتَوْسِيعِ مَعْرِفَتِنَا بِأَنْوَاعِ الْمَفَاعِيلِ الْآخَرَى. فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، لَا يَكْتَفِي الْفِعْلُ بِالْمَفْعُولِ بِهِ فَقَطْ، بَلْ يُمَكِّنُ أَنْ يَتَعَلَّقَ بِالْفِعْلِ سَبَبٌ وَقُوعِهِ، أَوْ زَمَانٌ أَوْ مَكَانٌ وَقُوعِهِ، أَوْ حَتَّى مَنْ شَارَكَ الْفَاعِلَ فِي الْفِعْلِ. وَمِنْ هُنَا جَاءَتْ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ مُهِمَّةٍ مِنَ الْمَفَاعِيلِ، وَهِيَ: **الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ، وَالْمَفْعُولُ فِيهِ، وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ.**

مَثَلًا: "سَافَرْتُ طَلَبًا لِلْعِلْمِ"، "انْتَظَرْتُكَ صَبَاحًا"، "مَشَيْتُ وَالْقَمَرَ".

كُلُّ هَذِهِ الْجُمَلِ تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ تُضَيِّفُ مَعْنَى مُهِمًّا لِلْفِعْلِ، فَتُخْبِرُنَا لِمَاذَا وَقَعَ، أَوْ مَتَى، أَوْ مَعَ مَنْ وَقَعَ. هَذِهِ هِيَ الْأَنْوَاعُ الَّتِي سَنَدْرُسُهَا الْيَوْمَ. بِفَهْمِ هَذِهِ الْمَفَاعِيلِ، سَنَتَمَكَّنُ مِنْ تَرْكِيبِ جُمَلٍ عَرَبِيَّةٍ أَكْثَرُ دِقَّةً وَبَلَاغَةً وَمَعْنَى.

عرض المادة والأنشطة التعليمية والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

أَسْبَابُ النَّجَاحِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

يَرَى الْكَاتِبُ أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْتَمِدُ عَلَى الْحَظِّ، بَلْ هُوَ ثَمَرَةُ جُهْدٍ شَخْصِيٍّ يُبْدَلُ **طَلَبًا لِلتَّفَوُّقِ** وَحِرْصًا عَلَى التَّقَدُّمِ. فَالنَّاجِحُونَ يَصْنَعُونَ حَظَّهُمْ بِأَيْدِيهِمْ **سَعْيًا** لِتَحْقِيقِ آمَالِهِمْ، وَيَعْمَلُونَ **لِيَلًا وَنَهَارًا** دُونَ كَسَلٍ أَوْ مَلَلٍ.

يَبْدَأُ الْإِنْسَانُ رِحْلَتَهُ نَحْوَ النَّجَاحِ صَبَاحًا فِي مِيدَانِ الْعَمَلِ، وَيَسِيرُ وَالْأَمَلُ رَفِيقًا لَهُ فِي كُلِّ خُطْوَةٍ، يَجْتَهِدُ **حُبًّا** لِلْعِلْمِ وَرَغْبَةً فِي التَّمَيُّزِ.

وَمِنْ أَهَمِّ أَسْبَابِ النَّجَاحِ أَنْ يَمْلِكَ الْمَرْءُ دَوَائِعَ صَادِقَةٍ تُحَرِّكُهُ مِنْ أَجْلِ بُلُوغِ أَهْدَافِهِ، وَأَنْ يَشْحَذَ طَاقَتَهُ وَقْتُ الْجِدِّ وَالْعَمَلِ لِيُؤَاصِلَ السَّعْيَ مَعَ زُمَلَائِهِ فِي طَرِيقِ الْإِبْدَاعِ وَالْإِنْتِاجِ.

وَالْمَعْرِفَةُ وَالْمَهَارَةُ جَنَاحَانِ لَا يُسْتَعْنَى عَنْهُمَا، فَهُمَا يُنَمِّيَانِ الثِّقَّةَ بِالنَّفْسِ وَيُعِينَانِ الْمَرْءَ عَلَى التَّصَرُّفِ عِنْدَ الشَّدَائِدِ رَجَاءَ التَّقَدُّمِ. أَمَّا الْخَيَالُ الْوَاسِعُ فَهُوَ الَّذِي يُنْقِلُ الْإِنْسَانَ مِنْ عَالَمِ الْفِكْرَةِ إِلَى عَالَمِ الْحَقِيقَةِ، فَيَتَخَيَّلُ لِيَلًا وَيَعْمَلُ نَهَارًا طَمَعًا فِي النَّجَاحِ.

وَلَا يَتَحَقَّقُ النَّجَاحُ إِلَّا بِالْعَمَلِ الدُّووبِ، فَالْعِلْمُ بِدُونِ عَمَلٍ صَيَاغًا لِلْوَقْتِ وَخَسَارَةً لِلْجُهْدِ، أَمَّا الْعَمَلُ بِالْعِلْمِ فَهُوَ طَرِيقُ التَّقَدُّمِ وَالْفَوْزِ.

وَالنَّاجِحُ الْحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ قَبْلَ وَقُوعِهَا، وَيُدِيرُ الْمَخَاطِرَ بِصَبْرِ وَحِكْمَةٍ، فَيَتَقَدَّمُ مَعَ رِفَاقِهِ نَحْوَ الْهَدَفِ **رَغْبَةً** فِي الْإِصْلَاحِ وَخِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ.

وَأَخِيرًا، يَبْقَى الْإِلْتِزَامُ وَالْإِضْرَارُ أَسَاسَ كُلِّ نَجَاحٍ، فَمَنْ يَسِيرُ مَعَ الصَّادِقِينَ طَاعَةً لِلَّهِ وَحِرْصًا عَلَى الْخَيْرِ يَبْلُغْ غَايَتَهُ مَهْمَا تَعَاَزَرَ الطَّرِيقُ.

أجب الأسئلة التأملية عن حب النفس والغير

١. ماهي المسؤولية الصغيرة التي تُوفِّيها شكلا من تقدير الذات ؟
٢. ما هي الأشياء التي تشكر الله عليها اليوم قبل النوم ؟
٣. ما العبارات التي ترفع الحماسة وتنهض نفسك لعمل الخير؟
٤. ما موقفك في شخص تساعد وينسى مساعدتك إياه؟
٥. هل تعود نفسك أن تدعو الآخر في ظهر الغيب؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية

الرقم	(أ)	(ب)	(ج)
١	قَامَ الطَّلَابُ إِكْرَامًا لِلْأُسْتَاذِ	سَافَرْتُ فَجْرًا	أُذِرْسُ وَالْمِصْبَاحَ
٢	صَامَ الْمُؤْمِنُونَ طَلَبًا لِمَرْضَاتِ اللَّهِ	مَرَضْتُ يَوْمًا	وُلِدَ الطِّفْلُ وَطُلُوعَ الشمس
٣	لَمْ يَذْهَبْ عُمَرُ إِلَى الْمَلْعَبِ خَوْفًا مِنَ الْمَطَرِ	تَكَلَّمْتُ لَحْظَةً	كَيْفَ أَنْتَ وَالْإِمْتِحَانِ
٤	تَصَدَّقَ أَحْمَدُ الْفَقِيرَ أَمَلًا فِي الثَّوَابِ	وَقَفْتُ أَمَامَ الْمَرْءِ	مَا شَأْنُكَ وَأَخَاكَ
٥	تَجَاوَزْتُ عَنْ هَفْوَةِ الصَّدِيقِ إِنْقَاءً عَلَى مَوَدَّتِهِ	نَامَ الْكَلْبُ خَلْفَ الْبَابِ	أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ وَأَذَانُ الْفَجْرِ
٦	ضَرَبْتُ ابْنِي تَأْدِيبًا	جَلَسْتُ الْهَرَّةَ تَحْتَ الْمَائِدَةِ	تَمَشَّيْتُ وَجَانِبَ الْحَدِيقَةِ

لاحظ البحث التالي

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خُطٌّ فِي عَمُودِ (أ) ، نَجِدُ أَنَّهَا أَسْمَاءٌ مَنْصُوبَةٌ، وَأَصْبَحَ مِنَ الْوَاضِحِ، غَيْرَ أَنَّنا نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ ارْتِباطَ كُلِّ اسْمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِالْفِعْلِ الَّذِي نَجده الْجُمْلَةَ.

تَأْمَلْ عِبَارَةَ: "قَامَ الطَّلَابُ"، نَفْهَمُ مِنْهَا أَنَّ الطَّالِبَ قَامَ، وَنَسْتَفِيدُ شَيْءًا جَدِيدًا إِذَا زِيدَتِ الْعِبَارَةُ: "إِكْرَامًا لِلْأُسْتَاذِ"، وَنَفْهَمُ أَنَّ سَبَبَ قِيَامِ الطَّالِبِ "إِكْرَامًا لِلْأُسْتَاذِ"، وَكَذَلِكَ فِي الْمِثَالِ الْآخَرِ. وَمِنْ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ نُدْرِكُ أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْمَنْصُوبَةَ فِيهَا تُبَيِّنُ عِلَّةَ الْفِعْلِ وَسَبَبَ حُصُولِهِ، وَلِذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ اسْمٍ مِنْهَا: "بِالْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ".

يُمْكِنُ أَنْ نَقُولَ هُنَا: إِنَّهُ يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ وَفُوعُهُ جَوَابًا عَنْ سُؤَالٍ بِ (لِمَاذَا؟)، إِذَا قَالَ قَائِلٌ: "لِمَاذَا صَامَ الْمُؤْمِنُونَ؟" صَحَّ أَنْ تَقُولَ: "طَلَبًا لِمَرْضَاةِ اللَّهِ."
ونلاحظ في الْكَلِمَةِ الْآخِرَةِ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ فِي عَمُودِ (ب) وَهِيَ: فَجَرًا، يَوْمًا، لَحْظَةً، أَمَامَ، خَلْفَ، تَحْتَ.

وَإِذَا فَحَصْنَا عَنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِي ذَاتِهَا، رَأَيْنَا أَنَّهَا أَسْمَاءُ مَنْصُوبَةٌ، وَلَكِنَّا نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ ارْتِبَاطَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهَا بِالْفِعْلِ الَّذِي نَجِدُهُ الْجُمْلَةَ.

وَفِي مِثَالِ رَقْمِ (١): سَافَرْتُ فَجَرًا، تُفِيدُ أَنَّكَ تَبْدَأُ السَّفَرَ فِي وَقْتِ الْفَجْرِ، وَكَذَلِكَ فِي مِثَالِ (٢) و(٣).

فَالْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ الَّتِي تُعَيِّنُ الزَّمْنَ الَّذِي حَصَلَ فِيهِ الْفِعْلُ تُسَمَّى ظُرُوفَ الزَّمَانِ.

وَأَمَّا فِي مِثَالِ رَقْمِ (٤): تُفِيدُ أَنَّ مَكَانَ الْوُقُوفِ لَكَ أَمَامَ الْمِرَاةِ، وَكَذَلِكَ فِي سَائِرِ الْمِثَالَيْنِ الْآخَرَيْنِ.

فَالْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ الَّتِي تُبَيِّنُ الْمَكَانَ الَّذِي فِيهِ الْفِعْلُ تُسَمَّى ظُرُوفَ الْمَكَانِ، وَيُسَمَّى كُلُّ مَنْ ظُرُوفِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مَفْعُولًا فِيهِ.

وَأَخِيرًا هِيَ بِنَا أَنْ نَلَاظِ إِلَى الْأَمْثَلَةِ فِي عَمُودِ (ج) نَجِدُ كَلِمَةً: "الْمِصْبَاحَ، طُلُوعَ، الْإِمْتِحَانَ، أَخَاكَ، أَذَانَ، الْأَيَّامَ" مَنْصُوبَةٌ وَجَاءَتْ بَعْدَ الْوَائِ. وَهَذِهِ الْوَائِ بِمَعْنَى "مَعَ" تُسَمَّى بِالْوَاوِ الْمَعِيَّةِ، وَالْأَسْمَاءُ الْمَنْصُوبَةُ بَعْدَهَا تُسَمَّى مَفْعُولًا مَعَهُ.

لِنَتَأَمَّلْ مِثَالَ (أَدْرُسُ وَالْمِصْبَاحَ)، فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ سَبَقَ الْمَفْعُولُ مَعَهُ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ، وَفِي جُمْلَةٍ (كَيْفَ أَنْتَ وَالْإِمْتِحَانَ) سَبَقَ الْمَفْعُولُ مَعَهُ بِ "كَيْفَ" الِاسْتِفْهَامِيَّةِ، وَجُمْلَةٍ (مَا شَأْنُكَ وَأَخَاكَ) سَبَقَ الْمَفْعُولُ مَعَهُ بِ "مَا" الِاسْتِفْهَامِيَّةِ.

وَأَقْرَبْنَ كُلُّهَا بِالْوَاوِ الْمَعِيَّةِ، وَنَسْتَفِيدُ مِنْهَا أَنَّهُ يَشْتَرِطُ فِي الْمَفْعُولِ مَعَهُ: أَنْ تَتَقَدَّمَ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ، أَوْ "مَا" أَوْ "كَيْفَ" الِاسْتِفْهَامِيَّةِ، وَلَا يَتَقَدَّمُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ عَلَى جُمْلَتِهِ، فَنَقُولُ: "سِرْتُ وَالطَّرِيقَ" وَلَا نَقُولُ: "وَالطَّرِيقَ سِرْتُ."

طَرِيقُ تَمْيِيزِ وَائِ الْمَعِيَّةِ وَوَاوِ الْعَطْفِ:

١. إِذَا لَمْ يَصِحَّ الْعَطْفُ فِي الْمَعْنَى، وَصَحَّتِ الْمَعِيَّةُ، كَانَ الْإِسْمُ بَعْدَ الْوَائِ مَفْعُولًا مَعَهُ، نَحْوَ: سِرْتُ وَاللَّيْلَ.

فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ لَا يَصِحُّ الْعَطْفُ؛ لِأَنَّ "اللَّيْلَ" لَا يَسِيرُ، إِذَا هَذِهِ وَائِ مَعِيَّةٌ، وَالْإِسْمُ بَعْدَهَا "اللَّيْلَ" مَفْعُولٌ مَعَهُ، أَيُّ: سِرْتُ مَعَ اللَّيْلِ.

٢. إِذَا لَمْ تَصِحَّ الْمَعِيَّةُ فِي الْمَعْنَى، وَصَحَّ الْعَطْفُ، كَانَ الْإِسْمُ بَعْدَ الْوَائِ مَعْطُوفًا، نَحْوَ: قَرَأْتُ الْكِتَابَ وَالْجَرِيدَةَ.

فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ لَا تَصِحُّ الْمَعِيَّةُ؛ لِأَنِّي قَرَأْتُ الْكِتَابَ، ثُمَّ قَرَأْتُ الْجَرِيدَةَ، إِذَا الْوَائِ لِلْعَطْفِ، وَ"الْجَرِيدَةَ" مَعْطُوفٌ.

ولمعرفة الفروق لهذه المفاعيل الثلاثة فنلاحظ الجدول التالي:

تأمل الفروق الأساسية للمفاعيل الثلاثة

نَوْعُ الْكَلِمَةِ	كَلِمَةُ السُّؤَالِ	الْوِظِيفَةُ الرَّئِيسِيَّةُ	المَفْعُولُ
مَصْدَرٌ قَلْبِيٌّ (مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ)، مَنْصُوبٌ.	لِمَاذَا؟	بَيَانُ سَبَبٍ / غَرَضٍ الْفِعْلِ.	المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ
اسْمٌ مَنْصُوبٌ بَعْدَ وَاوٍ الْمَعِيَّةِ.	مَعَ مَنْ / مَاذَا؟	بَيَانُ الْمُصَاحِبِ لِحُدُوثِ الْفِعْلِ (مَعَ...).	المَفْعُولُ مَعَهُ
ظَرْفُ زَمَانٍ أَوْ ظَرْفُ مَكَانٍ، مَنْصُوبٌ.	مَتَى؟ أَوْ أَيْنَ؟	بَيَانُ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ حُدُوثِ الْفِعْلِ.	المَفْعُولُ فِيهِ

ثانيًا: الشُّرُوطُ وَالْأَحْكَامُ الْخَاصَّةُ (المُسْتَوَى الْمُتَقَدِّمُ)

١. المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

يُنْصَبُ المَفْعُولُ لِأَجْلِهِ وَجُوبًا إِذَا تَوَقَّرَتْ فِيهِ الشُّرُوطُ الْأَرْبَعَةُ:

- أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا.
- أَنْ يَكُونَ قَلْبِيًّا مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ مِثْل: إِيمَانًا، حُبًّا، رَغْبَةً
- أَنْ يَتَّحِدَ مَعَ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ.
- أَنْ يَتَّحِدَ مَعَ الْفِعْلِ فِي الْفَاعِلِ.

المِثَالُ	الشَّرْحُ	الحَالَةُ الْخَاصَّةُ
ذَهَبْتُ إِلَى الْقَاهِرَةِ لِلتَّجَارَةِ (جَرَّ بِ "لَاِمِ التَّغْلِيلِ"؛ لِأَنَّ التَّجَارَةَ فِعْلٌ جَوَارِحِيٌّ لَيْسَ قَلْبِيًّا).	إِذَا فَقَدَ شَرْطًا مِنَ الشُّرُوطِ (كَلَا يَكُونُ مَصْدَرًا قَلْبِيًّا).	وُجُوبُ الْجَرِّ
قُمْتُ إِجْلَالًا / لِإِجْلَالِ لَزِيدٍ	إِذَا تَوَقَّرَتْ فِيهِ الشُّرُوطُ كُلُّهَا.	جَوَازُ النَّصْبِ وَالْجَرِّ

٢. المفعول معه

هُوَ الْإِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ وَاوِ الْمَعِيَّةِ بِمَعْنَى "مع"

المِثَالُ	الشَّرْحُ	الحَالَةُ
مَاتَ زَيْدٌ وَطُلُوعَ الشَّمْسِ (طُلُوعُ مَفْعُولٌ مَعَهُ وَجُوبًا لِأَنَّ الشَّمْسَ لَا تَمُوتُ مَعَهُ)	إِذَا امْتَنَعَ الْعَطْفُ (اسْتِحَالَةُ الْمُشَارَكَةِ).	وُجُوبُ النَّصْبِ
إِشْتَرَكَ زَيْدٌ وَعَمَرُو (وُجُوبُ الْعَطْفِ، فَعَمَرُو مَرْفُوعٌ)	إِذَا وَجَبَتْ الْمُشَارَكَةُ (فِعْلٌ لَا يَقَعُ إِلَّا مِنْ اثْنَيْنِ).	وُجُوبُ الْعَطْفِ
حَضَرَ الْأُسْتَاذُ وَالطَّالِبُ (الْأَفْصَحُ وَالطَّالِبُ بِالرَّفْعِ)	جَارَ الْعَطْفُ وَالْمَعِيَّةُ، لَكِنَّ الْعَطْفَ أَفْصَحُ.	وُجُوبُ الْعَطْفِ

٣. المفعول فِيهِ (الظرف)

يُنْقَسِمُ الظَّرْفُ إِلَى مُتَصَرِّفٍ (يَتَغَيَّرُ إِغْرَابُهُ) وَغَيْرِ مُتَصَرِّفٍ (يَلْزَمُ النَّصْبَ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ أَوْ الْجَرِّ بِحَرْفٍ جَرٍّ)

نَوْعُ الظَّرْفِ	الْخَصَائِصُ	الْمِثَالُ (حَيْثُ لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا)
الْمُتَصَرِّفُ	يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مُبْتَدَأً، خَبَرًا، فَاعِلًا، إلخ. (لَا يَتَضَمَّنُ مَعْنَى فِي دَائِمًا).	يَوْمَ الْجُمُعَةِ مُبَارَكٌ (يَوْمٌ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ)
غَيْرُ الْمُتَصَرِّفِ	يَلْزَمُ النَّصْبَ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ دَائِمًا (أَوْ الْجَرِّ بِحَرْفٍ جَرٍّ). يَتَضَمَّنُ مَعْنَى فِي دَائِمًا.	جَلَسْتُ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ (أَمَامَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ).

اختبار الكفاءة

أ. اسْتَخْرِجِ المفعول لأجله من النص الآتي

يَزُورُ مِصْرَ كَثِيرٌ مِنَ السَّائِحِينَ تَرْوِيحًا عَنِ النَّفْسِ، فَيَذْهَبُونَ إِلَى الصَّعِيدِ لِمُشَاهَدَةِ مَا بِهِ مِنَ الْأَثَارِ الَّتِي بَنَاهَا الْقَدَمَاءُ إِظْهَارًا لِنُبُوغِهِمْ، وَشَيْدُوهَا تَمْجِيدًا لِمُلُوكِهِمْ، وَالَّتِي أَنْطَقَتْ أَلْسِنَةُ النَّاسِ بِالثَّنَاءِ اعْتِرَافًا بِفَضْلِهِمْ، وَجَعَلَتْ كُلَّ مِصْرِيٍّ يَفْخَرُ إِعْجَابًا بِآبَائِهِ الْأَمْجَادِ.

ب. اسْتَخْرِجْ ظُرُوفَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنَ الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ:

سَافَرْتُ يَوْمًا لِمُشَاهَدَةِ الْمُتَحَفِّ، فَسَارَتْ بِنَا السَّيَّارَةُ سَاعَةً، وَلَمَّا وَصَلْنَا إِلَيْهِ ظَهَرْنَا، وَقَفْنَا أَمَامَهُ، وَمَشَيْنَا حَوْلَهَا، وَصَعِدْنَا فَوْقَهَا، فَشَاهَدْنَا النَّيْلَ يَجْرِي تَحْتَهَا، ثُمَّ جَلَسْنَا مُدَّةً طَوِيلَةً، وَلَمَّا قَلَّتْ حَرَارَةُ الشَّمْسِ عَصَرْنَا، رَجَعْنَا عَلَى الْأَقْدَامِ، فَوَصَلْنَا إِلَى بُيُوتِنَا مَسَاءً، وَنَحْنُ فِي غَايَةِ السُّرُورِ وَالْقُوَّةِ.

ج. ضَعِ ظَرْفَ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ

١. يَظْهَرُ الْقَمَرُ ...
٢. تَظْلُعُ الشَّمْسُ ...
٣. وَقَفَ الْقِطَارُ ...
٤. انْتَبَظْتُ صَدِيقِي ...
٥. ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ...

د. أَغْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ كَمَا فِي الْمِثَالِ

مثال: وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضَرَارًا... (التوبة: ١٧): مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة

وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا (النبأ: ١٦): مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

انطلق زيد وطلوع الفجر: واو المعية مبنية على الفتح . طلوع : مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة

١. فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا حَمِيمٌ (الحاقة: ٢٥)
٢. وَأَتِمُّوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ (الطلاق: ٦)
٣. وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَّا دُونُ ذَلِكَ (الجن: ١١)
٤. وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْصَاتٍ لِلَّهِ... (البقرة: ٢٠٧)
٥. يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ (البقرة: ١٩)
٦. وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ (الأنبياء: ١٠٧)
٧. وَلَا تَقْتُلُوا أَمْوَالَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ (الاسراء: ٣٤)
٨. كَالَّذِي يَنْفِقُ أَمْوَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ (البقرة: ١٦٤)
٩. يَاجِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَآلَنَا لَهُ الْحَدِيدَ (سباء: ١٠)
١٠. فَاجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ (يونس: ٧١)

الإثراء

يَأْتِي الْمُدْرَسُ بِالْإِثْرَاءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَخْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِصْافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ وَالْمَفْعُولِ فِيهِ وَالْمَفْعُولِ مَعَهُ مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ التَّالِي :

أ. حَدِّدْ نَوْعَ الْمَفْعُولِ الَّذِي تَحْتَهُ خُطٌّ وَادْكُرْ سَبَبَهُ:

١. يَسْتَنْقِظُ الطُّلَّابُ بَاكِراً قَبْلَ الْفَجْرِ.

○ النَّوعُ:

○ السَّبَبُ:

٢. أَتَيْتُكَ رَغْبَةً فِي عِلْمِكَ.

○ النَّوعُ:

○ السَّبَبُ:

٣. سَارَ الْمُسَافِرُ وَالنَّهْرَ.

○ النَّوعُ:

○ السَّبَبُ:

٤. اللَّيْلَةُ مُظْلِمَةٌ جَدًّا.

○ النَّوعُ:

○ السَّبَبُ:

ب. عَيِّنِ النَّوعَ وَأَعْرِبْهُ

أعرب ما تحته خط:

• ضَحَّى الْجَنْدِيُّ حُبًّا لِلْوَطَنِ.

• لَعِبَ الْأَطْفَالُ خَارِجَ الْبَيْتِ.

• لَمْ أَتْرُكْ صَدِيقِي وَالطَّرِيقَ مُظْلِمًا.

ج. تَحْوِيلُ الْجُمْلَةِ إِلَى الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ وَالْمَفْعُولِ فِيهِ، وَالْمَفْعُولِ مَعَهُ الْجُمْلَةُ الْأَصْلِيَّةُ:

جَلَسَ مُحَمَّدٌ يَكْتُبُ الدَّرْسَ.

جَلَسَ مُحَمَّدٌ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

مثال للحل (إثرائي):

• جَلَسَ مُحَمَّدٌ يَكْتُبُ الدَّرْسَ رَغْبَةً فِي التَّفَوُّقِ.

• جَلَسَ مُحَمَّدٌ يَكْتُبُ الدَّرْسَ لِيَلًا.

• جَلَسَ مُحَمَّدٌ يَكْتُبُ الدَّرْسَ وَصَدِيقَهُ.

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك للمفعول لأجله، والمفعول فيه، والمفعول معه يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/g35oINyuk0U?si=aNFbJQVaWcFxFaqE>



<https://youtu.be/VGyvRZN9O0w?si=NgbXppVSUeOVKx>



<https://youtu.be/u6UmSlrjTKI?si=dcE6flfPXrLE9zss>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

العبارات	ممتاز	جيد جدا	جيد
تحليل شكل المفعول لأجله، والمفعول فيه، والمفعول معه، وفهم معنهما، وتحديد وظيفتهما			
تحديد والتمييز بدقة إعراب المفعول لأجله، والمفعول فيه، والمفعول معه المنصوبة وعلاماته			
تطبيق المفعول لأجله، والمفعول فيه، والمفعول معه لإنشاء الجملة			

دُرر الحكمة

قال عمر رضي الله عنه: (لا تتعلم العلم لثلاث ولا تهركه لثلاث.. لا تتعلمه لتتمارى به، ولا لتباهي به، ولا ليرائي به، ولا تهركه حياءً من طلبه، ولا زهادة فيه، ولا رضاً بالجهل به)

اختبار الفصل الدراسي الأول اختر الإجابة الصحيحة من الأسئلة الآتية

١. قال تعالى: "وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا" ما نوع كلمة "مَخْرَجًا" من حيث أقسام الكلمة، وما دليل كونها كذلك؟
 - أ. اسم؛ ودليل ذلك دخول التنوين عليه.
 - ب. اسم؛ ودليل ذلك دخول الألف واللام عليه.
 - ج. مصدر صريح؛ ولذلك هو منصوب دائماً.
 - د. اسم؛ ودليل ذلك دلالتها على حدث مقترن بزمن.
 - هـ. فعل أمر؛ لوروده بصيغة الطلب المعنوي.
٢. أبو بكر الصديق هو الخليفة الأول في تاريخ الإسلام، ويُعد من أهم الشخصيات الإسلامية نوع المعرفة في كلمة " تاريخ الاسلام "هو...
 - أ. اسم علم بالتخصيص، وهو معرّف بالتبعية للقب.
 - ب. معرفة بالإضافة؛ لأنها مضافة إلى المعرب بـ
 - ج. نكرة مقصودة، حيث لم يقصد به ذات معينة.
 - د. اسم علم بالتسمية، لأنه يُسمى به.
 - هـ. معرف بـ "أل" مقدرة.
٣. " عن أبي هريرة -رضي الله عنه- عن النبي -صلى الله عليه وسلم- قال: (مَنْ تَعَلَّمَ عِلْمًا مِمَّا يُبْتَغَى بِهِ وَجْهُ اللَّهِ، لَا يَتَعَلَّمُهُ إِلَّا لِيُصِيبَ بِهِ عَرَضًا مِنَ الدُّنْيَا، لَمْ يَجِدْ عَرْفَ الْجَنَّةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) عدد الحروف في العبارة السابقة
 - أ. ١٠
 - ب. ١٢
 - ج. ٨
 - د. ٥
 - هـ. ٩
٤. قوله تعالى: "تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا" (البقرة: ٢٢٩) المحل الإعرابي الصحيح لما تحته خط هو...
 - أ. مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
 - ب. اسم إن مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
 - ج. اسم إشارة مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه.
 - د. خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
 - هـ. مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

٥. "سَمِعْتُ مِنْ حَيْثُ نَادَيْتَنِي"
 حكم البناء والإعراب لكلمة "حَيْثُ" هو....
 أ. مبنية على الفتح في محل جر.
 ب. معربة دائماً بحركة الكسرة.
 ج. مبنية على الضم في محل جر.
 د. مبنية على السكون في محل نصب.
 هـ. معربة دائماً بحركة الضمة.
٦. "لَوْ دَرَسْتَ جَيِّدًا لَنَجَحْتَ نَجَاحًا بَاهِرًا"، إعراب كلمة "نَجَحْتَ" هو....
 أ. فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالتاء
 ب. فعل مضارع منصوب بأن المضمرة
 ج. فعل مضارع مجزوم بـلَوْ وعلامة جزمه السكون
 د. فعل ماضٍ معرب مرفوع بالضمة
 هـ. فعل أمر مبني على الفتح
٧. "لَمْ يَكُنْ مُحَمَّدٌ مُتَكَايلاً"، إعراب "يَكُنْ" ...
 أ. فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
 ب. فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون
 ج. فعل مضارع منصوب بأن المضمرة
 د. فعل ماضٍ مبني على الفتح
 هـ. فعل مضارع مرفوع بالضمة
٨. في البيت الشعري:
 وَالْحَقُّ يُعَلِّى وَالْبَاطِلُ يَمْحُو نَفْسَهُ كَالْجَمْرِ يَخْفَى ثُمَّ يَطْفُو لِلْعِيَانِ
 نوع الخبر في جملة "الْبَاطِلُ يَمْحُو نَفْسَهُ"
 أ. خبر مفرد
 ب. خبر جملة فعلية
 ج. خبر شبه جملة
 د. خبر جملة اسمية
 هـ. سد مسد الخبر
٩. الجملة التي تحتوي على المبتدأ والخبر من الجمل التالية هي....
 أ. قَضَى سَلْمَانُ عُظْلَةَ الصَّيْفِ
 ب. يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ
 ج. السَّمَاءُ صَفْوَتُهَا بَارِدَةٌ
 د. الْبَحْثُ نَتَائِجُهُ مُهِمَّةٌ
 هـ. ذَهَبَتِ الطَّالِبَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
١٠. الجملة تحتوي على الخبر المفرد هي....
 أ. النَّجْمُ يَلْمَعُ فِي السَّمَاءِ
 ب. الْبَحْرُ هَادِئٌ الْيَوْمَ
 ج. الْقَمَرُ يَنُورُ اللَّيْلَةَ
 د. الطِّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ
 هـ. الْكِتَابُ قِرَاءَتُهُ مُمْتَعَةٌ

١١. اقرأ النص التالي!

١- المَدِينَةُ أَزْفَتْهَا صَبِيْقَةٌ. ٢- السُّوقُ يَزْدَحِمُ بِالنَّاسِ. ٣- الحَدَائِقُ أَزْهَارُهَا مُتَفَتِّحَةٌ.
العبارة الصحيحة هي....

- جميع الجمل تحتوي على خبر جملة فعلية
- الجملة الثانية فقط تحتوي على خبر مفرد
- جميع الجمل تحتوي على خبر جملة اسمية
- الجملة الأولى والثالثة فقط تحتوي على مبتدأ مؤخر
- لا توجد جملة بخبر شبه جملة

١٢. "تُعْجِبْنِي مُدَاكَرَتُكَ بِحَدِّ" موقع الإعراب لما تحته خط هي....

- فاعل مرفوع بالضمة
 - نائب فاعل منصوب
 - فاعل مؤول منصوب بأن و الفعل المضارع
 - مفعول به منصوب
 - مصدر مؤول في محل رفع فاعل
١٣. "يُعَلِّمُ سَعِيدٌ الْقُرْآنَ فِي الْمَسْجِدِ"، نوع الفاعل في العبارة السابقة هو....

- فاعل لفظي مرفوع
- فاعل معنوي مقدر
- نائب فاعل ظاهر
- فاعل ظاهر مرفوع
- مفعول به منصوب

١٤. الجملة التي تحتوي على نائب الفاعل الصحيح....

- قُرِئَ الْكِتَابُ فِي الْفَصْلِ
- سُرِقَ السَّيَّارَةُ مِنَ الشَّارِعِ
- وُضِعَ الطَّالِبَةُ تَحْتَ الْمِرَاقِبَةِ
- فُتِحَتِ الْبَابُ بِهَدْوٍ
- شُوهِدَ الْأَفْلَامُ بِالْأَمْسِ

١٥. الجملة التالية تحتوي على نائب الفاعل مضمير....

- يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ فَاسْتَمِعُوهُ (الحج: ٧٣)
- فَإِنْ أَحْصَيْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ (البقرة: ١٩٦)
- رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ... (رواه أحمد)
- أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعِثَ مَا فِي الْقُبُورِ (العديت: ٩)
- إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا (الزلزلة: ١)

١٦. أكمل الفراغ في الجملة التالية بمفعول به مناسب

يَحْمِلُ الْعَامِلُ... إِلَى الْمَصْنَعِ

- الْأَدَوَاتِ
- الْأَدَوَاتُ
- أَدَوَاتًا
- الْعَمَلِ

- هـ. يَعمَلُ
١٧. حول جملة " يَفْرَأُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ " إلى المبني للمجهول....
- أ. يُفْرَأُ الدَّرْسُ
- ب. قُرِئَ الدَّرْسُ
- ج. كَانَ الدَّرْسُ مَقْرُوءًا
- د. إِنَّ الدَّرْسَ مَقْرُوءٌ
- هـ. الدَّرْسُ قُرِئَ
١٨. قال الشاعر
- قاتلتُ العدوَّ قتالَ الأبطالِ.
- نوعُ المفعولِ المطلقِ في هذه الجملة....
- أ. مؤكد للفعل
- ب. مبين للعدد
- ج. مبين للنوع
- د. بدل من الفاعل
- هـ. مفعول لأجله
١٩. الجملة الآتية تحتوي مفعولًا مطلقًا مؤكدًا للفعل....
- أ. شرح المعلمُ الدرسَ شرحًا مفصَّلًا
- ب. سارَ التلاميذُ سيرَ الأبطالِ في المسيرة
- ج. بكى الطفلُ بكاءً
- د. ضربَ الجنودُ العدوَّ ثلاثَ ضرباتٍ
- هـ. ركضَ العداءُ ركضَ أسدٍ هائجٍ
٢٠. الجملة التي تحتوي على مفعولٍ مطلقٍ مبينٍ للعدد هي....
- أ. قرأ الطالبُ الكتابَ قراءةً عميقةً
- ب. حاربَ الجنودُ العدوَّ حربًا ضاريةً
- ج. ضربت الكرة ضربتين
- د. تكلمَ الرجلُ كلامًا حسنًا
- هـ. جرى الطفلُ جريًا سريعًا
٢١. أي جملة من الجمل التالية لا تحتوي على مفعول مطلق؟
- أ. سافرتُ سفرًا طويلًا
- ب. قرأتُ الكتابَ قراءةً دقيقةً
- ج. ضربَ اللاعبُ الكرةَ بقوة
- د. غسلتُ اليدينَ غسلًا جيّدًا
- هـ. نجحَ الطالبُ نجاحًا باهرًا
٢٢. الجملة التي تحتوي على المفعول لأجله هي....
- أ. درستُ كثيرًا لامتحان
- ب. سافرتُ إلى مكةَ رغبةً في العمرة
- ج. توقفتُ المتسابقُ من شدة التعبِ
- د. قرأ الطالبُ الكتابَ لطلب العلمِ
- هـ. غادرَ الموظفُ المكتبَ قبلَ الوقتِ

٢٣. " وقفَ المعلمُ احترامًا للمدير. " المفعول لأجله في الجملة الآتية هي....

- أ. المعلمُ
- ب. المدير
- ج. وقفَ
- د. احترامًا
- هـ. للمدير

٢٤. الجملة التي لا تشتمل على المفعول لأجله هي ...

- أ. خرجتُ من البيتِ خوفًا من العاصفةِ
- ب. وقفْتُ إجلالًا للعلمِ
- ج. يذاكرُ الطالبُ حرصًا على النجاحِ
- د. سافرتُ إلى الخارجِ حبًا للاكتشافِ
- هـ. أغلقتُ النافذةَ لأنَّ الجوَّ باردٌ

٢٥. الجملة التي تحتوي على ظرفٍ زمانٍ منصوبٍ بوظيفةٍ المفعول فيه هي....

- أ. جلستُ تحتَ الشجرةِ
- ب. ذهبتُ إلى السوقِ صباحًا
- ج. وصلَ القطارُ عندَ الغروبِ
- د. نحنُ في المكتبةِ
- هـ. سافرتُ بعدَ الامتحانِ

٢٦. " وضعتُ الحقيبةَ فوقَ الطاولةِ. " ظرفَ مكانٍ في الجملة الآتية هو....

- أ. وضعتُ
- ب. الحقيبةَ
- ج. فوقَ
- د. الطاولةِ
- هـ. الحقيبةَ فوقَ

٢٧. الجملة التي تحتوي على ظرفٍ منصوبٍ يدل على الزمان

- أ. نمتُ نومًا عميقًا
- ب. التقيتُ بصديقي أمسِ
- ج. جلستُ أمامَ البابِ
- د. وقفْتُ بجانبِ الأستاذِ
- هـ. وصلتُ المدرسةَ باكراً

٢٨. الجملة الآتية يُستعملُ المفعول معه استعمالًا صحيحًا...

- أ. سافرتُ وأخي إلى المدينةِ
- ب. نجحَ الطالبُ معَ اجتهادهِ
- ج. مشيتُ والطريقَ طويلٌ
- د. وصلَ القائدُ معَ جنودهِ
- هـ. قابلتُ الأستاذَ معَ زميلي في القاعةِ

٢٩. الجملة التي وردَ فيها المفعولُ معه، وليس معطوفًا
- أ. جاء الطالبُ وأستاذُهُ إلى الحفلي
 - ب. أكلتُ الطعامَ معَ أبي
 - ج. جلستُ والبحرَ هادئٌ
 - د. قرأ الولدُ وأبوه الدرسَ
 - هـ. ذهبْتُ وأصدقائي إلى المكتبةِ
٣٠. الجملةُ التي يُستعملُ فيها الواو على وجهِ المعية ويأتي ما بعدها منصوبًا...
- أ. نظرتُ والنافذةِ مفتوحةً
 - ب. خرجَ الرجلُ معَ صديقه
 - ج. جلسَ الطفلُ وأُمُّه في الحديقةِ
 - د. سارَ الفلاحُ والنهرَ يجري بجانبه
 - هـ. قابلتُ المعلمَ وزميلهُ في الطريقِ

الوحدة
التاسعة

الاستثناء والتمييز

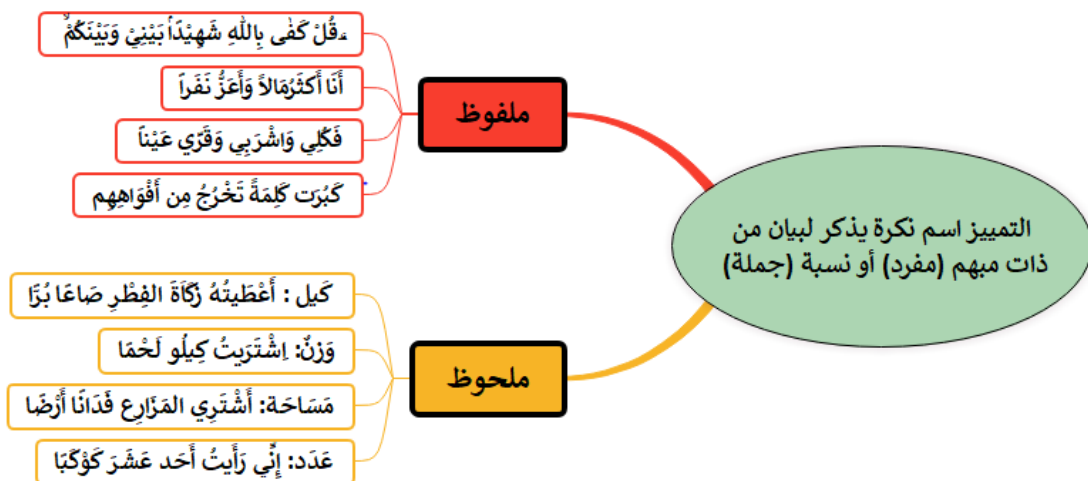
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

- في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:
١. أَنْ يُحَلِّلَ الطُّلَّابُ شَكْلَ الاستثناء والتمييز ومعناهما ووظيفتهما في الجُمْلَةِ.
 ٢. أَنْ يُطَبِّقَ الطُّلَّابُ شَكْلَ الاستثناء والتمييز في الجُمْلَةِ مع إدراج موضوع محبة لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للبيئة في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

المُسْتَثْنَى - المُسْتَثْنَى مِنْهُ - أَدَاةُ الإِسْتِثْنَاءِ -- مُثَبِّت - مَنْفِي - تَامَّ - نَاقِص

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيُّها الطَّلَابُ الأعزَّاءُ، لقد درسنا في الدروس السابقة أنواعَ المفاعيل، فتعرَّفنا على المفعول لأجله الذي يُبيِّن سببَ الفعل، والمفعول فيه الذي يُحدِّد زمانَ الفعل ومكانه، والمفعول معه الذي يدلُّ على وقوع الفعل مع شيءٍ آخر.

واليوم سننتقلُ إلى نوعٍ جديدٍ من أبوابِ النحو، لا يقلُّ جمالاً ولا أهميةً عن المفاعيل، وهو بابُ الاستثناء والتمييز.

نحنُ نعلمُ أنَّ المفاعيلَ تُكَمِّلُ معنى الجملة وتوضِّحُها، وكذلك الاستثناء والتمييزُ، فكلاهما يأتيان لبيان المعنى وتوضيح المقصود.

❖ ف الاستثناء (الإخراج) يُستعملُ عندما نريد أن نخرجَ شيءًا من حكمٍ عامٍّ، كقولنا:

حضرَ الطَّلَابُ إلَّا زيدًا.

هنا استعملنا الاستثناء لإخراج (زيد) من مجموعة الطَّلَاب.

❖ أمَّا التمييزُ فهو بيانُ المقصودِ بعد كلمةٍ تحتملُ أكثرَ من معنى، كقولنا:

اشتريتُ عشرينَ كتابًا.

فكلمة (كتابًا) توضِّح نوعَ المعداد، أي ما الذي عدَّ بالعشرين.

كيف نعرفُ أنَّ الكلمة المنصوبةَ بعدَ "إلَّا" هي مستثنى؟

وكيف نُفرِّق بين كلمةٍ منصوبةٍ هي تمييز وكلمةٍ منصوبةٍ هي مفعول لأجله؟

وهل يمكن أن تجتمعَ المفاعيلُ مع التمييز أو الاستثناء في الجملة الواحدة؟

سنكتشفُ اليومَ الإجاباتِ معًا من خلال أمثلةٍ واقعيةٍ وتدريباتٍ تطبيقيةٍ تجعلنا نحسُّ بجمال النحو ودقته في بيان المعاني.

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

حفاظ البيئة

إنَّ البيئة هي البيتُ الكبيرُ الذي يحتضننا جميعًا، فكلُّ شيءٍ فيها جميلٌ ومتوازنٌ، **إلا ما أفسده الإنسانُ** بجهله وإسرافه.

ننظر إلى الجبالِ الشامخة، والأنهارِ الجارية، والهواءِ النقيّ، فنحمد الله على جمالها، إلا ما لوّثته أيدي البشر من بقاعها وأنهارها، غيرَ أنَّ قلةً من الناس يدركون أنَّ هذا الجمال قد يزول إن لم نحافظ عليه.

لقد خلق الله الأرضَ واسعةً عَرْضًا لا ضيقًا، لتكونَ مسكنًا آمنًا للإنسانِ والكائناتِ الحيّة، ولكنَّ التلوّثَ اليومَ يُنقصُ من جمالها مقدارًا كبيرًا، ولا يخلو موضعٌ منها **إلا وقد أصابه** نوعٌ من أنواع التلوّث. فممنّا من يُلقي النفاياتَ في الطرقات، ومن يُكثر من استعمال الوقود، ومن يُهمل الغابات، وما نجا من آثارهم السيئة **إلا قليلٌ** من الأماكن البعيدة عن العمران، وكأنّه لا يرى أنَّ ما يفعله يستثني نفسه من واجب الحفاظ على النعمة!

إنَّ أنواعَ التلوّث كثيرةٌ، **إلا أنَّ أخطرَها** تلوّثُ الهواءِ والماءِ والتربة. ولا يخفى على أحدٍ أنَّ خطرَ التلوّث يصيبُ كلَّ حيٍّ، **ما عدا من رحم الله** ووعي مسؤوليته تجاه البيئة.

أجب الأسئلة التأملية عن حب البيئة

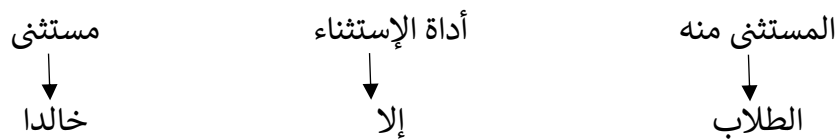
١. اذكر أمرا بسيطا توقفت عن فعله لمنع تدهور البيئة بسبب تصرفاتك
٢. عندما رميت القمامة، هل تتذكر أنها قد تؤدي الكائنات الأخرى وكيف التخلص منها بطريقة صحيحة؟
٣. بخلاف صدقة المال، ما هي الصدقة للطبيعة (مثل رعاية النباتات أو تنظيف مجاري المياه) التي تفعلها بانتظام؟
٤. ما هو المورد الطبيعي (سوى الماء والكهرباء) الذي تسرف في استخدامه غالبًا، وكيف تُقلِّل منه؟
٥. كيف تظهر شكرك على منحة الطبيعة جزأ من عبادتك اليومية

الأمثلة
لاحظ الأمثلة السابقة

أ	ب	ج
١. نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا	ما نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا/خَالِدٌ	ما نَجَحَ إِلَّا خَالِدٌ
٢. رَسَبَ الطُّلَابُ غَيْرُ عَلِيٍّ	ما نَجَحَ الطُّلَابُ غَيْرُ/غَيْرِ عَلِيٍّ	مَا رَسَبَ غَيْرُ عَلِيٍّ
٣. نَجَحَ الطُّلَابُ سِوَى حَسَنِ	ما نَجَحَ الطُّلَابُ سِوَى حَسَنِ	ما نَجَحَ سِوَى حَسَنِ
٤. نَجَحَ الطُّلَابُ خَلَا عَلِيًّا/عَلِيٍّ	نَجَحَ الطُّلَابُ مَا خَلَا عَلِيًّا	---
٥. فَازَ الطُّلَابُ عَدَا بَكْرًا / بَكْرٍ	فاز الطلاب ما عدا بكرًا	----
٦. أَكَلَ الْوَلَدُ حَاشًا زَيْدًا/زَيْدٍ	---	---

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى مِثَالِ رَقْمِ (١) فِي قِسْمِ (أ) "نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا" نَفْهَمُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ خَالِدًا لَا يَنْجَحُ. فَهَمْنَا مِنْ جُمْلَةٍ "نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا" أَنَّهَا أُخْرِجَتْ خَالِدًا مِنَ النَّجَاحِ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الْجُمْلَةُ بِالِاسْتِثْنَاءِ.

الِاسْتِثْنَاءُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: إِخْرَاجُ مَا بَعْدَ أَدَاةِ الْإِسْتِثْنَاءِ مِنْ حُكْمٍ مَا قَبْلَهَا. نُنَبِّقُ ذَلِكَ فِي جُمْلَةٍ "نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا"، فَكَلِمَةُ "خَالِدٍ" خَرَجَتْ مِنْ حُكْمٍ مَا قَبْلَهُ وَهُوَ النَّجَاحُ، أَيْ: أَنَّ "خَالِدًا" لَا يُنَبِّقُ عَلَيْهِ النَّجَاحُ. وَأَزْكَانِ الْإِسْتِثْنَاءِ ثَلَاثَةٌ، وَهِيَ: الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ، وَأَدَاةُ الْإِسْتِثْنَاءِ، وَالْمُسْتَثْنَى.



وَإِذَا تَأَمَّلْنَا عَمُودَ (أ) كَلِمَةِ (إِلَّا) وَ (غَيْرِ) وَ (سِوَى) وَ (خَلَا) وَ (عَدَا) وَ (حَاشًا) بَعْدَ كَلِمَةِ "الطُّلَابِ" كُلُّهَا أَدَوَاتُ الْإِسْتِثْنَاءِ.

وَأَدَوَاتُ الْإِسْتِثْنَاءِ:

- مِنْ حَرْفٍ مِثْلَهُ كَلِمَةُ "إِلَّا"،
- وَمِنْ اسْمٍ مِثْلَهُ كَلِمَتَا "غَيْرِ" وَ "سِوَى"،
- وَمِنْ فِعْلٍ وَحَرْفٍ جَزَّ مِثْلُ كَلِمَاتِ "خَلَا" وَ "عَدَا" وَ "حَاشَا".

وَنَتَأَمَّلُ الْجُمْلَةَ فِي عَمُودِ (أ)، نَجِدُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكَورًا فِي كُلِّ مِثَالٍ، وَكَانَ الْكَلَامُ فِي كُلِّ مِنْهَا مُثَبَّتًا، أَيْ: غَيْرَ مَنفِيٍّ، وَالْمُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا) فِيهَا مَنْصُوبٌ.

وَأَمَّا الْمُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا) فِي عَمُودِ (ب)، فَعَلَى خَالَتَيْنِ:

- تَارَةً يَكُونُ مَنْصُوبًا،
- وَتَارَةً يَكُونُ تَابِعًا لِلْمُسْتَثْنَى مِنْهُ فِي إِعْرَابِهِ.

وَأَمَّا الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ فِي عَمُود (ج) فَمَحذُوفٌ فِي جَمِيعِهَا.
وَالْمُسْتَثْنَى بِ (إِلَّا) فِيهِ وَجَدْنَاهُ مُعْرَبًا حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْكَلَامِ، مِثْلَ كَلِمَةِ "خَالِدٍ" فِي جُمْلَةِ "مَا نَجَحَ إِلَّا خَالِدٌ"، مَرْفُوعٌ عَلَى أَنَّهُ فَاعِلٌ.

وَكَذَلِكَ:

- "مَا نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا / خَالِدٌ"
- "مَا نَجَحَ إِلَّا خَالِدٌ"

وَالْمُسْتَثْنَى بِ (إِلَّا) لَهُ ثَلَاثَةُ أَحْوَالٍ:

١. وَاجِبُ النَّصْبِ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا مُوجِبًا وَمُثَبَّتًا، مِثْلُهُ:
" نَجَحَ الطُّلَابُ إِلَّا خَالِدًا " عَمُود (أ)
٢. يَجُوزُ نَصْبُهُ عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ، أَوْ بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ مِنَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ، إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًا غَيْرَ مُوجِبٍ عَمُود (ب)
٣. يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا غَيْرَ مُوجِبٍ عَمُود (ج)

وَأَمَّا الْمُسْتَثْنَى بِ (غَيْرِ) وَ (سِوَى) كَمَا نَظَرْنَا فِي مِثَالِ رَقْمِ ٢ وَ ٣ نَجِدُ كُلَّ اسْمٍ لَيْسَ دَاخِلًا فِي حُكْمِ مَا قَبْلَهُ وَلِذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ مِنْهَا مُسْتَثْنَى كَالِاسْمِ الَّذِي بَعْدَ (إِلَّا)، وَإِذَا تَأَمَّلْنَا آخِرَ هَذَا الْاسْمِ وَجَدْنَاهُ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ. وَكَلِمَةُ "غَيْرِ" نَفْسُهَا نَجْدُهَا مَنْصُوبَةً عَلَى الْإِسْتِثْنَاءِ فِي عَمُودِ (أ) لِأَنَّ الْكَلَامَ تَامًا مُوجِبًا وَمُثَبَّتًا. وَأَمَّا فِي عَمُودِ (ب) فَ (غَيْرِ) تَابِعَةٌ لِلْمُسْتَثْنَى مِنْهُ حَيْثُ إِنَّ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورٌ وَالْكَلَامُ مَنْفِيٌّ. وَفِي عَمُودِ (ج) فَ (غَيْرِ) مُعْرَبَةٌ عَلَى حَسَبِ مَا يَفْتَضِيهِ مَوْقِعُهَا مِنَ التَّرْكِيبِ حَيْثُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَحذُوفٌ، فَحُكْمُهُ عَلَى هَذَا كَحُكْمِ الْاسْمِ الَّذِي بَعْدَ (إِلَّا) فِي إِعْرَابِهِ. وَكُلُّ مَا قِيلَ فِي (غَيْرِ) يُقَالُ مِثْلُهُ فِي (سِوَى) فَهُمَا مُتَمَثِّلَانِ فِي الْمَعْنَى وَالْإِعْرَابِ.

وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى مِثَالِ رَقْمِ ٤ وَ ٥ وَ ٦ فِي عَمُودِ (أ) نَجِدُ أَنَّ كُلَّ اسْمٍ مِنْهَا يُخَالِفُ الْاسْمَ الَّذِي قَبْلَهَا فِي حُكْمِهِ فَهُوَ مُسْتَثْنَى كَالِاسْمِ الَّذِي بَعْدَ (إِلَّا) وَ (غَيْرِ) وَ (سِوَى). وَإِذَا تَأَمَّلْنَا أَوَاخِرَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ فِي عَمُودِ (ج) وَجَدْنَاهَا إِمَّا مَنْصُوبَةً وَإِمَّا مَجْرُورَةً. فَالْتَّصِبُ عَلَى أَنَّ (حَلَا) فِعْلٌ مَاضٍ وَالْاسْمُ الَّذِي بَعْدَهَا مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْجَرُّ عَلَى أَنَّ (حَلَا) حَرْفُ جَرٍّ وَالْاسْمُ الَّذِي بَعْدَهَا مَجْرُورٌ بِهَا. وَفِي عَمُودِ (ب) وَجَدْنَاهَا مَنْصُوبَةً لَا غَيْرَ. وَالسَّبَبُ أَنَّ (حَلَا) فِيهَا مَسْبُوقَةٌ بِـ "مَا" وَهِيَ لَا تُسَبِّقُ بِـ "مَا" إِلَّا إِذَا كَانَتْ فِعْلًا، وَبِذَلِكَ تَعَيَّنَ أَنَّ يَكُونُ الْاسْمُ بَعْدَهَا مَفْعُولًا بِهِ. وَكُلُّ مَا قِيلَ فِي (حَلَا) يُقَالُ مِثْلُهُ فِي (عَدَا) وَ (حَاشَا) غَيْرَ أَنَّ (حَاشَا) لَا تُسَبِّقُهَا (مَا).

لاحظ إلى الأمثلة التالية :

الرقم	أ	ب
١	أَعْطَيْتُهُ زَكَاةَ الْفِطْرِ صَاعًا يَوْمًا	كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ
٢	إِشْتَرَى الْمَزَارِعَ قَدَانًا أَرْضًا	أَنَا أَكْثَرُ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا
٣	فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ	فَكُلِّي وَأَشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا
٤	إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوكَبًا	وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا
٥	فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً	كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ

إِذَا تَأَمَّلْنَا مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْأَمْثَلِ السَّابِقَةِ، نَجِدُ أَنَّهَا أَسمَاءٌ مَنْصُوبَةٌ، وَتَجِدُهَا بَيَّنَّتْ شَيْءًا قَبْلَهَا غَيْرَ وَاضِحٍ، فَوَضَّحَتْهُ وَمَيَّزَتْهُ، وَلِذَا تُسَمَّى تَمْيِيزًا.

لِنَتَأَمَّلِ الْأَمْثَلِ فِي عَمُودِ (أ) أَنَّ التَّمْيِيزَ فِيهَا رَفَعَ إِبْهَامَ مُفْرَدٍ قَبْلَهُ: كَيْلٌ أَوْ وَزْنٌ أَوْ مِسَاحَةٌ أَوْ عَدَدٌ. وَهُوَ عَلَى تَقْدِيرِ (مِنْ)، فَكَأَنَّهُ قَالَ: صَاعًا مِنْ بُرٍّ، وَقَدَانًا مِنْ أَرْضٍ، وَمِثْقَالَ ذَرَّةٍ مِنْ خَيْرٍ، وَأَحَدَ عَشَرَ مِنَ الْكَوَاكِبِ وَيُسَمَّى تَمْيِيزَ الدَّاتِ، أَوْ تَمْيِيزَ الْمُفْرَدِ، أَوْ تَمْيِيزَ الْمَلْفُوظِ.

وَنَتَأَمَّلِ الْأَمْثَلِ فِي عَمُودِ (ب) أَنَّ الْمُتَّكِلَ لَيْسَ مُفْرَدًا، وَإِنَّمَا هِيَ جُمْلَةٌ، فَنِسْبَةُ الْكِفَايَةِ: مِنْ أَيِّ نَاحِيَةٍ؟ إِنَّهَا مِنْ نَاحِيَةِ الشَّهَادَةِ، وَنِسْبَةُ الْكُثْرَةِ لِلْمُتَّكِلِ: مِنْ أَيِّ نَاحِيَةٍ؟ إِنَّهَا مِنْ نَاحِيَةِ الْمَالِ، وَيُسَمَّى: تَمْيِيزَ النَّسْبَةِ، مَلْحُوظًا أَوْ تَمْيِيزَ الْجُمْلَةِ.

اختبار الكفاءة

أ. عَيِّنِ الْمُسْتَثْنَى وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ وَأَدَاةَ الْإِسْتِثْنَاءِ فِي الْأَمْثَلِ الْآتِيَةِ، وَاضْبُطْ كُلًّا مِنْهَا بِالشَّكْلِ:

١. زُرْتُ الْمَدْنَ الشَّهِيرَةَ فِي مِصْرَ إِلَّا أَسْوَانَ
٢. مَا صَحْبَنِي أَحَدٌ فِي سَفَرِي إِلَّا وَالِدُكَ
٣. لَمْ يَفْتَرَسِ الذَّنْبُ سِوَى شَاةٍ
٤. صَامَ الْغُلَامُ رَمَضَانَ خِلَا يَوْمٍ
٥. مَا أَكَلَ الثَّعْلَبُ غَيْرَ دِجَاجَةٍ
٦. عَادَ الْجُنُودُ عِدَا الْمَشَاةِ
٧. لَمْ يَحْضُرِ الْقَوْمَ إِلَّا حَمْزَةٌ
٨. رَجَعَ الطَّلَابُ حَاشَا وَاحِدٍ
٩. نَجَحَ الْكَلَابُ مَا عِدَا فَوَادٍ
١٠. مَا أَنْتَ إِلَّا نَذِيرٌ.

ب. اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مُسْتَثْنَى مِنْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

الأبواب التجار المدن

الأزهار الطيور المسافرون

ج. صَّعْ خَطًّا تَحْتَ تَمْيِيزِ الدَّاتِ وَخَطِّينِ تَحْتَ تَمْيِيزِ النَّسْبَةِ

١. وَلَوْ جَدْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا (الكهف: ١٠٩)

٢. وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا (مريم: ٤٤)

٣. وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً (الأعراف: ١٤٢)

٤. إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعَجَةً (ص: ١٣٣)

٥. وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا (القمر: ١٢)

د. إِسْتَخْرَجَ التَّمْيِيزَ فِيمَا يَلِي وَبَيَّنَ نَوْعَهُ.

١. فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا (العنكبوت: ١٤)

٢. لَا تَذَرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا (النساء: ١١)

٣. ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا (النساء: ٥٩)

٤. قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً (الأنعام: ١١)

٥. إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا (يوسف: ٤)

هـ. ناقش مع زملائك في المجموعة (التعليمات: أَعْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌ وَهَاتِ شُكْلًا وَافِيَا كَمَا فِي الْمِثَالِ)

مثال: سنقرئك فلا تنسى إلا ما شاء الله : مستثنى مبني على السكون في محل نصب

إن أعظم الناس أجرا في الصلاة أبعدهم إليها: تمييز ملحوظ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

١. يَأَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ قُمِ اللَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا (المزمل: ١-٢)

٢. إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آلَ لُوطٍ نَّجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ (القمر: ٢٤)

٣. فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا (العنكبوت: ١٤)

٤. الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ (الزخرف: ٦٧)

٥. كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ (المدثر: ٣٨)

٦. وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا (النساء: ٨٧)

٧. كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ (الصف: ٢)

٨. لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ (الحشر: ١٢)

٩. قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً (الأنعام: ١١)

١٠. لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا (الملك: ٢)

الإثراء

يأتي المُدرّسُ بالإثراءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِضَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْإِسْتِثْنَاءِ وَالتَّمْيِيزِ مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ التَّالِيِ :

١. مراجعة سريعة : يلاحظ الطالب أوجه الشَّبه والاختلاف بين الاستثناء والتمييز

وجه المقارنة	الاستثناء	التمييز
المعنى	إخراج جزء من الكل	بيان المقصود من لفظ مبهم
العلامة	أداة استثناء (إلا ونحوها)	لا أداة خاصة
الإعراب الغالب	النصب – بدل - مجرور	النصب
الوظيفة	التخصيص	لتوضيح

٢. حلل الجمل الآتية بتحديد المستثنى، المستثنى منه، والتمييز، ويّين سبب الإعراب

الرقم	الجملة	المستثنى	المستثنى منه	التمييز	سبب الإعراب
١	حضر القومُ إلا رجلاً.				
٢	عندي لترٌ ماءً.				
٣	ما قرأ أحدٌ إلا طالبٌ مجتهدٌ.				
٤	ازداد المؤمنُ إيماناً				

٣. هات جملاً من عندك:

١. جملة فيها استثناء تامّ مثبت.
٢. جملة فيها استثناء ناقص منفي.
٣. جملة فيها تمييز عدد.
٤. جملة تجمع بين الاستثناء والتمييز.

مثال:

اشتريتُ كلَّ الكتبِ إلا ثلاثة مجلّداً كبيراً.
(فيها استثناء وتمييز عدد.)

٤. أسئلة نقاشية

١. لماذا يأتي التمييز بعد الأعداد أو المقادير غالباً؟
٢. كيف نميّز بين الاستثناء التام والناقص في آيات القرآن الكريم؟

٣. هل يمكن أن يجتمع الاستثناء والتمييز في جملة واحدة؟ بيّن ذلك بالأمثلة.

مصادر رقمية مساعدة للإثراء
لتعميق فهمك للاستثناء والتمييز يرجى مسح الرمز الشريطي التالي :



<https://youtu.be/XnypvAbCXY?si=v-7iLRPd-Ljnd6OM>



<https://youtu.be/Z3VulRoUu1I?si=7vJl6zJFQavpy7xq>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (٧)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل الاستثناء والتمييز، وفهم معناه، وتحديد وظيفة عناصرهما
			تحديد والتمييز بدقة إعراب الاستثناء والتمييز
			تطبيق الاستثناء والتمييز لإنشاء الجمل

درر الحكمة

قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ: (لَا تَصْحَبْ إِلَّا أَحَدَ الرَّجُلَيْنِ :
رَجُلًا تَتَعَلَّمُ مِنْهُ شَيْئًا فِي أَمْرِ دِينِكَ فَيَنْفَعَكَ، أَوْ رَجُلًا
تُعَلِّمُ شَيْئًا فِي أَمْرِ دِينِهِ فَيَقْبَلُ مِنْكَ. وَأَمَّا الثَّالِثُ :
فَاهْرُبْ مِنْهُ).

الحالُ والمُنَادَى

“

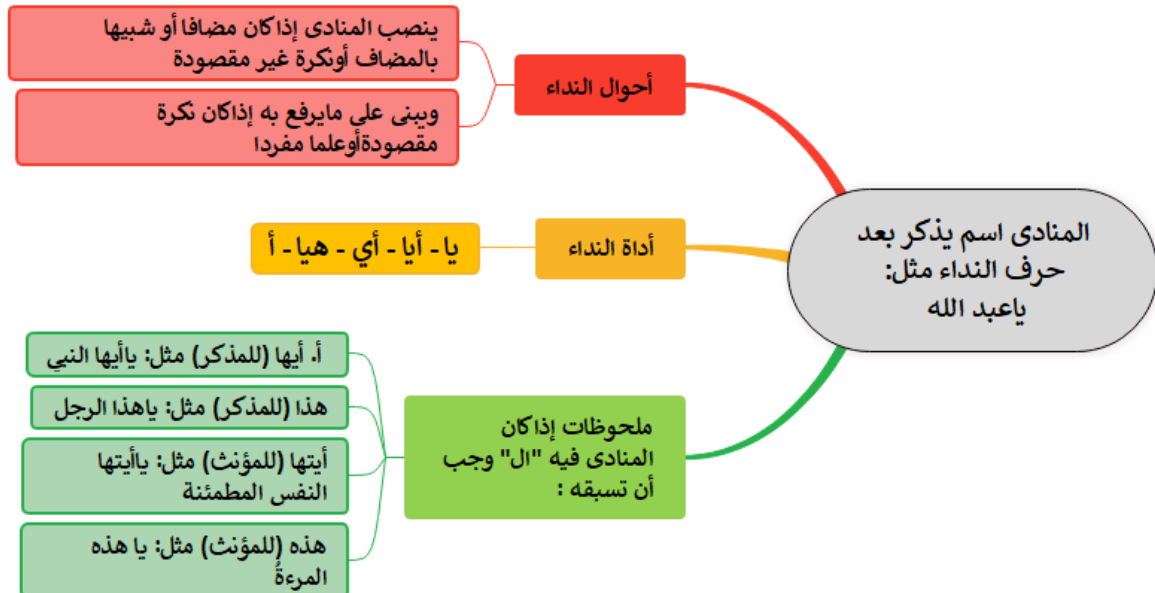
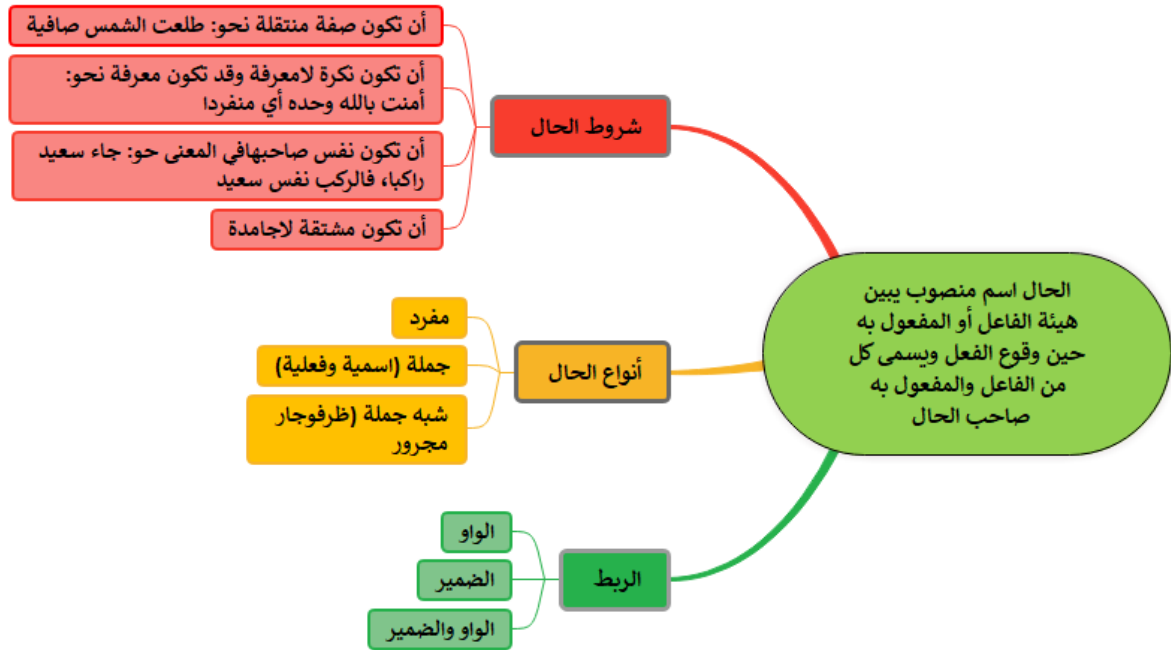
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:
١. أن يُحلّل الطُّلاب شكل الحال والمُنَادَى ومعناها ووظيفتهما في الجُملة.
٢. أن يُطبّق الطلاب شكل الحال والمُنَادَى في الجُملة مع إدراج موضوع محبة الوطن
لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب
ليزداد حبهم للوطن في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

مَنْصُوبَاتُ الْأَسْمَاءِ – الْحَالُ – صَاحِبُ الْحَالِ – الْمُنَادَى – أَدَوَاتُ النَّدَاءِ – نَكِرَةٌ مَقْصُودَةٌ

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيها الطلاب والطالبات الأعزاء

كيف حالكم اليوم؟ أرجو أن تكونوا جميعًا بخير وعلى أتم الاستعداد لمواصلة رحلتنا الشيقة في تعلم قواعد اللغة العربية.

- في درسنا السابق، قد تعلمنا موضوعين وهما: الاستثناء والتمييز.
- الاستثناء: تذكرون كيف تعلمنا أن نستثني جزءًا من حكم الكل، مثل: "حضر الطلاب إلا زيدًا." حيث يخرج الاسم الذي بعد "إلا" من حكم ما قبلها.
 - التمييز: وقد أتقنتم كيفية إزالة الغموض والإبهام عن كلمة أو جملة. مثال: "عندي عشرون (ماذا؟)" — "عشرون كتابًا." فالتمييز يأتي لتحديد وتوضيح المقصود.

اليوم، سننتقل إلى موضوعين جديدين سيزيدان من جمالية و وصفية و تواصلية جملكم العربية: الحال و المنادى.

ستكمل مادتا الحال و المنادى بنيتكم النحوية، وتمكنانكم من وصف الأحوال بدقة و التواصل (النداء) بأسلوب سليم نحويًا. هل أنتم مستعدون للغوص في هذين الموضوعين الجديدين والمثيرين للاهتمام؟ لنبدأ به الحال (الحال)

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

حب الوطن

يا وَطَنِي، إِنَّ حُبَّكَ عَظَاءٌ لَا يَنْضَبُ،
وَتَكْمُنُ أَهْمِيَّتُكَ فِي أَنَّكَ رَمَزٌ لِلْهُوِيَّةِ وَالتَّارِيخِ وَالْحَضَارَةِ وَالْفَخْرِ.
فَأَنْتَ كَرَامَةٌ لِلْمُوَاطِنِينَ، وَوَاجِبُنَا تَجَاهَكَ يَكُونُ بِالْحِفَاطِ عَلَيْكَ وَالِدِّفَاعِ عَنْكَ، وَاحْتِرَامِ الْقَوَانِينِ وَالْإِلْتِرَامِ بِهَا.
يا مَعَشَرَ الْمَوَاطِنِينَ، إِنَّ الْوَطَنَ يُمنَحُنَا حَقَّ الْعَيْشِ الْكَرِيمِ وَالْحُرِّيَّةِ، وَهَذَا مَا يَتَطَلَّبُ مِنَّا أَنْ نُخْلِصَ لَهُ صَادِقِينَ، وَأَنْ نَنْهَضَ بِهِ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ، خَاصَّةً فِي التَّعْلِيمِ.
وَفِي ضَوْءِ مَا سَبَقَ، إِذَا أَصَابَ الْوَطَنَ مَكْرُوهٌ - لَا قَدَّرَ اللَّهُ - يَقِفُ جَمِيعُ الْمَوَاطِنِينَ **مُتَّحِدِينَ** كَرَجُلٍ وَاحِدٍ، لِلدِّفَاعِ عَنْهُ.
فَحُبُّ الْوَطَنِ يَتَطَلَّبُ التَّضَحِّيَّةَ فِي سَبِيلِهِ، وَبَذْلَ الْعَالِي وَالنَّفِيسِ، حَتَّى نَرَاهُ فِي أَعْلَى الْمَرَاتِبِ **مُتَأَلِّفًا**.

وَأَقْلُ مَا يُمكنُ تَقْدِيمُهُ لَهُ حِمَايَةُ مُنْشَأَتِهِ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَتِهِ، وَالسَّعْيُ لِمَعْرِفَةِ تَارِيخِهِ.
عَلَّمَنَا الرَّسُولُ الْكَرِيمُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - كَيْفِيَّةَ حُبِّ الْوَطَنِ، وَقَدْ ضَرَبَ أَفْضَلَ الْأَمْثَلَةِ عَلَى ذَلِكَ.
فَقَدْ قَالَ عَنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ:

"مَا أَطْيَبَكَ مِنْ بَلَدٍ! وَأَحَبَّكَ إِلَيَّ! وَلَوْلَا أَنَّ قَوْمِي أَخْرَجُونِي مِنْكَ، مَا سَكَنْتُ غَيْرَكَ".
وَيَدُلُّ هَذَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ عَلَى تَعَلُّقِ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - بِوَطَنِهِ **حَنِينًا** صَادِقًا وَ**حُبًّا** عَمِيقًا.
فَمَا حُبُّ الْوَطَنِ إِلَّا أَمْرٌ فِطْرِيٌّ فِي نَفْسِ كُلِّ إِنْسَانٍ.
وَلَا يَكُونُ حُبُّ الْوَطَنِ بِالْقَوْلِ فَقَطْ، بَلْ بِالْفِعْلِ الْمُخْلِصِ الْجَادِّ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى انْتِمَاءٍ حَقِيقِيٍّ لِتُرَابِهِ الطَّاهِرِ.
يَا أَبْنَاءَ الْوَطَنِ، ابْدُؤُوا بِغَرْسِ هَذَا الْحُبِّ فِي نَفُوسِ أَبْنَائِكُمْ **مُبَكِّرِينَ**،
قَالَابُ وَالْأُمُّ عَلَيْهِمَا أَنَّ يُعَلِّمَا أَبْنَاءَهُمَا الْوَفَاءَ لِلْأَرْضِ، وَأَنْ يَكُونَا لَهُمْ قُدْوَةً فِي الْإِخْلَاصِ وَالْعِظَاءِ.
كَذَلِكَ، لِلْمَدْرَسَةِ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي تَنْشِئَةِ جِيلٍ يُحِبُّ الْوَطَنَ صَادِقًا وَمُخْلِصًا،
مِنْ خِلَالِ تَفْهِيمِ الطُّلَّابِ دَوْرَهُمْ فِي النَّهْضَةِ وَالتَّقَدُّمِ.
وَفِي الْجَامِعَةِ، يُعَبِّرُ الطُّلَّابُ **عَمَلِيًّا وَحَمَاسًا** عَنْ انْتِمَائِهِمْ، مِنْ خِلَالِ الْبُحُوثِ وَالْمَعَالِيَّاتِ الَّتِي تَرْفَعُ اسْمَ الْوَطَنِ.

قَالَ الشَّاعِرُ مُفْدِي زَكَرِيَّا:
بِلَادِي أَحِبُّكَ فَوْقَ الطُّنُونِ * وَأَشْدُو بِحُبِّكَ فِي كُلِّ نَادِي
فِي الْإِخْتِتَامِ، مَا أَغْلَاكَ يَا وَطَنِي، وَمَا أَحَبَّكَ إِلَى قَلْبِي!
أَيُّهَا الْوَطَنُ الْعَزِيزُ، أَعِدْكَ - مُخْلِصًا وَوَافِيًا - أَنْ أَحَافِظَ عَلَى حُبِّكَ نَفِيًّا، وَأَنْ أَنْفُلَهُ لِأَبْنَائِي، لِيَبْقَى حَيًّا
مُتَجَدِّدًا فِي الْقُلُوبِ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، وَلِتَبْقَى أَنْتَ دُخْرًا لَنَا وَفَخْرًا بَيْنَ الْأُمَمِ.

أجب الأسئلة التأملية عن حب الوطن

١. بالنسبة للمسلم الصالح، ما معنى حب الوطن (مثل إندونيسيا)؟
٢. ما هو الواجب الصغير الذي أدبته اليوم كدليل حقيقي على حبك واهتمامك بالوطن؟
٣. إندونيسيا غنية بالتنوع، كيف تحافظ على لسانك وتصرفاتك لئلا تفسد الوحدة والأخوة الوطنية؟
٤. إذا رأيت صديقك غشاً أو عدم أمانة (في الفصل أو المدرسة)، كيف تقاومه كشكل من أشكال حب عدالة الوطن؟
٥. كيف تحديد نية دراستك ليكون علمك نافعا و يمكن مساهمة في تقدم الوطن؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة الآتية

الرقم	أ	ب
١	عَادَ الْوَلَدُ مَسْرُورًا	يَا عَبْدَ اللَّهِ يَا حَارِسَ الْبُسْتَانِ يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ
٢	عَادَ الْأَوْلَادُ مَسْرُورِينَ	يَا مُسَافِرًا إِلَى لُبْنَانَ يَا ضَائِعًا كِتَابَهُ
٣	عادت البنات مسروراتٍ	يَا ظَالِمًا تَبْصُرُ فِي الْعَوَاقِبِ يَا رَجُلًا سَاعِدُنِي
٤	بَاعَ الْفَلَّاحُ قُطْنَهُ رَخِيصًا	يَا رَجُلًا اتَّقِنُوا أَعْمَالَكُمْ يَا فَتَيَانِ لَا تَعْبَثَا بِالْأَزْهَارِ
٥	يَحْضُرُ الضُّيُوفُ وَالْمُضِيفُ غَائِبٌ	يَا خَلِيلُ يَا حَسَنًا
٦	غَابَ أَخُوكَ وَقَدْ حَضَرَ جَمِيعُ الْأَصْدِقَاءِ	
٧	طَلَعَ الْبَدْرُ بَيْنَ السَّحَابِ	
٨	اِشْتَرَيْتُ السَّلَّةَ مِنَ التِّينِ بِثَمَنٍ قَلِيلٍ	

لاحظ البحث التالي

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْأَمْثَلَةِ فِي عُمُودِ (أ) فَكَلِمَةُ (مَسْرُورًا/مَسْرُورِينَ/مَسْرُورَاتٍ)، نَجِدُهَا مَنْصُوبَةً، وَهَذَا وَاضِحٌ، وَلَكِنَّا نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ الْمَعْنَى الَّتِي اسْتَفَادَهُ السَّامِعُ مِنْ وُجُودِ هَذِهِ الْكَلِمَةِ فِي الْجُمْلَةِ. فَإِذَا قُلْنَا: (عَادَ الْوَلَدُ)، فَالسَّامِعُ لَمْ يَفْهَمْ شَيْءًا كَثِيرًا مِنْ وُقُوعِ الْعَوْدَةِ مِنَ الْوَلَدِ، الَّذِي هُوَ الْفَاعِلُ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ. ثُمَّ إِذَا أَضَفْنَا كَلِمَةَ (مَسْرُورًا)، فَهَمَّ السَّامِعُ هَيْئَةَ الْوَلَدِ وَحَالَهُ حِينَ عَوْدَتِهِ. وكذلك في مثال رقم (٢ و ٣)

وَكَذَلِكَ حِينَ قُلْنَا: (بَاعَ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ)، لَمْ يَفْهَمْ السَّامِعُ حَالَ الْقُطْنِ حِينَ بَاعَ الْفَلَّاحُ قُطْنَهُ. وَلَكِنْ إِذَا قُلْنَا: (بَاعَ الْفَلَّاحُ قُطْنَهُ رَخِيصًا)، عَرَفَ السَّامِعُ حَالَ الْقُطْنِ، الَّذِي هُوَ الْمَفْعُولُ بِهِ، حِينَ الْبَيْعِ. وَمِنْ ذَلِكَ نَذَرُكَ أَنَّ كَلِمَةَ (مَسْرُورًا/مَسْرُورِينَ/مَسْرُورَاتٍ) وَ(رَخِيصًا) فِي عُمُودِ (أ)، وَظَيَّفَتُهُمَا بَيَانُ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ، وَشَرَحَ خَالِهَمَا حِينَ وُقُوعِ الْفِعْلِ. وَلِذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ مِنْهُمَا "حَالًا" مِنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ، وَيُسَمَّى الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ بِهِ "صَاحِبَ الْحَالِ".

وَالْجَدِيرُ بِالذِّكْرِ هُنَا أَنَّ لِلْحَالِ أَرْبَعَةَ شُرُوطٍ، وَهِيَ:

١. أَنْ تَكُونَ صِفَةً مُنْتَفِلَةً، نَحْوُ: طَلَعَتِ الشَّمْسُ صَافِيَةً.
٢. أَنْ تَكُونَ نَكْرَةً لَا مَعْرِفَةَ، وَقَدْ تَكُونُ مَعْرِفَةً نَحْوُ: آمَنْتُ بِاللَّهِ وَحْدَهُ، أَيْ مُنْفَرِدًا.
٣. أَنْ تَكُونَ نَفْسَ صَاحِبِهَا فِي الْمَعْنَى، نَحْوُ: جَاءَ سَعِيدٌ رَاكِبًا، فَالرَّكِبُ نَفْسُ سَعِيدٍ.
٤. أَنْ تَكُونَ مُشْتَقَّةً، لَا جَامِدَةً.

وَإِذَا تَأَمَّلْنَا الْأَمْثَلَةَ الْمُتَقَدِّمَةَ، وَجَدْنَاهَا فِي رَقْمِ (١) وَ(٢) مُفْرَدَةً، وَفِي رَقْمِ (٣) جُمْلَةً اسْمِيَّةً، وَفِي رَقْمِ (٤) جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، وَفِي رَقْمِ (٥) ظَرْفًا، وَفِي رَقْمِ (٦) جَارًا وَمَجْرُورًا. وَفِي مِثَالِ رَقْمِ (٣) وَ(٤) وَجَدْنَا رَابِطًا يَرْبِطُهَا بِصَاحِبِ الْحَالِ. وَالرَّابِطُ إِمَّا (الْوَاوُ) وَتُسَمَّى "وَ" الْحَالِ"، وَإِمَّا (الصِّمِيرُ)، وَإِمَّا (الْوَاوُ وَالصِّمِيرُ) مَعًا.

ثم نلاحظ الأمثلة في عمود (ب) إذا أردنا أن نطلب إقبال أحدِ عليّنا ناديتاه بذكر اسمه أو صفته بعد كلمة "يا"، فقلنا كما في الأمثلة السابقة: يا عبد الله، يا حارس البستان، وغير ذلك. ويسمى الاسم بعد "يا" مُنَادَى، أمّا "يا" نفسها فتُسمّى بأداة النداء، ومثل "يا": أيا، وهيا، وأي، والهمزة. وإذا لاحظنا المُنَادَى في الأمثلة السابقة وجدناه على خمسة أحوال:

١. فهو في رقم (١) مُضَافٌ إلى اسم بعده.
 ٢. وفي رقم (٢) مُتَّصِلٌ بشيءٍ من تمام معناه كما يتَّصلُ المُضَافُ والمُضَافُ إليه، ولذلك يُسمّى شبيهًا بالمُضَافِ.
 ٣. وفي رقم (٣) نكرةٌ غير مقصودة، أمّا نكرةٌ فلائِه لا يفهم منه معين، وأمّا أنّها غير مقصودة، فلأنّنا حين نقول: (يا ظالمًا تبصر في العواقب) مثلًا، لا نوجه الخطاب إلى فردٍ خاص، ولا نقصد به أحدًا، وإنّما نلقي النصيحة عامّةً لكلّ من ينتفع بها.
 ٤. وأمّا في رقم (٤) فالمُنَادَى نكرةٌ مقصودة، لأنّ المتكلّم يقصد رجالًا مخصوصين حين يقول: (يا رجال اتقنوا أعمالكم).
 ٥. وأمّا في رقم (٥) فالمُنَادَى علمٌ مفرد، أي: غير مُضَافٍ ولا شبيه بالمُضَافِ.
- ولنلاحظ أواخر المُنَادَى في جميع الأحوال السابقة، وجدناها في الأحوال الثلاث الأولى منصوبةً دائمًا، وفي الحالين الآخرين مبنية على ما يُرفع به. فإن كان قبل النداء يُرفع بالضمة، بُني على الضم، وإن كان يُرفع بالالف لانه مثنى، بُني على الالف، وكذلك إن كان يُرفع بالواو كقول: (يا محمدون)، بُني على الواو، لانه جمع مذكر سالم.
- وإذا كان المُنَادَى فيه "ال" وجب أن تسبقه :

- أ. أيّها (للمذكر) مثل: يا أيّها النّبي
- ب. هذا (للمذكر) مثل: يا هذا الرجل
- ج. أيتها (للمؤنث) مثل: يا أيتها النفس المظمّنة
- د. هذه (للمؤنث) مثل: يا هذه المرأة

اختبار الكفاءة

أ. حدد الحال من الجمل الآتية

يقبل الناس على التاجر الأمين، واثقين بدمته، مطمئنين إلى معاملاته، لانه يبيعهم سلعه خالية من كل غش، ويؤدّي إليهم حقوقهم كاملة، وإذا طلب إليه أحد الحرفاء نصيحة أداها إليه معتبًا مسرورًا، وإن فاته من وراء ذلك ربح كثير.

- ب. عيّن نوع الحال من العبارات التالية:
١. دخل اللص المنزل وأهله نائمون، فسرق ما فيه من الأمتعة الثمينة، ثم خرج ولم يشعر به أحد.
٢. ذهب العمال إلى أعمالهم ممّتلين نشاطًا، ثم عادوا منها وقد بدت عليهم آثار التعب والإجهاد.
٣. اشترى التاجر العنب على كرمه، ثم قطفه ناضجًا، وباعه رابحًا فيه.

٤. أَبْصَرْتُ الطَّائِرَ فَوْقَ الْعُصْنِ، وَسَمِعْتُهُ يُعَرِّدُ تَغْرِيدًا حَسَنًا.
٥. نَظَرْتُ السَّمَكَ تَحْتَ الْمَاءِ، فَأَلْقَيْتُ شَبَكَتِي قَاصِدًا صَيْدَهُ، فَخَرَجَتِ الشَّبَكَةُ لَا تَحْمِلُ شَيْئًا.

ج. عَيِّنْ نَوْعَ الْمُنَادَى فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنِ الْمُعْرَبَ مِنْهُ وَالْمَبْنِي

١. أَغِيثُوا الْبَائِسِينَ يَا أَهْلَ الْمُرُوءَاتِ
٢. غَرَبَتِ الشَّمْسُ يَا صَائِمِينَ
٣. خُذْ بِيَدِي يَا رَجِيمًا بِالضُّعْفَاءِ
٤. يَا شَاهِدَانِ إِشْهَدَا بِالْعَدْلِ
٥. إِيَّاكَ وَالْكَسْلَانَ يَا فَرِيدَ

د. أَغْرِبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا حَظٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ

مثال: ارجعي إلى ربك راضية مرضية : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

يا عبد الرحمن أوف بالوعد : منادى منصوب لأنه مضاف إلى الرحمن وعلامة نصبه الفتحة

١. وَيَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا (الانشقاق: ٤)
٢. كُلُوا وَاشْرَبُوا هَذَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ (الطور: ٥٢)
٣. وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا (الجن: ١٢)
٤. أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًا عَلَى وَجْهِهِ (الملك: ٢٢)
٥. فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا (الملك: ١٧)
٦. يَامَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ (الرحمن: ١٣)
٧. يَاقَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ (الأحقاف: ٢١)
٨. يَا مُوسَى أَقْبِلْ (القصص: ٢٦)
٩. وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانَ ابْنِ لِي صَرْحًا (المؤمن: ٢٦)
١٠. يَأَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ (الفجر: ٢٧)

الإثراء

يَأْتِي الْمُدْرَسُ بِالْإِثْرَاءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنَ الْأَنْشِطَةِ الْإِضَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْحَالِ وَالْمُنَادَى مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ التَّالِي:

النشاط الأول: "ابحث عن الحال والمنادى"

التعليمات: اقرأ النصوص الآتية، ثم استخرج الحال والمنادى، وبيّن نوع كلّ منهما وعلامة إعرابه.

١. قال تعالى:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ (التوبة: ١١٩)

❖ الحال.....:

❖ المنادى.....:

❖ نوعه: (مضاف – شبيه بالمضاف – نكرة غير مقصودة – مفرد معرفة)

٢. قال الشاعر:

يا وطني الحبيب، سأبقى لك وفياً مخلصاً.

❖ الحال.....:

❖ المنادى.....:

٣. قال الرسول ﷺ:

صلّ قائماً، فإن لم تستطع فقاعداً.

❖ الحال.....:

❖ المنادى.....:

النشاط الثاني: "كوّن جملة بك بنفك"

التعليمات: اكتب ثلاث جمل تتضمّن الحال، وثلاث جمل تتضمّن المنادى الصحيح.

❖ جمل تتضمّن الحال:

١.

٢.

..... ٣.

﴿ جمل تتضمن المُنَادَى: ﴾

..... ١.

..... ٢.

..... ٣.

مصادر رقمية مساعدة للإثراء
لتعميق فهمك للحال والمُنَادَى يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/7JxHhdJGMYE?si=zhCeArBYXojGbCzk>



<https://youtu.be/f-eVNtdqSFg?si=jVFMGuKzvBLfPp6v>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل الحال والمنادى ، وفهم معناهما، وتحديد وظيفة عناصرهما
			تحديد بدقة إعراب الحال والمنادى
			تطبيق الحال والمندى لإنشاء الجمل

درر الحكمة

قَالَ ابْنُ الْجُوزِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: إِغْلَمَ أَنَّ الْبَّابَ
الْأَعْظَمَ الَّذِي يَدْخُلُ مِنْهُ إِبْلِيسُ عَلَى النَّاسِ هُوَ
الْجَهْلُ.

الوحدة الحادية عشر

نواسخ المبتدأ والخبر (كان وأخواتها وإن وأخواتها)

Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

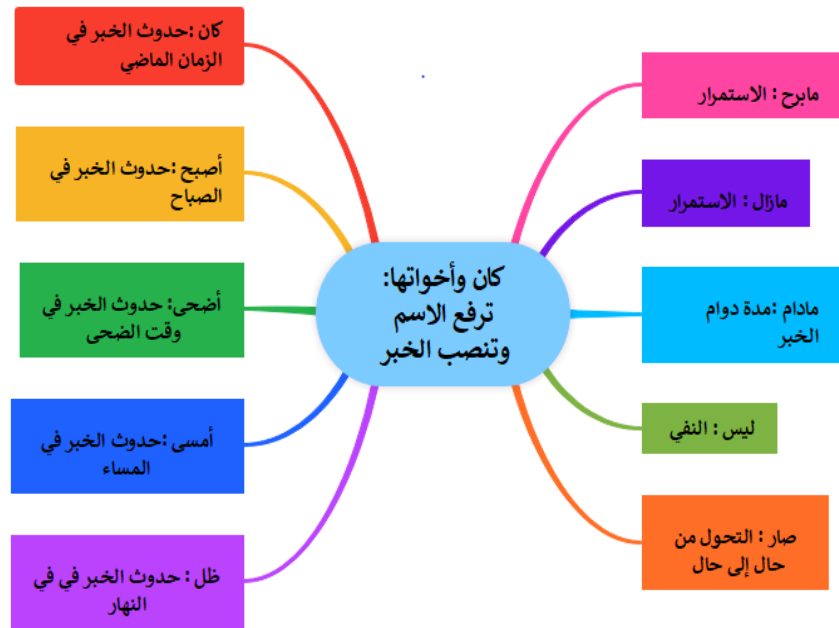
في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع أن يحلل شكل كان وأخواتها وإن وأخواتها وفهم معناها، وتحديد وظيفتها، أن يميز بين عمل كان وأخواتها وإن وأخواتها ويشرح معنى كل منها.
٢. أن يطبق كان وأخواتها وإن وأخواتها بشكل صحيح في الجملة مع إدراج موضوع محبة الوطن لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للوطن في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

إِسْمٌ كَانَ - خَبَرٌ كَانَ - أَخَوَاتُ كَانَ - النَّوَاسِخُ - نَاقِصٌ - إِسْمٌ إِنَّ - خَبَرٌ إِنَّ - أَخَوَاتُ إِنَّ

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيها الأبناء النجباء.

لقد تعلّمنا في درسنا السابق كيف نصف حال الفاعل أو المفعول بـ **الحال**، وكيف نخاطب الآخرين بـ **المنادى**، فإزدادت جُمْلُنَا جمالًا وتعبيرًا.

واليومَ نفتح بابًا جديدًا من أبواب النحو، نرى فيه **قوّة الكلمة** في تغيير المعنى والإعراب، دون أن يتغيّر ترتيب الجملة.

والآن نستمر البحث في **كان وأخواتها** وإن وأخواتها وهي أفعال وحروف تدخل على الجملة الاسمية وتغير إعراب المبتدأ والخبر. وعرفنا سابقًا أن المبتدأ والخبر مرفوعان دائماً سنتعلم كيف تجعل **كان** وأخواتها الخبر منصوبًا بينما يبقى المبتدأ مرفوعًا بخلاف **إن** وأخواتها تجعل المبتدأ منصوبًا ويبقى الخبر مرفوعًا من خلال فهم هذا الدرس وسنعرف أن اللغة العربية لها أنظمة نحوية معقدة ومنظمة.

سنتعلّم اليوم كيف نستخدم هذه الأدوات بمهارة، ونرى أثرها الجميل في بناء الجمل العربية، فاستعدّوا يا أبناء العربية، لنغوص معًا في بحر النحو الزاخر بالمعاني والدقة والبيان.

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

الوطن: رُوحٌ وانتماءٌ

إِنَّ الْوَطَنَ هُوَ الْبَيْتُ الْكَبِيرُ الَّذِي اخْتَصَنَ أَوَّلَ الْحُلُمِ وَأَوَّلَ الْخُطُوبِ بِاتِّجَاهِ الْكُؤْنِ. **كَانَ الْوَطَنُ دَائِمًا** هُوَ التَّارِيخُ، وَهُوَ الْإِنْتِمَاءُ الْأَصِيلُ، وَلَنْ يَزَالَ **الْوَطَنُ** أَمَّا مِنْ ثَرَاهَا خُلِقْنَا وَإِلَى ثَرَاهَا سَنَعُطُ فِي سُبَاتٍ طَوِيلٍ.

لَعَلَّ حُبَّهُ خَبِلَ سُرِّيَّ يَمْدُنَا بِأَسْبَابِ الْحَيَاةِ؛ نَحْمِلُهُ فِي أَعْمَاقِنَا أَيْنَمَا تَوَجَّهْنَا، وَلَوْ طَالَتْ بِنَا سِنُونَ الْإِعْتِرَابِ. **وَلَيْتَ الْغُرْبَةَ تَنْتَهِي** لَيْشُدْنَا مِنْ جَدِيدٍ وَيُعِيدَنَا إِلَى أَحْضَانِهِ الدَّافِئَةِ.

أَصْبَحَ الْوَطَنُ شَمْسًا لَا تَغْرُبُ، **وَأَنَّ سَلَامَتَهُ جَنَّةٌ** نَسْعَى إِلَيْهَا. **لَيْسَ سُقُوطُهُ أَمْرًا** هَيِّئًا، بَلْ هُوَ الْجَحِيمُ الَّذِي يَفْتِكُ بِنَا إِنْ أَصَابَتْهُ أَعَاصِيرُ الْحَيَاةِ أَوْ تَأَوَّهَ. **وَصَارَ وَاجِبُنَا تَأْسِيسَ** حَيَاتِنَا عَلَى اللَّبِنَةِ الَّتِي نَضَعُهَا فِيهِ، فَتَرْقَى بِهِ نَحْوَ الْأَمَانِ وَالسَّلَامِ وَالْحَضَارَةِ بِعِلْمِنَا وَعَمَلِنَا.

إِنَّ الْإِنْسَانَ بِعِلْمِهِ وَعَمَلِهِ هُوَ الْوَطَنُ الْحَقِيقِيُّ وَالْمُنْتَمِي إِلَيْهِ، **لَكِنَّ الْجَاهِلَ** وَسَيِّ الْأَخْلَاقِ كَأَنَّهُ خَلِئَةُ سَرَطَانِيَّةٍ تَبْدَأُ بِتَدْمِيرِ الْجَسَدِ، فَتُلْقِي بِهِ أَسِيرَ الضَّعْفِ وَالتَّخَلُّفِ.

مَا بَرَحْتُ أَوْطَانُنَا مَاوَانَا فِي الْحَيَاةِ، وَهِيَ التُّرَابُ الَّذِي تَخْتَلِطُ بِهِ ذَرَاتُ أَجْزَائِنَا بَعْدَ الْفَنَاءِ لِيَتَبَقَى أَسْمَاؤُنَا
تَتَرَدَّدُ فِي ثَنَائِهَا. فَلَنُغْنِ لِلْوَطَنِ بِمَلَأِ الْقَلْبِ:

مَوْطِنِي، مَوْطِنِي! الْجَلَالُ وَالْجَمَالُ وَالسَّنَاءُ وَالْبَهَاءُ فِي رَبَّاكَ...

أجب الأسئلة التأملية عن حب الوطن

١. من هو البطل الوطني الذي تعجب به أكثر، وما هي القيمة الإسلامية التي تتعلمها منه؟
٢. كيف تحافظ على سمعة إندونيسيا الطيبة عند التفاعل مع أشخاص من بلدان أخرى؟
٣. ما هي القاعدة الوحيدة في بيئتك التي تلتزم بها باستمرار كدليل على حب النظام في الوطن؟
٤. ما هو التراث الثقافي الإندونيسي (رقصة، لغة، أو طعام) الذي تفخر به وتروج له؟
٥. ما هو المنتج الإندونيسي المحلي الذي اشتريته كدعم لاقتصاد الوطن؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة الآتية :

الرقم	(أ)	(ب)
مبتدأ+خبر	كان وأخواتها	مبتدأ+خبر
١	الطَّالِبُ حَاضِرٌ	كَانَ الطَّالِبُ حَاضِرًا
٢	السُّكْرُ حُلُوٌ	صَارَ السُّكْرُ حُلُوءًا
٣	الخُبْرُ مُنْتَشِرٌ	أَصْبَحَ الخُبْرُ مُنْتَشِرًا
٤	الطِّفْلُ مَرِيضٌ	أَضْحَى الطِّفْلُ مَرِيضًا
٥	الظُّلَامُ شَدِيدٌ	أَمْسَى الظُّلَامُ شَدِيدًا
٦	الجُنْدِيُّ وَاقِفٌ	ظَلَّ الجُنْدِيُّ وَاقِفًا
٧	النَّجَاحُ سَهْلٌ	لَيْسَ النَّجَاحُ سَهْلًا
٨	أَنَا حَيٌّ	مَادُمْتُ حَيًّا
٩	هُمْ مُخْتَلِفُونَ	وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ
١٠	المعلمون ناصحون لطلابهم	ما برح المعلمون ناصحين لطلابهم

لاحظ البحث التالي

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْأَمْثَلَةِ فِي عُمُودِ (أ) أَنَّ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ فِي الْقَائِمَةِ الْيُمْنَى كَانَا مَرْفُوعَيْنِ، وَفِي الْقَائِمَةِ الْيُسْرَى نَجِدُ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ تَسْبِقُهُمَا أَحَدُ الْأَفْعَالِ: كَانَ - صَارَ - لَيْسَ - أَصْبَحَ - أَمْسَى - ظَلَّ - دَامَ - زَالَ - بَرَحَ.

في مثال رقم (١) "كَانَ الطَّالِبُ حَاضِرًا" "الطالب" مرفوع بالضمّة وهو اسم كان و "حاضرا" منصوب بالفتحة لأنه اسم المفرد جبر كان. وكذلك في سائر الأمثلة

وَنَظَرْنَا تَعْيِيرًا فِي حَرَكَةِ الْأَسْمَاءِ فِي آخِرِهَا فِي الْعُمُودِ الْأَيْسَرِ، وَجَدْنَا أَنَّ الْإِسْمَ الْأَوَّلَ بَقِيَ مَرْفُوعًا فِي كُلِّ الْأَمْثَلَةِ، وَالْإِسْمَ الثَّانِي مَنْصُوبًا فِي جَمِيعِهَا. فَأَصْبَحَ الْخَبَرُ مَنْصُوبًا، وَالْمُبْتَدَأُ بَقِيَ مَرْفُوعًا، وَمَا حَدَثَ التَّغْيِيرُ إِلَّا مِنْ دُخُولِ الْأَفْعَالِ الْمُتَقَدِّمَةِ.

في مثال رقم (١) "كَانَ الطَّالِبُ حَاضِرًا" كلمة "الطالب" اسم كان مرفوع بالضممة و "حاضرًا" خبر كان منصوب بالفتحة لأنه اسم المفرد. وفي رقم (٢) صار السكر حلوا. كلمة "السكر" اسم صار مرفوع بالضممة و "حلوا" خبر صار منصوب بالفتحة. وفي رقم (٣) "أَصْبَحَ الْخُبْرُ مُنْتَشِرًا" كلمة "الخبر" اسم أصبح مرفوع بالضممة و "منتشرا" خبر أصبح منصوب بالفتحة. وفي رقم (٤) "أَضْحَى الطِّفْلُ مَرِيضًا" كلمة "الطفل" اسم أضحى مرفوع بالضممة و "مريضا" خبر أضحى منصوب بالفتحة. وفي رقم (٥) "أَمْسَى الظُّلَامُ شَدِيدًا" كلمة "الظلام" اسم أمسى مرفوع بالضممة و "شديدا" خبر أمسى منصوب بالفتحة. وفي رقم (٦) "ظَلَّ الْجُنْدِيُّ وَاقِفًا" كلمة "الجندي" اسم ظل مرفوع بالضممة و "واقفا" خبر ظل منصوب بالفتحة. وفي رقم (٧) "لَيْسَ النَّجَاحُ سَهْلًا" كلمة "النجاح" اسم ليس مرفوع بالضممة و "سهلا" خبر ليس منصوب بالفتحة. وفي رقم (٨) "مَا دُمْتُ حَيًّا" و "تُ" ضمير متصل في محل رفع اسم دام و "حيا" خبر دام منصوب بالفتحة. وفي رقم (٩) "وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ" ي زالون فعل مضارع من أخوات كان، والواو ضمير متصل في محل رفع اسم ي زال، و "مختلفين" خبر ي زال منصوب بالياء. وفي رقم (١٠) "مَا بَرَحَ الْمُعَلِّمُونَ نَاصِحِينَ لَطَالِبِهِمْ"، معلمون اسم برح مرفوع بالواو لأنه جمع المذكر السالم و "ناصحين" خبر برح منصوب بالياء

وأما الأمثلة في عمود (ب) فالمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ فِي الْقَائِمَةِ الْيُمْنَى كَانَا مَرْفُوعَيْنِ، وَفِي الْقَائِمَةِ الْيُسْرَى نَجِدُ أَنَّ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ تَسْبِقُهُمَا أَحَدُ الْحُرُوفِ

وأما الأمثلة في عمود (ب) فالمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ فِي الْقَائِمَةِ الْيُمْنَى كَانَا مَرْفُوعَيْنِ، وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْقَائِمَةِ الْيُسْرَى رَأَيْنَا الْأَمْثَلَةَ نَفْسَهَا بَعْدَ أَنْ دَخَلَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا أَحَدُ الْأَحْرُفِ: إِنَّ، أَنَّ، كَأَنَّ، لَكِنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ. وَإِذَا تَأَمَّلْنَا أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ فِي هَذَا الْقِسْمِ وَجَدْنَا الْإِسْمَ الْأَوَّلَ مَنْصُوبًا فِي كُلِّ الْأَمْثَلَةِ، وَالْإِسْمَ الثَّانِي مَرْفُوعًا فِي جَمِيعِهَا، وَالَّذِي أَحْدَثَ هَذَا التَّغْيِيرَ هُوَ دُخُولُ الْحُرُوفِ الْمُتَقَدِّمَةِ. فَهَذِهِ الْحُرُوفُ تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي إِسْمَهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرَهَا.

في مثال رقم (١) "إِنَّ الْهَرَمَ قَدِيمٌ" كلمة "الهرم" اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة و "قديم" خبر إن مرفوع بالضممة. وفي مثال رقم (٢) "عَلِمْتُ أَنَّ الْامْتِحَانَ قَرِيبٌ" كلمة "الامتحان" اسم أن منصوب وعلامة نصبه الفتحة و "قريب" خبر أن مرفوع بالضممة. في مثال رقم (٣) "كَأَنَّ الْكِتَابَ أَسْتَازٌ" كلمة "الكتاب" اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة و "أستاذ" خبر إن مرفوع بالضممة في مثال رقم (٤) "الْبَيْتُ جَدِيدٌ لَكِنَّ الْأَثَاثَ قَدِيمٌ" كلمة "الأثاث" اسم لكن منصوب وعلامة نصبه الفتحة و "قديم" خبر إن مرفوع بالضممة. في مثال رقم (٥) "لَيْتَ الْفَاكِهَةَ نَاضِجَةً" كلمة "الفاكهة" اسم ليت منصوب بالفتحة و "ناضجة" خبر ليت مرفوع بالضممة. في مثال رقم (٦) "لَعَلَّ الطَّالِبَ يَنْجَحُ" كلمة "الطالب" اسم لعل منصوب بالفتحة و "ينجح" خبر "لعل" مرفوع بالضممة

وُسَمِّي "كَانَ" وَأَخَوَاتُهَا "نَاسِخَةً"؛ لِأَنَّهَا تُغَيِّرُ حُكْمَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، وَتُسَمَّى أَيْضًا "نَاقِصَةً"؛ لِأَنَّهَا لَا يَتِمُّ الْمَعْنَى بِالْمُبْتَدَأِ الْمَرْفُوعِ وَحْدَهُ، وَتَحْتَاجُ دَائِمًا إِلَى الْخَبَرِ الْمَنْصُوبِ، أَوْ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ، أَمَّا الْأَفْعَالُ النَّاتِمَةُ فَتَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ وَالزَّمَنِ وَتَكْتَفِي بِمَرْفُوعِهَا.

والجدير بالذكر هنا أنه تَشْمُلُ هَذِهِ الْأَفْعَالُ: (كَانَ، صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، أَمْسَى، ظَلَّ، دَامَ، زَالَ، بَرِحَ). وَيَعْمَلُ الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ عَمَلَهَا، إِلَّا "لَيْسَ"، فَلَا يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ أَوْ أَمْرٌ

وَأَمَّا مَعَانِي الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ بِاحْتِصَارٍ فَهِيَ كَمَا يَلِي :

١. كان: حدوث الخبر في الماضي.
٢. أصبح: وقوع الخبر صباحًا.
٣. أضحى: وقوع الخبر ضحى.
٤. أمسى: وقوع الخبر مساءً.
٥. ظلّ: وقوع الخبر نهارًا.
٦. صار: التحوّل من حال إلى حال.
٧. ليس: النفي.
٨. ما دام: بيان مدة استمرار الخبر.
٩. ما زال – ما برح – ما فئى – ما انفك: تدل على الاستمرار.

وَأَمَّا إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا فَهِيَ حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى إِسْمَهَا وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرَهَا وَأَمَّا مَعَانِي هَذِهِ الْحُرُوفِ فَهِيَ :

معاني إن وأخواتها:

- إِنَّ وَأَنَّ: للتوكيد.
- كَأَنَّ: للتشبيه.
- لَكَنَّ: للاستدراك.
- لَعَلَّ: للترجي (توقع الممكن).
- لَيْتَ: للتمني (طلب المستحيل أو البعيد).

خبر إن وأخواتها ثلاثة أنواع:

١. مفرد: مثل: إِنَّكَ مَحْبُوبٌ.
٢. جملة (اسمية أو فعلية):
 - الاسمية: لَيْتَ الشَّبَابَ أَيَّامُهُ دَائِمَةٌ.
 - الفعلية: إِنَّ الْعِلْمَ يَتَقَدَّمُ.
٣. شبه جملة (جار ومجرور أو ظرف):
 - جَارٌ وَمَجْرُورٌ: إِنَّ الْعِلْمَ فِي الصُّدُورِ.
 - ظَرْفٌ: لَعَلَّ أَخِي عِنْدَ صَدِيقِهِ.

اختبار الكفاءة

أ. ناقش مع زملائك بناء على التعليمات الآتية

- اقرأ الجمل التالية المتعلقة بـ محبة الوطن.
- حدد "كان وأخواتها" أو "إن وأخواتها" المستخدمة.
- عين اسمها وخبرها وحالة إعراب كل منهما (علامة الإعراب).
- اشرح معنى الحرف أو الفعل الناقص ووظيفته (عمله النحوي).

الرقم	الجملة	الكلمة المُعْتَبَرَةُ	النوع (كان/إن)	المعنى	الوظيفة (العمل)	اسمها وَحَرَكَتُهَا	خبرها وَحَرَكَتُهَا
١	إِنَّ حُبَّ الْوَطَنِ وَاجِبٌ						
٢	كَانَ الشَّبَابُ سَاهِرِينَ لِحِمَايَةِ الْبِلَادِ						
٣	عَلِمْتُ أَنَّ الْوَلَايَاتِ مُتَّحِدَةٌ فِي الدِّفَاعِ						
٤	لَيْسَ الْخِيَانَةُ مِنَ الْوَفَاءِ لِلْوَطَنِ						
٥	لَعَلَّ الْجُنُودَ مُنْتَصِرُونَ قَرِيبًا						

ب. شرح المعنى كان وإن وأخواتها وإنشاء الجملة

- أكمل الجدول التالي بشرح العمل النحوي (الوظيفة الإعرابية) لكل مجموعة.
- اشرح المعنى العام لكل كلمة مختارة في سياق محبة الوطن.

الكلمة	المعنى (الفائدة)	مثال للتطبيق في سياق مَحَبَّةِ الْوَطَنِ
كَانَ	الدلالة على الاتصاف بالخبر في الماضي	كَانَ التَّارِيخُ شَاهِدًا عَلَى بُطُولَةِ الشَّعْبِ.
أَصْحَى		
لَيْسَ		
إِنَّ		
لَكِنَّ		
لَيْتَ		

ج. التطبيق الصحيح في الجملة

يهدف هذا التمرين إلى تمكين الطالب من تطبيق "كان وأخواتها" و "إن وأخواتها" بشكل صحيح في الجملة مع إدراج موضوع محبة الوطن.

التعليمات:

- أدخل الكلمة المطلوبة في بداية كل جملة.
- غير الحركة الإعرابية (الإعراب) لاسم وخبر الجملة حسب عمل الكلمة المدخلة.
- اكتب الجملة بعد التغيير بشكل كامل وصحيح.

الرقم	الجملة الأصلية (مبتدأ وخبر)	الكلمة المطلوب إدخالها	الجملة بعد التغيير
-------	-----------------------------	---------------------------	--------------------

١	الْعَمَلُ لِلْوَطَنِ شَرِيفٌ	إِنَّ	إِنَّ الْعَمَلَ لِلْوَطَنِ شَرِيفٌ
٢	الْجُنُودُ مُدَافِعُونَ عَنِ الْحُدُودِ	مَا زَالَ	
٣	الْأَمْنُ فِي الْبِلَادِ دَائِمٌ	لَعَلَّ	
٤	أَصْدِقَاءُ السُّوءِ مُحِبُّونَ لِلْوَطَنِ	لَيْسَ	
٥	أَنْتُمْ مُسْتَقْبَلُ الْوَطَنِ	صَارَ	

الإثراء

يأتي أَلْمَدْرَسُ بِالإِثْرَاءِ للطالب الذي يحصل على انجازات عالية من الأنشطة الإضافية الَّتِي تَتَعَلَّقُ بمادة كان وأخواتها وإن وأخواتها من خلال النشاط التالي:

أ. تحليل الإعراب المحلي للجمل

التركيب	جملة	الإعراب المحلي
خبر كان جملة فعلية	ظَلَّ الْعَامِلُ يَجْتَهِدُ فِي عَمَلِهِ	الجملة الفعلية (يَجْتَهِدُ) في محل نصب خبر ظَلَّ
اسم كان مصدراً مؤولاً	سَرَّيْنِي أَنْ كَانَ الْجَوُّ مُغْتَدِلًا.	
خبر إن جملة اسمية	إِنَّ الْبَلَدَ شَوَارِعُهُ نَظِيفَةٌ.	
اسم إن مصدراً مؤولاً	عَلِمْتُ أَنَّ الْعَمَلَ مُتَقَنَّ.	

ب. الإعراب التفصيلي

المطلوب: أعرب الكلمات التي تحتها خط إعراباً تفصيلياً مع ذكر القاعدة النحوية:
الجملة: إِنَّ الْعَامِلَ لَيَبْنِي الْمُسْتَقْبَلَ.

الكلمة	الإعراب
إن	حرف توكيد ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
ليبني	اللام للتوكيد، حرف مبني لا محل له من الإعراب. يبني: فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو. الجملة الفعلية (لَيَبْنِي) في محل رفع خبر إن.

🌐 مصادر رقمية مساعدة للإثراء

فيديو تعليمي

لتعميق فهمك لاسم نواسخ المبتدأ والخبر يرجى مسح الرمز الشريطي التالي :



<https://youtu.be/ARmVdKIDwxA?si=wAXow6LTAV5rOEnK>



<https://youtu.be/6exrOOT9chw?si=T62A2vIZPEASHFkp>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (٧)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل كان وأخواتها وإن وأخواتها، وفهم معناها، وتحديد وظيفة عناصرها
			تحديد بدقة كان وأخواتها وإن وأخواتها، وفهم معناها
			تطبيق كان وأخواتها وإن وأخواتها، وفهم معناها لإنشاء الجمل

دُرر الحكمة

قَالَ الْحُكَمَاءُ : احْتَفِظْ بِوَقْلِكَ فِي لَرْبَعَةِ مَوَاطِنَ: فِي مُذَاكِرَتِكَ مَعَ مَنْ هُوَ أَعْلَمُ مِنْكَ، وَتَعْلِيمِكَ لِمَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنْكَ، وَمُخَاصَمَتِكَ مَعَ مَنْ هُوَ أَقْوَى مِنْكَ، وَمُنَاقَشَتِكَ مَعَ مَنْ هُوَ أَسْفَهُ مِنْكَ.

الوحدة
الثانية عشر

مجرورات الأسماء

Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع أن يحلل شكل مجرورات الأسماء وفهم معناها، وتحديد وظيفتها،
٢. أن يطبق مجرورات الأسماء بشكل صحيح في الجملة مع إدراج موضوع محبة لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للوطن في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

مَجْرُورَاتِ الْأَسْمَاءِ - حَرْفُ الْجَرِّ - الْإِضَافَةُ - الْمُضَاف - الْمُضَافُ إِلَيْهِ

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

بعد أن تعلّمنا كان وأخواتها وإنّ وأخواتها، عرفنا أنّ تغيّر حركاتٍ أواخر الكلمات (الإعراب) في اللغة العربية يتأثّر كثيراً بموقع الكلمة ووظيفتها في الجملة. ففي كان وأخواتها نرى أنّ اسم كان مرفوعٌ وخبرها منصوبٌ، وأمّا في إنّ وأخواتها فإنّ اسم إنّ منصوبٌ وخبرها مرفوعٌ.

والآن، سننتقلُ إلى درسٍ جديدٍ وهو المجرورات الأسماء، وهي الأسماء التي تُكسّرُ أو أخرها (مجرورة) بسبب دخول حرف الجرّ عليها، أو لوقوعها في الإضافة، أو لاتباعها اسماً مجروراً فيما يُسمّى بالتبعية

هيا بنا تلاحظ

- ❖ جاءت كلمة المسجد مكسورة الآخر؟ "في المسجد" لماذا في الجملة
- ❖ ما الذي سبّب هذا التغيّر في الحركة؟
- ❖ وهل كلُّ كلمة يمكن أن تكون مجرورة، أم كلماتٌ مخصوصةٌ فقط؟

إنّ هذه الأسئلة ستقودنا إلى فهمٍ أعمقٍ لعلاقات الكلمات بعضها ببعض في الجملة العربية، ولمعرفة وظيفة حروف الجرّ وبناء الإضافة في اللغة العربية

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

الأرنب الذكي



لِلذِّئْبِ حَديقَةٌ صَغِيرَةٌ وَرِثَهَا عَنْ أُمِّهِ، وَكَانَ يَزْرَعُ فِيهَا كَثِيرًا مِنَ الْكُرْنَبِ، وَيَتَعَهَّدُهَا بِعَيْنَاتِهِ، حَتَّى امْتَلَأَتْ بِأَحْسَنِ كَانِ أَنْوَاعِ الْكُرْنَبِ اللَّذِيذِ.

وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ دَخَلَ الْأَرْنَبُ حَديقَةَ الذِّئْبِ، وَرَأَى مَا فِيهَا مِنَ الْكُرْنَبِ الشَّهِيٍّ، فَأَكَلَ مِنْهُ حَتَّى شَبِعَ. ثُمَّ خَرَجَ مِنَ الْحَديقَةِ، وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ فَرِحًا مَسْرُورًا.

وَبَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمَنِ رَجَعَ الذِّئْبُ إِلَى حَديقَتِهِ، لِيَتَعَهَّدَ مَا فِيهَا مِنَ الْكُرْنَبِ.

وَلَمَّا رَأَى مَا أَصَابَ الْكُرْزُبَ مِنَ التَّلَفِ، دَهَشَ أَشَدَّ الدَّهَشِ، وَقَالَ فِي نَفْسِهِ مُتَعَجِّبًا: مَنْ يَا تُرَى
جَاءَ إِلَى حَدِيقَتِي؟ وَكَيْفَ جَرُّوْ عَلَى أَكْلِ مَا زَرَعْتُهُ فِيهَا مِنَ الْكُرْزُبِ؟
وَبَحَثَ الدُّنْبُ فِي أَرْضِ الْحَدِيقَةِ، فَرَأَى آثَارَ أَقْدَامِ الْأَزْنَبِ، فَعَرَفَ أَنَّ جَارَهُ الْأَزْنَبَ هُوَ الَّذِي دَخَلَ حَدِيقَتَهُ،
وَأَكَلَ مِمَّا فِيهَا مِنَ الْكُرْزُبِ.
ثُمَّ إِنَّ الدُّنْبَ فَكَّرَ طَوِيلًا فِي الْوَسِيلَةِ الَّتِي يَسْلُكُهَا لِلانْتِقَامِ مِنْ ذَلِكَ الْأَزْنَبِ الْجَرِيِّ.
وَلَمَّا تَمَكَّنَ الدُّنْبُ مِنَ الْأَزْنَبِ قَالَ لَهُ سَاخِرًا: صَبَّاحَ الْخَيْرِ!
أَنْسَتْنَا يَا سَيِّدَ الْأَزْنَبِ!
لَقَدْ زُرْتُ حَدِيقَتِي أَمْسَ وَالْيَوْمَ، وَلَنْ تَزُورَهَا مَرَّةً أُخْرَى!
فَدَعَرَ الْأَزْنَبُ وَأَيَّقَنَ بِالْهَلَاكِ، وَنَدِمَ عَلَى مَجِيئِهِ أَشَدَّ النَّدَمِ، وَجَعَلَ يُفَكِّرُ فِي حِيلَةٍ يَنْجُو بِهَا.
فَقَالَ لِلدُّنْبِ: وَمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَصْنَعَ بِي يَا سَيِّدَ الدَّنَابِ؟
قَالَ: سَأَشْوِي لَحْمَكَ!
فَلَمَّا سَمِعَ الْأَزْنَبُ ذَلِكَ، قَالَ لِلدُّنْبِ ضَاحِكًا: هَا هَا!
أَنَا لَا أَخْشَى النَّارَ أَبَدًا، فَأَمْضِ بِرَبِّكَ وَأَخْرِفْنِي!
لَقَدْ كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تُلْقِيَنِي عَلَى الشَّوْكِ، لِأَنِّي لَا أَخَافُ غَيْرَ الشَّوْكِ!
فَانْخَدَعَ الدُّنْبُ بِحِيلَةِ الْأَزْنَبِ وَالْقَاهُ عَلَى الشَّوْكِ!
فَاسْرَعَ الْأَزْنَبُ بِالْفِرَارِ، وَالتَّتَفَتَ إِلَى الدُّنْبِ وَقَالَ لَهُ:
أَشْكُرُكَ يَا سَيِّدَ الدَّنَابِ، فَقَدْ أَنْقَذْتَنِي مِنَ الْهَلَاكِ.
أَنَا لَا أَخْشَى الشَّوْكَ يَا سَيِّدِي، فَقَدْ وَلِدْتُ وَعِشْتُ طُولَ عُمْرِي بَيْنَ الْأَشْوَاكِ!
وَأَسْرَعَ الْأَزْنَبُ يَخْذُلُ إِلَى بَيْتِهِ، وَهُوَ مَسْرُورٌ بِنَجَاتِهِ مِنَ الْمَوْتِ!
<https://learning.aljazeera.net/ar/node/19491> تاريخ الاطلاع ١٠ يونيو ٢٠٢٥

أجب الأسئلة التأملية عن حب الله والرسول ص.م.

١. ما الذي يسرك أكثر: مدح الناس لعملك الصالح، أم الرضا الداخلي بأن الله وحده يعلم هذا العمل؟
٢. من بين جميع الأذكار التي تقرأها، أي ذكر تشعر بمعننه في قلبك أكثر؟
٣. ماذا تفعل فوراً بعد أن تكتشف وجود سنة للرسول صلى الله عليه وسلم لم تطبقها من قبل؟
٤. متى شعرت بطمأنينة القلب عند ذكر اسم الله أو الصلوات؟
٥. كيف تجنب المعاصي دليلاً على محبة الله؟

الأمثلة
لاحظ الأمثلة التالية

مجرور بالإضافة (ب)		مجرور بالحروف (أ)		
مثال	نوع التقدير	مثال	حرف الجر	الرقم
كتاب الطالب جديد. خاتم ذهب ثمين. صلاة الليل خشوع.	لام الملكية (لِ) من البيانية في الظرفية	خرجتُ من البيت صباحًا.	من	١
		سافرتُ إلى القاهرة .	إلى	٢
		ابتعدتُ عن الشبهات .	عن	٣
		الكتابُ على المنضدة .	على	٤
		الطالبُ في القاعة .	في	٥
		كتبتُ بالقلم .	الباء (بِ)	٦
		محمد كالأسد في الشجاعة.	الكاف (كَ)	٧
		المالُ لصاحبه .	اللام (لِ)	٨
		رَبِّ رجل كريم قابلتُ.	رَبِّ	٩
		سهرتُ حتى مطلع الفجر.	حتى	١٠
		لم أره مُدَّ يوم الخميس.	مُدَّ	١١
		لم أزره مُنذُ سفره .	مُنذُ	١٢

لاحظ البحث التالي

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى كَلِمَةِ (البيت، القاهرة، الشبهات، المنضدة، القاعة، الأسد، صاحبه، رجل، مطلع، يوم، سفره) كُلُّهَا أَسْمَاءٌ، وَكُلُّ اسْمٍ مِنْهَا مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ جَرُّهُ هِيَ : (من) و (إلى) و (عن)، و (على) و (في) و (الباء) و (الكاف) و (اللام) و (رب) و (حتى) و (مذ) و (منذ). وَإِذَا تَأَمَّلْنَا آخَرَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَسْبُوقَةِ بِالْحُرُوفِ الْمَتَقَدِّمَةِ، وَجَدْنَاهَا مَجْرُورَةً، وَإِنَّمَا سَبَبُ هَذَا الْجَرِّ دُخُولُ هَذِهِ الْحُرُوفِ. وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ، تَكُونُ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ مَجْرُورَةً بِحُرُوفِ الْجَرِّ.

وَإِذَا تَأَمَّلْنَا مِثَالَ فِي عَمُودِ (ب) كَلِمَةِ "رَأَيْتُ كِتَابًا"، وَسَكَّنَا، لَمْ نَعْرِفْ أَيَّ كِتَابٍ مَقْصُودٍ. وَلَكِنْ إِذَا قُلْنَا: "كِتَابُ الطَّالِبِ"، نُنَسِبُ هَذَا الْكِتَابَ إِلَى شَيْءٍ مُعَيَّنٍ وَهُوَ الطَّالِبُ، وَيُعْرِفُ الْمَقْصُودَ. وَكَذَلِكَ فِي الْمِثَالَيْنِ الْآخَرَيْنِ. فَكَلِمَةُ (خَاتَمٌ) و (صَلَاةٌ) تُسَمَّى مَضَافًا، تُسَبِّتُ وَأُضَيِّقُ إِلَى الْأَسْمَاءِ بَعْدَهَا، أَعْنِي كَلِمَةَ (الطالب) و (فِضَّةٌ) و (الليل) الَّتِي تُسَمَّى مَضَافًا إِلَيْهِ. وَالَّذِي لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مَجْرُورًا هُوَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ، وَأَمَّا الْمَضَافُ فَيَكُونُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ وَشُرُوطُ الْإِضَافَةِ هِيَ:

١. أَنْ لَا يَكُونَ الْمَضَافُ مُنَوَّنًا، مِثْلُ: كِتَابٌ ---> كِتَابُ عَلِيٍّ

٢. أَنْ تُحْدَفَ النُّونُ إِذَا كَانَ الْمَضَافُ مِثْنَى أَوْ جَمْعًا، مِثْلُ: كِتَابَانِ ---> كِتَابَا عَلِيٍّ، مُسْلِمُونَ ---> مُسْلِمُو مَكَّةَ

٣. أَنْ تُحْدَفَ أَلِفٌ وَاللَّامُ مِنَ الْمَضَافِ، مِثْلُ: الرَّسُولُ ---> رَسُولُ اللَّهِ

وَمَعَانِي الْإِضَافَةِ هِيَ:

١. مَا يُقَدَّرُ مَعْنَى (من): خَاتَمُ ذَهَبٍ

٢. مَا يُقَدَّرُ مَعْنَى (اللام): بَيْتُ عَلِيٍّ

٣. مَا يُقَدَّرُ مَعْنَى (في): عَذَابُ الْقَبْرِ

اختبار الكفاءة

أ. استخرج حروف الجر والمضاف والمضاف إليه من النص التالي:

إِبْرَاهِيمُ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ، يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا مُبَكَّرًا كُلَّ يَوْمٍ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ فِي أَثْنَاءِ الدَّرَاسَةِ شَعَرَ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ فِي بَطْنِهِ وَنَزَلَتْ بَرْدٌ فِي جَسَدِهِ، فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِسَيَّارَةِ الْمَدْرَسَةِ. وَبَعْدَ أَنْ وَصَلَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى طَلَبَ مِنْهُ الطَّبِيبُ أَنْ يَسْتَرِيحَ عَلَى السَّرِيرِ لِيَفْحَصَهُ، ثُمَّ أَعْطَاهُ الطَّبِيبُ وَضْعَةً طَبَّيَّةً وَنَصَحَهُ بِمَا يَلِي: أَوَّلًا أَنْ يَشْرَبَ الدَّوَاءَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ كُلَّ يَوْمٍ، وَثَانِيًا أَنْ يَتَنَاوَلَ الْوَجَبَاتِ الثَّلَاثَ فِي وَقْتِهَا، وَثَالِثًا أَنْ يَسْتَرِيحَ رَاحَةً كَافِيَةً.

ب. بين المضاف والمضاف إليه في الجمل الآتية

١. ساحة المدرسة واسعة
٢. تبت يدا أبي لهب وتب
٣. لعبت كرة القدم
٤. الحلم سيد الأخلاق
٥. اجتمع مدرسو اللغة العربية

الإثراء

يَأْتِي الْمُدْرَسُ بِالْإِثْرَاءِ لِلطَّالِبِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَى إِنْجَازَاتٍ عَالِيَةٍ مِنْ الْأَنْشِطَةِ الْإِضَافِيَّةِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِالْأَسْمَاءِ الْمَجْرُورَاتِ مِنْ خِلَالِ النِّشَاطِ التَّالِي:

١. تحليل وظيفي عميق للمجرور

لتحقيق هدف "أن يحلل شكل مجرورات الأسماء وفهم معناها، وتحديد وظيفتها"، يجب تجاوز مجرد تحديد حرف الجر والمضاف إليه، والتعمق في المعنى الوظيفي للجر.

المجرور	نوع الجر	الوظيفة والمعنى (الغاية من الجر)	مثال مرتبط بالوطن
مجرور بـ "مِنْ"	حرف جر	التبعيض أو الابتداء : يدل على جزء من كل، أو بداية مكان أو زمان.	"أَنْفَقْتُ مِنْ مَالِي عَلَى مَشَارِيعِ الْوَطَنِ." (التبعيض)
مجرور بـ "فِي"	حرف جر	الظرفية المكانية أو الزمانية: تحديد الإطار الذي يقع فيه الفعل.	"إِنَّ حُبَّ الْوَطَنِ يَسْكُنُ فِي قُلُوبِنَا." (ظرفية مكانية)

مجرور بـ "اللام"	حرف جر	الملكية/الاختصاص أو التعليل: تخصيص الشيء لشخص أو جهة، أو بيان سبب الفعل.	"نسعى جاهدين لأجل رفعة الوطن." (التعليل)
المضاف إليه (معنوية)	إضافة	التخصيص والتعريف: يحدد المضاف ويزيل إبهامه.	"راية وطننا عالية دائمًا." (تعريف المضاف)
المجرور بالتبعية	تابع	التأكيد أو الوصف: يأتي تابعاً لاسم مجرور قبله ليصفه (النعت) أو يؤكداه (التوكيد).	"نفخر بالعيش في وطن آمن." (آمن: نعت مجرور يتبع الوطن)

٢. التمييز بين عمل مجرورات الأسماء (مهارة المقارنة)

لتحقيق هدف "أن يُمَيِّز بين عمل مجرورات الاسماء ويشرح معنى كل منها"، يجب المقارنة بين نوعي الجر الرئيسيين: الجر بالحرف والجر بالإضافة.

أ. الجر بالحرف

- العامل: هو الحرف نفسه (كالباء، إلى، عن،...)
- عمله: يربط الاسم بفعل أو ما يشبه الفعل (المتعلق)، ويكسبه معنى جديداً.
- مميزات إضافية: لا يمكن حذف حرف الجر غالباً، لأنه جزء من معنى الجملة.
- مثال تطبيقي: "ندافع عن حدود بلادنا". (حرف الجر "عن" ربط الفعل "ندافع" بالاسم "حدود").

ب. الجر بالإضافة (المضاف والمضاف إليه)

- العامل: هو المضاف (الاسم الذي يسبقه).
- عمله: يُكسب المضاف التعريف (إذا كان المضاف إليه معرفة) أو التخصيص (إذا كان المضاف إليه نكرة).
- مميزات إضافية:
 - يُحذف التنوين من المضاف (مثال: معلّم المدرسة، وليس مُعلّم المدرسة).
 - تُحذف نون المثنى وجمع المذكر السالم من المضاف (مثال: مهندسو المشروع، وليس مهندسون المشروع).
- مثال تطبيقي: "واجبُ المواطن هو الحفاظ عليه." ("واجب" عملت الجر في "المواطن"، وأكسبته التعريف).

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك لمجرورات الأسماء يرجى مسح الرمز الشريطي التالي :



<https://youtu.be/vFBGO9pF3Ew?si=UgxQ3dSpWaAKVMAf>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل مجرورات الأسماء، وفهم معناها، وتحديد وظيفة عناصرها
			تحديد والتمييز بدقة إعراب مجرورات الأسماء
			تطبيق مجرورات الأسماء لإنشاء الجمل

درر الحكمة

قَالَ بَعْضُ الْأُدَبَاءِ: (الْعِلْمُ أَفْضَلُ خَلْفٍ، وَالْعَمَلُ بِهِ أَكْمَلُ شَرَفٍ)

الوحدة
الثالثة عشر

التوابع

Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع أن يحلل شكل التوابع وفهم معناها، وتحديد وظيفتها، أن يميز بين عمل التوابع ويشرح معنى كل منها.
٢. أن يطبق التوابع بشكل صحيح في الجملة مع إدراج موضوع محبة لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للوطن في حياتهم اليومية.

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيها الطلبة الأعزاء، تعلّمنا سابقاً موضوعَ المَجْرُورَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ، وَنَعْرِفُ أَنْوَاعَ الْخَفْضِ أَوْ الْجَرِّ وَأَسْبَابِهِ، نَحْنُ الْآنَ مُسْتَعِدِّينَ لِنَتَعَلَّمَ دَرْساً جَدِيداً وَهُوَ التَّوَابِعُ. فِي دَرْسِنَا السَّابِقِ، تَمَّ التَّزْكِيذُ عَلَى الْإِعْرَابِ فِي حَالَةِ الْجَرِّ، خَاصَّةً بَعْدَ حُرُوفِ الْجَرِّ، وَذَلِكَ يُسَاعِدُ عَلَى فَهْمِ مَبْدَأِ التَّوَابِعِ الَّتِي تُطَابِقُ مَا قَبْلَهَا فِي الْإِعْرَابِ.

التَّوَابِعُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ كَلِمَاتٌ تَتَّبِعُ مَا قَبْلَهَا فِي الْإِعْرَابِ، مِثْلَ: النَّعْتِ، وَالْعَطْفِ، وَالْبَدَلِ، وَالتَّوَكِيدِ. وَمِنْ الْمُهَمِّ لِفَهْمِهِ أَنَّ هَذِهِ التَّوَابِعَ تَتَغَيَّرُ حَسَبَ إِعْرَابِ الْمَتَّبُوعِ، فَإِذَا كَانَ مَجْرُوراً، تَكُونُ التَّوَابِعُ مَجْرُورَةً أَيْضاً. هَذَا يَرْسُخُ فِكْرَةَ الْإِتِّسَاقِ فِي الْجُمْلَةِ وَيُسَاعِدُ فِي بِنَاءِ جُمْلٍ صَحِيحَةٍ.

فِي هَذَا الدَّرْسِ، سَنَقُومُ بِالرُّجُوعِ إِلَى أَمْثَلَةٍ مِمَّا تَعَلَّمْنَاهُ فِي دَرْسِ الْمَجْرُورَاتِ، وَنُطَبِّقُ عَلَيْهَا قَوَاعِدَ التَّوَابِعِ، لِنَرَى كَيْفَ يُمَكِّنُ لِلتَّوَابِعِ أَنْ تَأْتِيَ مَعَ الْأَسْمَاءِ الْمَجْرُورَةِ. عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ: "مَرَرْتُ بِرَيْدِ الْعَاقِلِ"،

فَكَلِمَةُ "الْعَاقِلِ" نَعْتُ مَجْرُورٌ تَبَعًا لِرَزِيدٍ. هَذَا يُبَيِّنُ أَهَمِّيَّةَ فَهْمِ دَوْرِ التَّوَابِعِ فِي بِنَاءِ الْمَعَانِي الْوَاضِحَةِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

في الجملة العربية، توجد كلمات تتبع غيرها في الإعراب وتسمى "التوابع". هذه الكلمات تتغير حركة آخرها بناءً على المتبوع. مثلاً: "قرأ الطالب الكتاب الجديد". هنا كلمة "الجديد" نعت تابع لـ "الكتاب" في النصب. و "زار محمد وأخوه المدرسة". كلمة "أخوه" معطوف تابع لـ "محمد" في الرفع. سنتعلم اليوم أنواع التوابع وعلاماتها

عرض المادة والأنشطة التعليمية

لاحظ الحوار التالي

- زينب : سمعتُ أنكِ قرأتِ **الرواية الجديدة**، تلك التي نصحتُ بها **الأستاذة نفسها**.
- رقية : نعم، **الرواية الرائعة وأحداثها المشوقة** أبهرتني حقًا.
- زينب : وهل أعجبتكِ الشخصياتُ الرئيسيةُ، البطلةُ وصديقتها المخلصةُ؟
- رقية : خاصةً البطلةُ الشجاعةُ وموافقُها النبيلةُ، أما **والدها الحكيم** فكان شخصيةً مؤثرةً.
- زينب : أريدُ شراءها، لكن النسخَ الورقيةَ نفدت كلها من المكتبة.
- رقية : يمكنكِ تحميلُ النسخةِ الإلكترونيةِ، تلك التي تحتوي على **ملحقٍ خاصٍ**.
- زينب : **فكرة رائعة!** سأبدأُ بقراءتها **الليلة نفسها**.

أجب الاسئلة التأملية عن حب العلم

١. إذا كان الوقت هو أعظم استثمار في العلم، فكيف تحمي وقت دراستك من تشتيت وسائل التواصل أو الألعاب؟
٢. هل تسعى للفهم العميق للعلم، أم مجرد الحفظ من أجل درجة الاختبار؟ أعطِ مثالاً
٣. متى تجرأتِ الاعتراف بـ 'لا أعرف' أمام زملائك أو معلمك، وماذا فعلت بعد هذا الاعتراف؟
٤. بجانب المعلم والكتب الدراسية، من أين تحصل على علم جديد (كالطبيعة أو البيئة أو التجارب) يشكل شخصيتك؟
٥. إذا كان علمك إرثاً، فكيف تحاول العلم الذي تتعلمه حالياً سيكون صدقة جارية يستفيد منها الآخرون بعدك؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية :

١. جاء محمدٌ وعليٌّ
٢. قرأت الكتاب المفيدَ
٣. حضر المدير نفسه
٤. زرت الأستاذَ خالدًا

لاحظ البحث التالي

إِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: (١) وَعَلِيٌّ، وَجَدْنَاهَا تَابِعًا لِكَلِمَةِ مُحَمَّدٍ فِي الْإِعْرَابِ، وَهُوَ مِنْ نَوْعِ الْعَطْفِ، بِاسْتِعْمَالِ حَرْفِ الْعَطْفِ (الواو)، مُحَمَّدٌ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ، وَعَلِيٌّ أَيْضًا مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ تَبَعًا لَهُ. وَ (٢) الْمُفِيدَ، تَابِعٌ لِكَلِمَةِ الْكِتَابِ فِي الْإِعْرَابِ، وَهُوَ مِنْ نَوْعِ النَّعْتِ، لِأَنَّهُ يُبَيِّنُ صِفَةَ الْمَنْعُوتِ. الْكِتَابُ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْمُفِيدَ أَيْضًا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ تَبَعًا لَهُ، وَ (٣) نَفْسَهُ، هِيَ تَابِعَةٌ لِكَلِمَةِ الْمُدِيرِ وَتُوكِّدُهَا، فَهِيَ مِنْ نَوْعِ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ. الْمُدِيرُ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ، وَنَفْسَهُ أَيْضًا مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ تَبَعًا وَ (٤) خَالِدًا، هِيَ تَابِعَةٌ لِكَلِمَةِ الْأُسْتَاذِ فِي الْإِعْرَابِ، وَتُسَمَّى بَدَلٌ كُلٌّ مِنْ كُلٍّ، لِأَنَّ خَالِدًا هُوَ الْمُرَادُ بِالزِّيَارَةِ. الْأُسْتَاذُ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَخَالِدًا أَيْضًا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ تَبَعًا لَهُ. فَنُلاحِظُ الْجَدُولَ التَّالِيَّ:

النوع	التعريف	ما يتبعه في الإعراب	أمثلة
العطف	هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه حرف عطف، ويشترك معه في الإعراب فقط	الإعراب فقط	جاء محمدٌ وعليٌّ مرفوع رأيت محمدًا وعليًّا منصوب مررت بمحمدٍ وعليٍّ مجرور
النعت	هو تابع يصف المتبوع ويوافقه في التعريف والتذكير والجنس والعدد والإعراب	الإعراب + التعريف والتذكير + التذكير والتأنيث + العدد	حضر طالبٌ مجتهدٌ مرفوع رأيت طالبًا مجتهدًا منصوب مررت بطالبٍ مجتهدٍ مجرور
التوكيد	هو تابع يُؤكِّد المتبوع لرفع الشك، ويكون لفظيًا أو معنويًا	الإعراب فقط	حضر الطالبُ نفسه معنوي مرفوع رأيت الطالبَ نفسه منصوب مررت بالطالبِ نفسه مجرور
البديل	هو تابع يُقصد بالحكم دون المبدل منه، ويمكن الاستغناء عن الأول	الإعراب فقط	جاء الأستاذُ خالدٌ مرفوع رأيت الأستاذَ خالدًا منصوب مررت بالأستاذِ خالدٍ مجرور

اختبار الكفاءة

أ. اقرأ الجمل الآتية، ثم حلّل نوع التابع، ومعناه، وما الكلمة المتبوعة به (المتبوع):

١. جاء الطالبُ المجتهدُ إلى المدرسة.
٢. قابلتُ المديرَ وأمينَ السرِّ.
٣. حضرَ القومُ كلُّهم إلى المسجدِ.
٤. قرأتُ كتابَ النحوِ هذا.
٥. أحبُّ المعلمَ العادلَ والطيبَ.

ب. ضع خطًّا تحت التابع، ويّين نوعه وعمله الإعرابي:

١. شاهدتُ الطفلَ الصغيرَ في الحديقةِ.
٢. احترمُ أصدقاءك المخلصينَ.
٣. جاء زيدٌ بل خالدٌ.
٤. نجحَ التلاميذُ أنفسهم.
٥. قرأتُ سورةَ البقرةِ الفاتحةَ.

ج. أكمل الجمل الآتية بوضع تابع مناسب في المكان الخالي:

١. قابلتُ الطالبَ (نعت)
٢. جاء محمدٌ ... عليّ. (عطف)
٣. حضر الضيوفُ (توكيد)
٤. زرتُ المدينةَ (بدل)
٥. اشتريتُ الكتابَ (نعت)

د. ناقش مع زملائك لإنشاء الجملة وتحليل أية القرآن

١. اكتب أربع جمل من إنشائك، بحيث تحتوي كل واحدة على نوع من أنواع التوابع الأربعة:

١. جملة فيها نعت:
٢. جملة فيها عطف:
٣. جملة فيها توكيد:
٤. جملة فيها بدل:

٢. اقرأ الجملة ثم أجب عن الأسئلة التالية:

قال الله تعالى: ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾

١. ما نوع التابع في كلمة صراط الذين؟
٢. ما إعرابها؟
٣. ما الفرق في المعنى بين النعت والبدل في هذا السياق؟

الإثراء

يُقَدِّمُ الْمُعَلِّمُ أَنْشِطَةَ الْإِثْرَاءِ لِلطُّلَّابِ الْمُتَمَيِّزِينَ فِي فَهْمِ التَّوَابِعِ مِنْ خِلَالِ دِرَاسَةِ نُصُوصٍ قُرْآنِيَّةٍ أَوْ شِعْرِيَّةٍ لِاسْتِخْرَاجِ أَنْوَاعِ التَّوَابِعِ وَتَحْلِيلِ تَأْثِيرِهَا عَلَى الْمَعْنَى. يَتِمُّ تَكْلِيفُ الطُّلَّابِ بِكِتَابَةِ قِصَصٍ قَصِيرَةٍ أَوْ حُطْبٍ رَسْمِيَّةٍ تَطْبِيقِيَّةٍ تَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ أَنْوَاعِ التَّوَابِعِ مَعَ تَوْضِيحِهَا بِاللُّوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ. كَمَا يَشْمَلُ الْإِثْرَاءُ بُحُوثًا مُبَسَّطَةً عَنِ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ تَنَاوَلُوا دِرَاسَةَ التَّوَابِعِ وَمُقَارَنَتَهَا بِلُغَاتٍ أُخْرَى. أَمَّا الطُّلَّابُ الَّذِينَ يُوَاجِهُونَ صُعُوبَاتٍ، فَيَتِمُّ دَعْمُهُمْ بِتَمَارِينِ تَدْرِيجِيَّةٍ وَوَسَائِلَ بَصَرِيَّةٍ لِتَمْيِيزِ التَّابِعِ مِنَ الْمَتْبُوعِ. يُخْتَتَمُ النَّشَاطُ بِعَرْضِ إِنْجَازَاتِ الطَّالِبِ وَتَقْدِيمِ شَهَادَاتٍ تَقْدِيرٍ لِلْمُتَمَيِّزِينَ.

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك للتوابع يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/6VKd8w4UCqs?si=MZ8XlNKhvZY5KaXi>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل التوابع، وفهم معناهما، وتحديد وظيفة عناصرهما
			تحديد والتمييز بدقة إعراب التوابع
			تطبيق التوابع لإنشاء الجمل

درر الحكمة

قَالَ ابْنُ خَلْدُون: "إِغْلَمْ أَنَّ اللُّغَةَ أَدَاةُ الْعِلْمِ، وَمَنْ فَقَدَ الْأَدَوَاتِ فَقَدَ
الْمَعَانِي."

الوحدة
الرابعة عشر

إعراب الفعل المضارع

Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

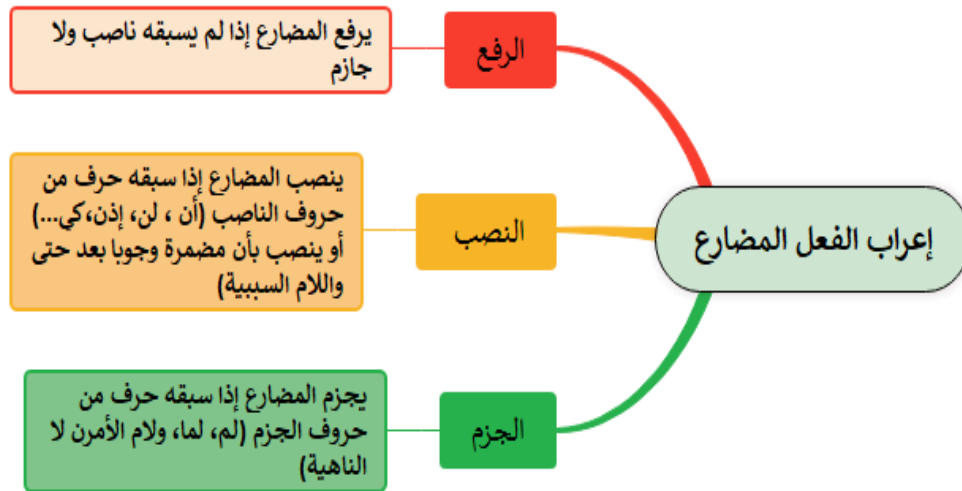
في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع أن يحلل شكل إعراب الفعل المضارع وفهم معناه، وتحديد وظيفته.
٢. أن يطبق إعراب الفعل المضارع بشكل صحيح في الجملة مع إدراج موضوع محبة الوطن لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للوطن في حياتهم اليومية.

Kata Kunci:

الفعل المضارع – الرفع – النصب – الجزم – أدوات النصب – أدوات الجزم – الجملة الفعلية

خريطة المفاهيم



الاستيعاب

أيها الطلاب الأعزاء أقسام الفعل هي الفعل الماضي، والفعل المضارع، وفعل الأمر. في هذا الدرس، سنتعرف على الفعل المضارع، وهو الفعل الذي يدل على حدث يقع في الزمن الحاضر أو المستقبل. مثال: يكتب الطالب الدرس. هذا الفعل (يكتب) هو فعل مضارع لأنه يدل على شيء يحدث الآن. لكن، هل تعلمون أن هذا الفعل يمكن أن يكون مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً؟ في هذا الدرس، سنتعلم متى يُرفع الفعل المضارع، ومتى يُنصب، ومتى يُجزم، وما العلامات التي تدل على ذلك.

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

التضحية وأثرها في حياة الفرد والمجتمع

التضحية خلق عظيم يحتاج إلى صدق وإخلاص وشجاعة، ولا يقدر عليها كل الناس، لأنها تتطلب أن يبدل الإنسان أغلى ما يملك في سبيل غيره. وهي صفة سامية ترفع صاحبها بين الناس، ولا يصل إليها إلا من يطلبها بصدق وجد. وإذا نتأمل في واقعنا نجد أن القليل فقط من الناس يتخلقون بها، ولكنهم يؤثرون غيرهم، ويعملون بإخلاص، ويسعون لبناء مجتمعهم بكل محبة وعطاء.

يختلف الناس في تضحياتهم، فبعضهم **يُضحّي** لأجل وطنه، وبعضهم **يُضحّي** لأجل أهله وأولاده، وآخرون **يُضحّون** لأجل دينهم. وقد كان الصحابة رضي الله عنهم خير مثال على ذلك؛ فهذا أبو بكر الصديق رضي الله عنه **يُقدّم** نفسه فداءً للنبي ﷺ، و**يسد** جحر الغار بقدمه ليحميه، و**يُظهر** بذلك حبه العظيم وتضحيته الصادقة.

ومثله المجاهد الذي **يحرص** وطنه من الأعداء، و**يُضحّي** بنفسه ليبقى الوطن حراً كريماً، وتلك الأم التي **تسهر** الليالي وتُفني راحتها للرّبي أبناءها وتُسعد أسرّتها، والعامل الذي **يجتهد** في عمله ليحقق هدفه، كلهم **يسيرون** في طريق التضحية، لأنهم **يُقدّمون** العطاء قبل المصلحة الشخصية.

آثار التضحية عظيمة في حياة الأفراد والمجتمعات؛ فإذا **يتربّي** الإنسان عليها تسم روحه، و**يبتعد** عن الأنانية والطمع، و**يسهم** في بناء مجتمع متماسك يسوده التعاون والإخلاص. والمجتمع الذي **يسوده** هذا الخلق **ينهض** ويقوى، ولا **يستطيع** أعداؤه أن **يخترقوه** بسهولة، لأنّه **يقيم** بنيانه على الإيثار لا على الأثرة.

ولنا في الصحابة الكرام أسوة حسنة، فقد **بذلوا** الغالي والنفيس و**قدّموا** أرواحهم وأموالهم، فاستحقوا التمكين وعلو المكانة. فهنئاً لمن **يسعى** لرضا الله و**يعمل** بجدّ، و**يُضحّي** بدنياه لينال آخرته، وهنيئاً لمن **يُقدّم** راحته لأجل إسعاد غيره، أو **يسهر** الليالي ليحصل العلم وينفع أمته.

أما من **يفرط** في وقته لأجل شهواته، أو **يسخر** ماله في سبيل الباطل، فذلك **خلق** مذموم. وشتان بين من **يبدل** ويعطي، وبين من **يبخل** ويطمع؛ فالأول **يبي** مجتمعاً فاضلاً، والآخر **يفسده** بأنانيته وجشعه.

التضحية **خلق** **يكتسب** بالتعويد والممارسة؛ فإذا **يربّي** الإنسان نفسه على حب الخير، و**يرافق** أهل الإيثار والكرم، و**يتدرّب** على الشجاعة والعطاء، **يتخلص** من أمراض نفسه، و**يرتقي** إلى مراتب الكرم والمروءة. ومن يقرأ في سير العظماء **يجد** فيها دروساً خالدة، كتضحية علي بن أبي طالب رضي الله عنه حين **ينام** في فراش النبي ﷺ ليلة الهجرة ليحميه، فذلك مثال خالد في سجلّ المضحّين.

وفي الختام، التضحية **خلق** ديني وأخلاقي كريم، يدعو إليه القرآن الكريم بقوله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ فطوبى لمن **يضحّي** بنفسه وماله في سبيل الله، و**يسعى** لإعلاء كلمة الحق، و**يرجو** ما عند الله من الأجر العظيم.

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية :

١. يكتب الطالبُ الدرسَ.
٢. الطالبان يلعبان في الملعب.
٣. أريدُ أن أدرسَ العربيةَ.
٤. لن ينجحوا إن لم يجتهدوا.
٥. لم يكتب الطالبُ الدرسَ.
٦. لا نَعُشْ في الامتحانِ.
٧. لم يكتبوا الواجبَ.
٨. ما يتركُ المؤمنُ الصَّلَاةَ.

لاحظ البَحْثُ التالي

في الجُمْلَةِ الأولى، نَجِدُ أَنَّ الْفِعْلَ " يَكْتُبُ " مرفوع، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ. هَذِهِ الْجُمْلَةُ تدل على أن الفعل المضارع لم يسبقه أدوات النصب والجزم. وفي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ، وفي الجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ كَلِمَةُ "يلعبان" مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى. وأما في الجُمْلَةِ الثَّالِثَةِ والرَّابِعَةِ فالمضارع منصوب بالفتحة وحذف النون لدخول أداة النصب عليه.

وفي المِثَالِ الخامس، نُلَاحِظُ جَزْمَ الْفِعْلِ "يَكْتُبُ" بِلَمْ، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ السُّكُونُ.

وفي الجُمْلَةِ السَّادِسَةِ، تَوْضُحُ جَزْمَ الْفِعْلِ "تَغْشَى" بِلَا الناهية، وَعَلَامَةُ جَزْمِهِ حذف حرف العلة وفي الجُمْلَةِ السَّابِعَةِ مازال المضارع مجزوماً لأنه يسبقه لم اداو الجزم .

أخيراً، نَرَى الْفِعْلَ "يَتْرُكُ" مَرْفُوعًا بَعْدَ أَدَاةِ النَّفْيِ "مَا"، مِمَّا يُبَيِّنُ أَنَّ بَعْضَ أَدَوَاتِ النَّفْيِ لَا تُؤَثِّرُ عَلَى إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ. هَذِهِ الْجُمْلَةُ تُظْهِرُ اسْتِثْنَاءَاتٍ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ. ولزيادة فهمنا لهذا الموضوع فلنلاحظ الجدول التالي :

الحالة الإعرابية	الأدوات المؤثرة	العلامة الإعرابية	أمثلة
الرفع	لَا يُوجَدُ أَدَاةٌ	الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ	يَكْتُبُ الطَّالِبُ
		الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ (للأفعال المعتلة)	يَزِي - يَسْعَى
النصب	أَنْ، لَنْ، كَيْ، حَتَّى	الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ	لَنْ يَجْتَهِدَ
		الْفَتْحَةُ الْمُقَدَّرَةُ (للأفعال المعتلة)	لَنْ يَزِي
		حَذْفُ النُّونِ (للأفعال الخمسة)	لَنْ يَجْتَهِدَا
الجزم	لَمْ، لَمَّا، لَا الناهية	السكون	لَمْ يَجْلِسْ
		حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ (للأفعال المعتلة)	لَمْ يَسْعَ
		حَذْفُ النُّونِ (للأفعال الخمسة)	لَمْ يَفْعَلُوا

اختبار الكفاءة

أ. اذكر العوامل الداخلة على الكلمة التي تحتها خط واذكر العلامة كما في المثال!

مثال : كي يقرأ الطالب الكتب التاريخية في المكتبة : عامل النواصب (كي)

١. لَنْ يَكْتَمَلَ الْبِنَاءُ إِلَّا إِذَا وَصَلَتِ الْمَوَادُّ
٢. لَوْ يُنْفَقُ الْأَغْنِيَاءُ أَمْوَالُهُمْ بِحِكْمَةٍ لَزَالَ الْفَقْرُ
٣. كَيْ تَتَقَدَّمَ الْأُمَّةُ، يَجِبُ أَنْ تَزْدَادَ مَسَاعِي الْعُلَمَاءِ
٤. لَمْ يَتَوَقَّفِ الْمَطَرُ عَنِ الْهُطُولِ رَغْمَ تَوَقُّعَاتِ الْأَرْصَادِ
٥. إِنَّ يُسَافِرِ الْوَزِيرَ غَدًا فَسَيُؤَخَّرُ الْجُمُعَةَ

ب. ناقش مع زملائك في إعراب الفعل المضارع من النص التالي

يَقْتَبِسُ الْقَصْرُ طِرَارَهُ مِنْ قَنْ الْعِمَارَةِ الْإِيرَانِيَّ وَالْمَمْلُوكِيَّ، وَتَتَنَوَّعُ زَخَارِفُهُ بَيْنَ الْمَدَارِسِ السُّورِيَّةِ وَالْمَغْرِبِيَّةِ وَالْأَنْدَلُسِيَّةِ، وَتَشْعُرُ وَأَنْتَ تَسِيرُ فِي حَدَائِقِهِ بِأَنَّكَ فِي أَحَدِ قُصُورِ سَلَاطِينَ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، وَأَنَّكَ تَتَنَقَّلُ بَيْنَ قُصُورِ وَعُصُورِ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بَيْنَ إِسْطَنْبُولَ وَإِسْبِيلِيَّةَ وَدِمَشْقَ وَمَرَّاكَشَ.

يُحِيطُ بِالْقَصْرِ سُورٌ خَارِجِيٌّ عَالٍ، وَبَعْدَ الْمَدْخَلِ يَأْتِي مَبْنَى الْإِسْتِقْبَالِ بِمَا يَحْوِيهِ مِنْ قَاعَاتٍ وَغُرَفٍ لِلزُّوَارِ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ، ثُمَّ تُمَكِّنُكَ رُؤْيُهُ بُرْجَ السَّاعَةِ وَزِيَارَةَ جَنَاحِ الْإِقَامَةِ وَالْمَسْجِدِ وَمُتَحَفِ الصَّيْدِ.

الرقم	الكلمة	إعراب	علامة الإعراب
١	يَقْتَبِسُ	مرفوع	الضمة
٢			
٣			

ج. أعرب الكلمة التي تحتها خط كما في المثال

لن تنال البر حتى تنفقوا مما تحبون : فعل مضارع منصوب بعد لن وعلامة نصبه حذف النون

- حَتَّى يَخْضَلَ الطُّلَابُ عَلَى النَّتَائِجِ، سَيَسْتَمِرُّونَ فِي الاجْتِهَادِ
- لَنْ يَنْتَحِلَ عَنِ الْحَقِّ وَلَوْ كَانَ الثَّمَنُ غَالِيًا
- لَمْ يَعُدْ يُقَاتِلْ الْجُنْدِيُّ بِشَجَاعَةٍ كَمَا كَانَ فِي السَّابِقِ
- إِذَا لَمْ تَتَحَسَّنِ الْأَوْضَاعُ السِّيَاسِيَّةُ، فَسَيَهْجُرُ الْكَثِيرُونَ الْبِلَادَ
- كَيْ لَا تُضَيِّعَ الْحُقُوقُ، يَجِبُ أَنْ يُطَبَّقَ الْقَانُونُ بَعْدَالَةٍ

الإثراء

لتعميق الفهم، يُقترح على الطلاب تحليل نصوص أدبية واستخراج الأفعال المضارعة مع تصنيفها حسب حالتها الإعرابية، مع التركيز على السياقات المختلفة التي تظهر فيها. يمكنهم كذلك كتابة نصوص إبداعية يطبقون فيها قواعد الإعراب بشكل عملي، مع إرفاق جدول يوضح علامات الإعراب الأصلية والفرعية. كما يوصى بمقارنة الأفعال المضارعة في القرآن الكريم مع الشعر الجاهلي لملاحظة الفروق الدقيقة في الاستخدام. أخيراً، يمكن تصميم أنشطة تفاعلية مثل تحويل الجمال من الرفع إلى النصب أو الجر، مع شرح التعبيرات الحاصلة.

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك لإعراب الفعل المضارع يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/9CCiiFMsUyU?si=pEyL5Jqckh8MTsZl>

<https://youtu.be/OH8e6y1Elow?si=CGUYboWT6K6OHPSB>

https://youtu.be/63dRKoaxLh4?si=LH4GPS1HM_GHWmFB

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (٧)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل إعراب الفعل المضارع، وفهم معناه، وتحديد وظيفته
			تحديد والتمييز بدقة إعراب الفعل المضارع
			تطبيق قواعد إعراب الفعل المضارع لإنشاء الجمل

درر الحكمة

قَالَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيُّ:
"مَنْ صَبَرَ عَلَى صَغْبِ النَّحْوِ، أَدْرَكَ خِلَاوَةَ الْبَيَانِ، وَمَنْ تَعَلَّمَ
الْإِعْرَابَ فَقَدْ تَمَلَّكَ مِفْتَاحَ الْعِلْمِ."

الوحدة
الخامسة عشر

اسم التفضيل

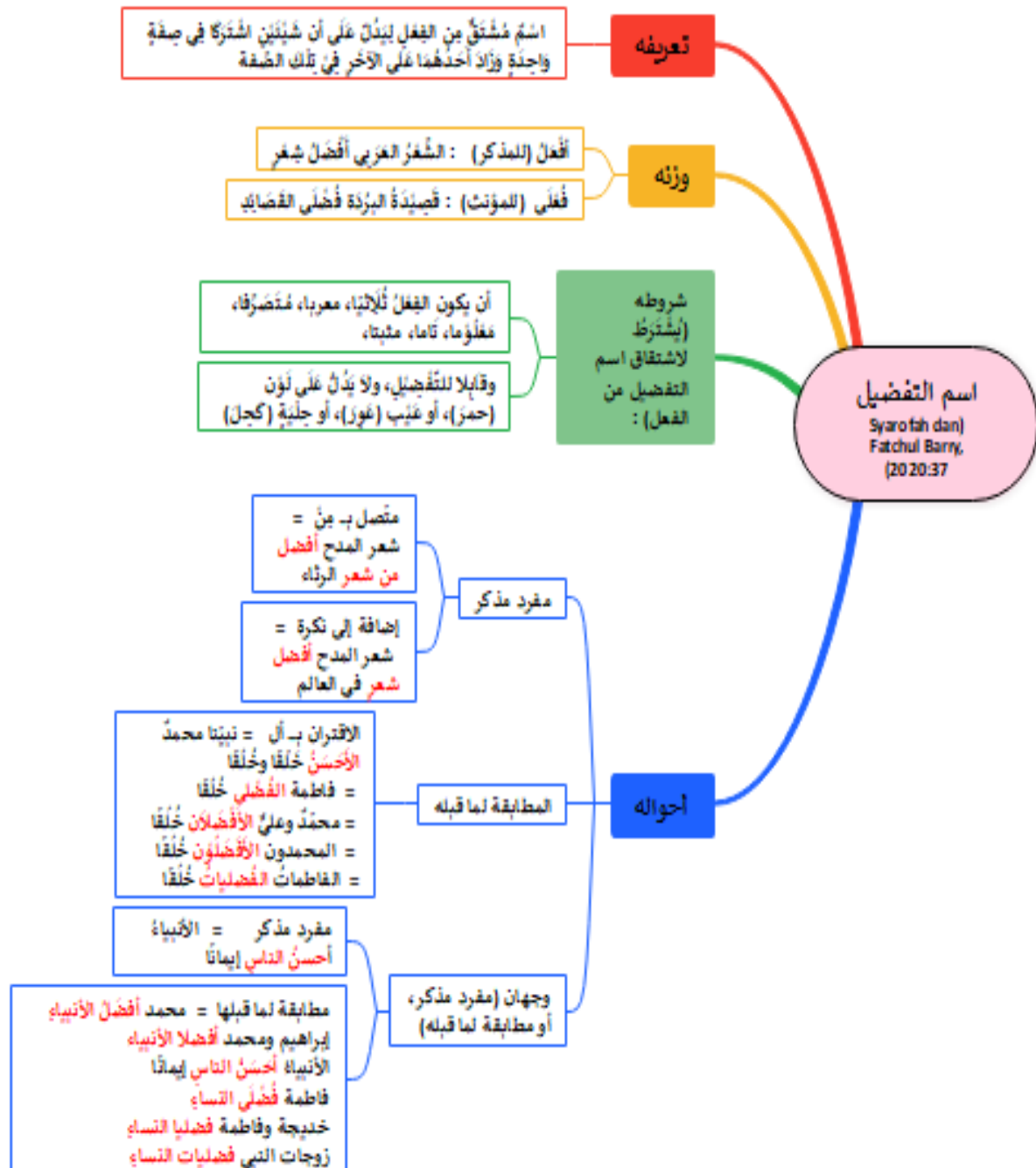
Tujuan Pembelajaran (TP), dan Tema Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)

في نهاية أنشطة الدرس يتوقع من الطلاب أن:

١. يستطيع أن يحلل شكل اسم التفضيل وفهم معناه، وتحديد وظيفته.
٢. أن يطبق اسم التفضيل بشكل صحيح في الجملة مع إدراج موضوع محبة لا يركز التعلم على الجوانب اللغوية فقط، بل يساهم أيضًا في بناء شخصية الطلاب ليزداد حبهم للوطن في حياتهم اليومية.

Kata Kunci

اسم التفضيل- أفعال - من - تفضيل - اشتقاق - وزن أفعال - فعلى - شرط الاشتقاق



الاستيعاب

أَيُّهَا الطُّلَّابُ الأعزَّاءُ، ، بَعْدَ أَنْ دَرَسْنَا إِعْرَابَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ فِي اللَّقَاءِ السَّابِقِ ، وَتَعَرَّفْنَا عَلَى أَحْوَالِهِ بَيْنَ الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرَمِ، عَلِمْنَا أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لَا تَهْتَمُّ فَقَطْ بِبَيَانِ الْحَدِيثِ وَزَمْنِهِ، بَلْ تَهْتَمُّ أَيْضًا بِدِقَّةِ التَّغْيِيرِ عَنِ الصِّفَاتِ وَدَرَجَاتِهَا. فَالْإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ لَا يَكْتَفِي بِأَنْ يَقُولَ: "هَذَا طَوِيلٌ" أَوْ "هَذَا جَمِيلٌ"، بَلْ يُحِبُّ أَنْ يُقَارِنَ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ، فَيَقُولَ: "هَذَا أَجْمَلُ مِنْ ذَلِكَ"، وَ"هَذَا أَسْرَعُ مِنْ غَيْرِهِ". وَمِنْ هُنَا يَظْهَرُ لَنَا جَمَالُ أُسْلُوبِ جَدِيدٍ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهُوَ أُسْلُوبُ التَّفْضِيلِ الَّذِي يُسَاعِدُنَا عَلَى بَيَانِ الرِّيَازَةِ وَالتَّفُوقِ فِي الصِّفَاتِ. فَلَوْ نَظَرْنَا إِلَى زُمَلَائِنَا فِي الْفَصْلِ، لَوَجَدْنَا أَنَّ بَعْضَهُمْ أَسْرَعُ فِي الْفَهْمِ، وَبَعْضُهُمْ أَكْثَرُ اجْتِهَادًا، وَآخَرِينَ أَحْسَنَ خُلُقًا. فَكَيْفَ نَعْبُرُ عَنْ هَذِهِ الْمُفَاضَلَةِ بِلُغَةٍ عَرَبِيَّةٍ صَحِيحَةٍ وَبَلِيغَةٍ؟ تَأَمَّلُوا هَذِهِ الْأَمْثَلَةَ: "خَالِدٌ أَذْكَى مِنْ سَعِيدٍ"، "وَالْعِلْمُ أَنْفَعُ مِنَ الْمَالِ". السُّؤَالُ الْآنَ: مَا الْوَزْنُ الَّذِي جَاءَتْ عَلَيْهِ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ؟ وَمَا الشُّرُوطُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَتَوَقَّرَ لِنَصُوعِ اسْمِ التَّفْضِيلِ بِصُورَةٍ صَحِيحَةٍ؟ هَيَّا بِنَا نَدْخُلْ إِلَى هَذَا الْبَابِ الْجَمِيلِ لِنَتَعَرَّفَ عَلَى "اسْمِ التَّفْضِيلِ" وَأَسْرَارِهِ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

عرض المادة والأنشطة التعليمية

اقرأ ولاحظ النص التالي

وطننا الحبيب

وطننا الحبيب هو المكان الذي نعيش فيه، وننتمي إليه، ونفخر بأننا من أبنائه. فالوطن ليس مجرد أرض نُسكنها أو جغرافية نرسم حدودها، بل هو روح تسري في قلوبنا، وأمانة في أعناقنا، ومأوى نجد فيه الطمأنينة والسكينة. لقد خلق الله الإنسان ميثالاً إلى حب أرضه، ومُتعلقاً بموطن نشأته، فلا عجب أن يكون حب الوطن من أحسن الصفات، ومن أصدق المشاعر.

إنَّ وطننا العربيَّ من أجمل الأوطان، فهو يجمع بين البحر والصحراء والجبل والوادي، وفيه مناخ معتدل يجعل الحياة فيه أيسر وأرغد. مدنه تتنوع بين القديمة والحديثة، فلكل مدينة طابعها الخاص وجمالها المميز. وفي كل زاوية من زواياه قصة من المجد والتاريخ العريق.

في وطننا، نجد أناساً يعملون بجد واجتهاد ليجعلوه أقوى، وأرقى، وأكثر ازدهاراً بين الأمم. الشاب الذي يتعلم في مدرسته، والعامل الذي يتقن في مصنعه، والمزارع الذي يزرع أرضه، كلهم يشتركون في هدف واحد هو رقي الوطن ونهضته. وما أجمل أن يكون كل فردٍ في المجتمع نافعاً، مُحِبّاً، ومُخْلِصاً!

ولقد تعلّمنا من تاريخنا أنَّ الأوطان لا تنهض إلا بسواعد أبنائها، وأنَّ الكلمة الصادقة والعمل المخلص هما أشرف ما يُقدَّم للوطن. فإذا كان الماضي زاخراً بالبطولات، فالمستقبل ينتظر منا عزيمة أقوى، وهمّة أعلى، وفكرًا أوعى.

فلنحافظ على وطننا الحبيب بالعلم والعمل، وباحترام للنظام، وبالتعاون بين المواطنين. ولنزرع في قلوب أطفالنا حبّه، ونعلمهم أنّ خدمة الوطن شرف، وأنّ التضحية من أجله من **أعظم** الأعمال.

وطننا الحبيب هو بيتنا الكبير، فيه نكبر ونحلم ونحقق آمالنا، فلنكن له كما يُحبُّنا: مخلصين في القول، صادقين في العمل، عاملين من أجل غدٍ **أفضل** و**أجمل**.

أجب الاسئلة التأملية عن حب الوطن

١. ما هو الدعاء الخاص الذي ترفعه بانتظام لسلامة وسلام ورخاء أمة إندونيسيا؟
٢. إذا رأيت مشكلة في الوطن أو المجتمع، كيف توصل انتقاداتك أو اقتراحك بشكل بناء، وليس مجرد التذمر؟
٣. ما هي الأهمية التي تراها في الحفاظ على البيئة في منطقتك كجزء صغير من الوطن؟
٤. كيف تتعامل المرافق العامة (كالمراحيض أو مكاتب المدرسة) التي توفرها الحكومة للوطن؟
٥. نحن كمسلم، كيف تمارس التسامح وتحترم حقوق المواطنين من الديانات الأخرى من حولك؟

الأمثلة

لاحظ الأمثلة التالية

الأسد أشجع من النّمر.	أ	
الفيل أضخم من الجمل		
الحديد أنفع من الحديد		
شعري أشد سوادا من شعرك		
العرب أكثر تقدما من الغرب		
١- متّصل بـ مِنْ = شعر المدح أَفْضَلُ مِنْ شعر الرّثاء	١- مفرد مذكر	ب
٢- إضافة إلى نكرة = شعر المدح أَفْضَلُ شَعْرٍ في العالم	٢- المطابقة لما قبله	
الاقتران بـ أَلْ = نبيّنا محمّدُ <u>الأَحْسَنُ</u> خُلُقًا وخُلُقًا		
= فاطمة <u>الفُضْلى</u> خُلُقًا		
= محمّدٌ وعليٌّ <u>الأَفْضَلَانِ</u> خُلُقًا		
= المحمّدون <u>الأَفْضَلُونَ</u> خُلُقًا		
= الفاطماتُ <u>الفُضْليّاتُ</u> خُلُقًا	٣- وجهان (مفرد مذكر، أو مطابقة لما قبله)	
١- مفرد مذكر = الأنبياءُ <u>أَحْسَنُ</u> النّاسِ إيمانًا		
٢- مطابقة لما قبلها = محمّد <u>أَفْضَلُ</u> الأنبياءِ		
إبراهيم ومحمّد <u>أَفْضَلَا</u> الأنبياءِ		
الأنبياءُ <u>أَحْسَنُ</u> النّاسِ إيمانًا		
فاطمة <u>فُضْلى</u> النّساءِ		
خديجة وفاطمة <u>فَضْلِيَا</u> النّساءِ		
زوجات النبي <u>فَضْلِيّاتُ</u> النّساءِ		
١. الحريرُ <u>أَغْلَى</u> من القطن.		ج

٢. الجبل أطول من التلال
٣. الطَّيَّارَةُ أَسْرَعُ مِنَ الْقِطَارِ.
٤. ما مِنْ أَرْضٍ أَجْوَدُ فِيهَا الْقَطْنُ مِنْهُ فِي أَرْضِ مِصْرَ.
٥. لَا يَكُنْ غَيْرَكَ أَقْرَبَ إِلَيْهِ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ.
٦. أَرَأَيْتَ رَجُلًا أَوَّلَى بِهِ الشُّكْرُ مِنْهُ بِمُحْسِنٍ لَا يَمُنُّ؟

لاحظ البحث التالي

تأمل الكلمات في عمود (أ) وهي (أشجع، وأضحخ) في أمثلة الطائفة الأولى، تجد كلا منها وصفاً على وزن أفعل، وكل كلمة منها تدل على أن شيءين اشتركا في صفة وزاد أحدهما على الآخر فيها، فأشجع في المثال الأول يدل على أن الأسد والنمر اشتركا في صفة الشجاعة وأن الأسد يزيد في هذه الصفة على النمر، وكذلك يقال في كلمة: "أضحخ"، وتسمى هتان الكلمتان وما مائلهما في اللفظ والمعنى اسم تفضيل. وأما أركان أسلوب التفضيل فهي المفضل واسم التفضيل والمفضل عليه

وإذا تأملت الأفعال التي صيغ منها اسم التفضيل في عمود (أ)، وهي شَجَّعَ، وَضَحَّخَ، وجَدْتَهُما صالحتان لأن يُتَعَجَّبَ منها؛ فإن اسم التفضيل لا يُصَاغ إِلَّا مِنَ الْفِعْلِ الذي يصح أن يُتَعَجَّبَ منه. وإذا أردنا أن نصوغ اسم التفضيل من فعل لم يستوف الشروط الثمانية (في خريطة المفاهيم) فعلنا ما فعلناه في التعجب، فجئنا بالمصدر منصوباً بعد أَشَدَّ أو أَكْثَرُ

وكلُّ مثالٍ في عمود (ب) يَتَضَمَّنُ اسْمَ تَفْضِيلٍ. وإذا تدبَّرتَ هذا الاسمَ وجدته يأتي في صورٍ مختلفة ويدل على أحوال اسم التفضيل الثلاث (أحمد مبلغ ٢٠٢٠، ص ٣٧). ففي رقم (١) يأتي مفرد مذكر (متصل بـ م وإضافة إلى نكرة)، وفي رقم (٢) يأتي مطابقاً إلى ما قبله (الأقتران بـ أل)، وفي رقم (٣) يأتي وجهان أي مفرد مذكر أو مطابقاً لما قبله).

ونلاحظ الأمثلة في عمود (ج) كلمات: أَعْلَى و أطول و أسرع في رقم (١-٣) أسماء تفضيل أيضاً، وكلها رافع ضميراً مستتراً هو فاعله. والكلمة: أجود، وأقرب و أولى في رقم (٤-٦) أسماء تفضيل أيضاً، وهو رافع اسماً ظاهراً بعده هو الفاعل. وإذا تدبرت اسم التفضيل في رقم (٤-٦) حيث يرفع اسم الظاهر وجدته يَصْلُحُ لأن يحل محل فعل بمعناه، إذ يصلح في المثال رقم (٤) أن تقول: "ما من أرض يوجد فيها القطن كجودته في مصر" وهذا مطرد في كل موضع يقع فيه اسم التفضيل بعد نفي أو شبهة، ويكون مرفوعه أجنباً مفضلاً على نفسه باعتبارين

اختبار الكفاءة

أ. اقرأ الجمل الآتية، ثم حدد اسم التفضيل والمُفَضَّل والمُفَضَّلَ عليه، وشرح المعنى المقصود بإيجاز.

الرقم	الجملة	اسم التفضيل	المفضل	المفضل عليه	المعنى
١	المُعَلِّمُ أَغْلَمُ من التِّلْمِيزِ.	أعلم	المعلم	التلميذ	المعلم زاد على التلميذ في صفة العلم
٢	الشَّمْسُ أَكْبَرُ الأَجْرَامِ.				
٣	البِنْتُ أَشْطُ من الوَلَدِ.				
٤	أَفْضَلُ النَّاسِ أَنْفَعُهُم لِلنَّاسِ				
٥	العلم أنفع من المال				

ب. حدد اسم التفضيل في الجمل التالية، ثم اذكر حالته من بين الحالات الأربع (المجرد، المقترن بـ، المضاف للمضافة، المضاف للمعرفة).

الرقم	الجملة	اسم التفضيل	الحالة (الشكل)
١	سَلَمَى هي الكُبْرَى بين أخواتها.	الكبرى	المُقْتَرَنُ بـ (أل)
٢	العَسَلُ أَشْهَى طَعَامِ.		
٣	هؤلاء هُمْ أَفْضَلُ الطُّلَابِ.		
٤	الْوَقْتُ أَثَمُّ مِنَ الذَّهَبِ.		
٥	المدرسة أوسع من البيت		

ج. املأ الفراغ باسم تفضيل مناسب (من الفعل جَمَلَ) مع مراعاة الحالة والحكم الصحيح (الإفراد والتذكير أو المطابقة).

الرقم	الجملة	اسم التفضيل المناسب	الحكم المطبق
١	الطالبان هما الطالبتين. (مضاف لمعرفة - جواز الوجهين)	(أَجْمَلُ) (جُمْلَيَا)	لزوم الإفراد والتذكير . المطابقة (مثنى مؤنث)
٢	الفَتَاةُ هي في الحفل. (مقترن بـ - وجوب المطابقة)		
٣	الْمُتَفَوِّقُونَ هُمْ طلاب. (مضاف لنكرة - لزوم الإفراد)		
٤	الحديقة من البيت. (مجرد من أل والإضافة - لزوم الإفراد)		

د. ناقش مع زملائك لتصحيح الخطاء

في كل جملة مما يلي، يوجد خطأ في تطبيق حكم اسم التفضيل. صحح الخطأ واذكر السبب.

الرقم	الجملة الخاطئة	الجملة الصحيحة	سبب التصحيح
١	هَندُ أَفْضَلُ النِّسَاءِ. (اسم التفضيل مضاف لمعرفة)		
٢	المُعَلِّمَاتُ أَفْضَلُ مُعَلِّمَاتٍ. (اسم التفضيل مضاف لنكرة)		
٣	أَنْتُمَا الْأَفْضَلُ. (اسم التفضيل مقترن بـأل)		

الإثراء

لِتَعْمِيقِ فَهْمِ الطُّلَّابِ، يُمَكِّنُهُمُ الْبَحْثُ عَنْ أُمْتِلَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تَحْتَوِي عَلَى اسْمِ التَّفْضِيلِ، وَتَحْلِيلِ دَوْرِهَا الْبَلَاغِيِّ فِي السِّيَاقِ. كَمَا يُمَكِّنُ تَصْمِيمَ بَوَسْطَرِ تَعْلِيمِيٍّ يُوَضِّحُ الْفُرُوقَ بَيْنَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ مَعَ أُمْتِلَةٍ مِنَ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ. بِالْإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ، يُمَكِّنُ تَحْوِيلَ نُصُوصٍ بَسِيطَةٍ إِلَى نُصُوصٍ غَنِيَّةٍ بِاسْتِخْدَامِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ، مَعَ شَرْحِ التَّغْيِيرَاتِ الدَّلَالِيَّةِ النَّاتِجَةِ. أَخِيرًا، يُفْتَرَحُ نَشَاطٌ جَمَاعِيٌّ لِإِنْشَاءِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ تُسْتَعْمَلُ فِيهَا جَمِيعُ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ، مَعَ مُنَاقَشَةِ النَتَائِجِ أَمَامَ الْفَضْلِ

مصادر رقمية مساعدة للإثراء

لتعميق فهمك لاسم التفضيل يرجى مسح الرمز الشريطي وضغط الرابط التالي :



<https://youtu.be/Tzxm1S2RVkY?si=MH6b1y3Ho9j739p1>

<https://bit.ly/4agkYW8>

التأمل

ضع علامة (v)

جيد	جيد جدا	ممتاز	
			تحليل شكل اسم التفضيل، وفهم معناه، وتحديد وظيفته
			تحديد والتمييز بدقة إعراب اسم التفضيل
			تطبيق اسم التفضيل لإنشاء الجمل

دُرر الحكمة

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُم لِلنَّاسِ، فَالْخَلْقُ الْحَسَنُ زِينَةُ الْمَرْءِ، وَهُوَ أَجْمَلُ مَا يَتَّصِفُ بِهِ الْإِنْسَانُ، وَأَصْدَقُ النَّاسِ قَوْلًا مَنْ لَا يُخَالِفُ سِرَّهُ عِلَانِيَتَهُ " (رواه الطبراني).

اختبار الفصل الدراسي الثاني

١. اختر الإجابة الصحيحة ما أ، ب، ج، د و هـ. تأمل قوله تعالى: "فَشَرُّوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ" (البقرة: ٢٤٩). التحليل الصحيح للوجه الإعرابي الممكن للكلمة بعد "إلا" هو...

- وجوب النصب فقط لأنه كلام تام موجب.
- جواز النصب على الاستثناء أو الإتيان على البدلية لأن الكلام تام غير موجب.
- وجوب الرفع فقط لأنه فاعل في كلام مفرغ.
- الجر بالإضافة لأن "إلا" تعمل عمل "غير".
- البناء على الضم في محل نصب.

٢. حضر الطلاب الندوة العلمية حول الإعجاز العلمي في القرآن الكريم عدا.....
الكلمة الصحيحة لملء الفراغ مع مراعاة الأوجه الإعرابية الممكنة لـ "عدا" هي...

- طالب أو طالبا
- طالباً أو طالبان
- طالب أو طالب
- طالباً أو طالب
- طالبان أو طالب

٣. "ما فاز في مسابقة حفظ الحديث النبوي إلا المجتهدون". إذا وضعنا كلمة "غَيْر" مكان "إلا"، فكيف يصح ضبط "غير" وما بعدها؟

- غَيْرُ المجتهدين
- غَيْرُ المجتهدونَ
- غَيْرُ المجتهدينَ
- غَيْرِ المجتهدونَ
- غَيْرِ المجتهدونَ

٤. قول تعالى: "اشتعل الرأس شيباً". الفرق الجوهرى بين كلمة (شيباً) في الآية الكريمة وكلمة (رطلاً) في قولك "اشتريت رطلاً زيتاً" هو...

- كلاهما تمييز ذات يرفع الإبهام عن مفرد قبله.
- "شيباً" تمييز محول عن فاعل (تمييز نسبة)، بينما "زيتاً" تمييز ذات (مفرد).
- "شيباً" حال منصوبة، بينما "زيتاً" مفعول به ثانٍ.
- "شيباً" تمييز نسبة غير محول، بينما "زيتاً" تمييز محول عن مفعول به.
- لا فرق بينهما، فكلاهما يوضح المقادير والمساحات.

٥. اشتريتُ من التاجر ذراعاً.....، وتصدقْتُ بصاع.....
الكلمات المناسبة لملء الفراغين على التوالي باعتبارهما تمييزاً ملفوظاً هي:

- حريراً - قمحاً
- حريز - قمح
- حريز - قمح

- د. حريراً - قمح
ه. حريز - قمحاً
٦. "إندونيسيا من أكبر الدول الإسلامية مساحةً وأكثرها سكاناً". الوظيفة النحوية لكلمتي (مساحةً) و(سكاناً) في العبارة السابقة هي...
- أ. حالان منصوبتان لتوضيح هيئة الدولة
ب. تمييزان ملحوظان محولان عن المبتدأ
ج. مفعولان به لاسم التفضيل
د. مضافان إليه مجروران بالفتحة
ه. نعتان سببيان منصوبان بالفتحة

٧. "يا طالب العلم، اجتهد." التغيير الصحيح الذي يطرأ على العبارة السابقة إذا حوّلنا المنادى إلى (نكرة غير مقصودة) هو...
- أ. يا طالبُ اجتهد.
ب. يا طالباً اجتهد.
ج. يا طالب العلم اجتهد.
د. يا أيها الطالبُ اجتهد.
ه. يا طالبي العلم اجتهدوا.
٨. رجل أعمى يمشي في الشارع فقال: "يا رجلاً خُذْ يَدَيَّ"، ورجل يرى شخصاً أمامه يكاد يسقط فقال: "يا رجُلُ اخْذَرْ".

اذكر الفرق النحوي بين المنادين (رَجُلًا) و(رَجُلُ)

أ. الأول مبني لأنه نكرة مقصودة، والثاني منصوب لأنه نكرة غير مقصودة.
ب. الأول منصوب لأنه نكرة غير مقصودة، والثاني مبني لأنه نكرة مقصودة.
ج. كلاهما منصوب لأنهما نكرة في سياق النداء.
د. الأول يفيد التعجب، والثاني يفيد الاستغاثة.
ه. الأول نعت، والثاني منادى مضاف.

٩. تأمل قوله تعالى: "وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا". إذا أدخلنا (لعلّ) بدلاً من (كَانَ) على جملة (اللَّهُ غَفُورًا)، فصار...
- أ. لعلّ الله غفوراً.
ب. لعلّ الله غفور.
ج. لعلّ الله غفور.
د. لعلّ الله غفور.
ه. لعلّ الله غفوراً.

١٠. اقرأ الآية الكريمة الآتية: "وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ". التحليل النحوي الدقيق لكلمتي (حَقًّا) و(نَصْرُ) في الآية الكريمة هو...
- أ. (حَقًّا) اسم كان مؤخر مرفوع، و(نَصْرُ) خبر كان مقدم منصوب.
ب. (حَقًّا) مفعول مطلق منصوب، و(نَصْرُ) اسم كان مؤخر مرفوع.
ج. (حَقًّا) خبر كان مقدم منصوب، و(نَصْرُ) اسم كان مؤخر مرفوع.
د. (حَقًّا) حال منصوبة، و(نَصْرُ) فاعل لاسم الفاعل.

هـ. (حَقًّا) ظرف زمان منصوب، و(نَضْرُ) خبر مبتدأ محذوف
 ١١. قال الله تعالى: "اقرأ باسم ربِّك الذي خلق" (العلق: ١). حلل الكلمات المجرورة في الآية الكريمة مبيناً سبب الجر على التوالي:
 أ. (اسم) مجرور بالإضافة، و(رب) مجرور بالحرف
 ب. (اسم) مجرور بالحرف، و(رب) مجرور بالإضافة
 ج. (اسم) مجرور بالحرف، و(رب) نعت مجرور
 د. (اسم) منصوب بنزع الخافض، و(رب) مضاف إليه
 هـ. كلاهما مجرور بحرف جر ظاهر في الآية

١٢. حَدِّدِ الْجُمْلَةَ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى اسْمٍ مَجْرُورٍ بِحَرْفٍ جَرٍّ وَعَلَامَةٍ جَرِّهِ الْيَاءُ
 أ. يَتَقَفَّيَا النَّاسُ ظِلَّ الشَّجَرَةِ .
 ب. ذَهَبْتُ إِلَى مَسَاجِدَ أَثَرِيَّةٍ .
 ج. رَحَّبَ الْمُدِيرُ بِالْمُعَلِّمِينَ فِي الْحَفْلِ
 د. يَغْتَرُّ الْمَرْءُ بِأَخْلَاقِهِ الْقَاضِلَةِ .
 هـ. نَظَرْتُ إِلَى أَخِيكَ وَهُوَ يَعْمَلُ.

١٣. إِنَّ فِي الْمَدْرَسَةِ..... يحرسون على تربية الأجيال.
 الكلمة الصحيحة لملء الفراغ هي...
 أ. معلمون
 ب. معلمين
 ج. معلمين
 د. معلمون
 هـ. معلمات

١٤. "إِنَّ أَبَاكَ رَجُلٌ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ، لَمْ يَزَلْ يَكْرَهُ النِّفَاقَ وَيَحِبُّ الصَّادِقِينَ."
 الإعراب الصحيح للكلمات (أباك - ذو - يكره) على التوالي هو...
 أ. اسم إن منصوب بالألف - نعت مرفوع بالواو - فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة
 ب. اسم إن منصوب بالفتحة - خبر إن مرفوع بالضممة - فعل مضارع مجزوم بلم
 ج. خبر إن مرفوع بالواو - اسم إن مؤخر - فعل مضارع مبني
 د. مضاف إليه مجرور - حال منصوبة - فعل مضارع منصوب بأن المضمرة
 هـ. اسم إن منصوب بالألف - بدل مرفوع بالضممة - فعل ماض مبني على الفتح

١٥. كتابٌ ممزقٌ، فاستعرتُ كتاباً من المدرسة.
 الكلمات المناسبة لملء الفراغين وفقاً لقواعد الإضافة وجر الحرف هي:
 أ. محمدٍ - مكتبة
 ب. محمدٌ - مكتبة
 ج. محمدًا - مكتبة
 د. محمدٍ - مكتبة
 هـ. محمدٌ - مكتبة

١٦. اقرأ الحديث الشريف التالي: "صلّوا قياماً، فإن لم تستطيعوا فقاعداً، فإن لم تستطيعوا فعلى جنب". إعراب كلمة "قياماً" و "قاعداً" هو...

- أ. تمييزاً ملحوظاً
- ب. مفعولاً به منصوباً
- ج. حالاً مفرداً منصوباً
- د. نعتاً منصوباً
- هـ. خبر كان منصوباً

١٧. حدّد الجملة التي اشتملت على مضافٍ إليه مجرورٍ بعلامةٍ فرعيةٍ ممّا يلي:

- أ. التزم السائق بقوانين المرور.
- ب. أعجبنى جدار البيت الجديد.
- ج. استمعتُ إلى نصيحة المعلمين الأفاضل.
- د. تَعَكَّسُ ألوانُ الأزهارِ جمالَ الطبيعة.
- هـ. قرأتُ كتابَ قواعدِ اللغةِ العربية.

١٨. جاء في مناجاة أحد الصالحين: "إلهي، أَنْتَ تَهْدِي مَنْ تَشَاءُ، وَتَقْضِي بِالْحَقِّ وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ".

- العلامة الإعرابية للأفعال المضارعة (تَهْدِي، تَشَاءُ، يُقْضَى) على الترتيب هي...
- أ. الضمة الظاهرة، الضمة الظاهرة، الضمة المقدرة للثقل.
 - ب. الضمة المقدرة للثقل، الضمة الظاهرة، الضمة المقدرة للتعذر.
 - ج. الضمة المقدرة للتعذر، الضمة الظاهرة، الضمة المقدرة للثقل.
 - د. ثبوت النون، الضمة الظاهرة، حذف حرف العلة.
 - هـ. الضمة المقدرة للثقل، الضمة المقدرة للثقل، الضمة الظاهرة.

١٩. " الطالب المجتهد هو من لم يهمل دروسه ولم يقصر في مراجعتها ليعلو شأنه بين زملائه وهو يدعو الله أن يوافقه " عين الأفعال المضارعة المجزومة مع ذكر علامة جزمها من العبارة السابقة

- أ. يهمل (السكون) - يقصر (السكون)
- ب. يهمل (الضمة) - يقصر (الضمة)
- ج. يعلو (الفتحة) - يدعو (الضمة)
- د. يوفقه (الفتحة)
- هـ. يهمل (حذف حرف العلة) - يقصر (حذف حرف العلة)

٢٠. " إن تسع في الخير فلن تندم وتعمل واجباتك أبداً " الإعراب الصحيح لكلمة (تندم) في الجملة السابقة هو...

- أ. فعل مضارع منصوب بـ "لن"
- ب. فعل مضارع منصوب بأن المضمرة
- ج. فعل مضارع مجزوم بلم
- د. فعل مضارع منصوب باللام الجحود

هـ. فعل مضارع مرفوع بالضمة

٢١. تأمل قوله تعالى: "لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ" (آل عمران: ٩٢). الحالة الإعرابية

وعلاقتها للأفعال المضارعة (تنالوا - تنفقوا - تحبون) على التوالي هي...

- أ. منصوب بحذف النون، مجزوم بحذف النون، مرفوع بثبوت النون
- ب. منصوب بحذف النون، منصوب بحذف النون بأن مضمرة، مرفوع بثبوت النون
- ج. مجزوم بحذف النون، منصوب بالفتحة، مرفوع بالضمة
- د. منصوب بالفتحة المقدرة، منصوب بحذف النون، مبني على السكون
- هـ. مرفوع بثبوت النون، منصوب بحذف النون، مجزوم بحذف النون

٢٢. أقبل الطالب على دروسه نشيطا ليحقق النجاح الباهر، نجاح التفوق . نوع التابع في كلمة "

نجاح" هو...

- أ. نعت
- ب. توكيد لفظي
- ج. بدل اشتمال
- د. بدل كل من الكل
- هـ. توكيد معنوي

٢٣. قال تعالى: "سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ". معطوف عليه في العبارة السابقة

هو...

- أ. يُؤْمِنُونَ
- ب. أُنذِرْتَهُمْ
- ج. لَمْ تُنذِرْهُمْ
- د. سواء
- هـ. عَلَيْهِمْ

٢٤. قال الله تعالى: "فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ".

الحالة الإعرابية والعلامة للأفعال المضارعة (تفعلوا) الأولى و(تفعلوا) الثانية على التوالي هي...

- أ. الأولى: منصوبة بحذف النون، الثانية: مجزومة بحذف النون.
- ب. كلاهما مرفوع بثبوت النون المحذوفة للتخفيف.
- ج. كلاهما مجزوم بالسكون المقدر لالتقاء الساكنين.
- د. الأولى: مجزومة بحذف حرف العلة، الثانية: منصوبة بالفتحة.
- هـ. الأولى: مجزومة بحذف النون ، الثانية: منصوبة بحذف النون.

٢٥. أعجبنى الطالبُ خلقه، بل علمه". نوع البدل في (خلقُه)، هو...

- أ. بدل كل من كل
- ب. بدل اشتمال
- ج. بدل بعض من كل
- د. بدل اشتمال
- هـ. نعت سببي

٢٦. قرأتُ الكتابَ، ونظرتُ إلى اللوحيتين.....

التوابع المناسبة (توكيد وبدل أو نعت) لملء الفراغين بالشكل الصحيح هي...
 أ. كلّه - كلتاهما
 ب. كلّه - كلتيهما
 ج. كلّه - كلاهما
 د. كلّه - كلاهما
 هـ. كلّه - كلتيهما

٢٧. أكرم مدير المدرسة الطلاب المتفوقين ثم الطلاب.....
 التوابع الصحيحة عطفًا على المنصوب هي:
 أ. المجتهدون
 ب. المجتهدين
 ج. المجتهداث
 د. المجتهد
 هـ. مجتهد

٢٨. العالم من الجاهل، ومكة المدن إلى قلوب المسلمين.
 صياغة اسم التفضيل الصحيحة للفراغين هي...
 أ. أفضل - أحب
 ب. أفضل - أحب
 ج. أفضل - أحب
 د. أفضل - أحب
 هـ. الفاضل - الحبيبة

٢٩. الطالبتان هما في الفصل". الحكم النحوي الصحيح لاسم التفضيل محلي ب (أل) هو...
 أ. يلزم الإفراد والتذكير فنقول (الأفضل)
 ب. يجب أن يطابق المفضل في التثنية والتأنيث فنقول (الْفُضْلَيَانِ)
 ج. يجوز فيه المطابقة وعدم المطابقة فنقول (الأفضل أو الفضليان)
 د. يضاف إلى ما بعده فنقول (أفضل الطالبات)
 هـ. يجر بالكسرة المقدرة فنقول (الفضليين)
 ٣٠. كتب كاتب في تقريره الجملة الآتية: "مَنْ لَمْ يَسْعَ فِي الْخَيْرِ، لَنْ يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ طَيِّبٌ."
 الخطأ النحوي في الجملة السابقة هو...
 أ. الخطأ في (لن يبقى) والصواب (لن يبق) لأنه منصوب بحذف حرف العلة.
 ب. الخطأ في (لم يسعى) الفعل المضارع معتل الآخر والصواب (لم يسع)؛
 ج. الخطأ في (أثر) والصواب (أثرًا) لأنه اسم لن مؤخر.
 د. الخطأ في (كتب) والصواب (كتبت) لأن الفاعل مذكر.
 هـ. الخطأ في (يسعى) والصواب (يسع) بالضم.

التعريف

لفظ مفرد يدل على معنى مفرد.
 تقسيم الكلمة إلى اسم، وفعل، وحرف بحسب المعنى والعمل.
 ما دل على معنى في نفسه ولم يقترن بزمان.
 ما دل على معنى في نفسه واقترن بزمان.
 ما دل على معنى في غيره.
 اسم يدل على شيء معيّن ومحدّد في الذهن.
 اسم يدل على شيء غير معيّن أو غير معروف.
 ستة أنواع: العلم، الضمير، اسم الإشارة، الاسم الموصول، المعرف بـ (أل)، المضاف إلى معرفة.
 اسم خاص بشخص أو مكان أو شيء معين.
 اسم يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب.
 اسم يُستعمل للدلالة على شيء بالإشارة إليه.
 اسم يحتاج إلى صلة تُتمّ معناه.
 اسم دخلت عليه "أل" التعريفية.
 اسم مضاف إلى اسم معرفة، فيصبح معرفة مثله.
 ما يتغير آخره بتغيّر موقعه في الجملة.
 ما يلزم آخره حركة واحدة لا تتغير.
 تغيّر أواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظًا أو تقديرًا.
 لزوم آخر الكلمة حالة واحدة لا تتغير.
 ما يُحدث الأثر الإعرابي في آخر الكلمة.
 الكلمة التي تأثرت بالعامل في إعرابها.
 الضمة للرفع، الفتحة للنصب، الكسرة للجزم، السكون للجزم.
 الواو، الألف، الياء، النون، بحسب نوع الكلمة وإعرابها.
 تغيير أواخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظًا أو تقديرًا.
 أحد حالات الإعراب الأربع، وعلامته الأصلية الضمة.
 أحد حالات الإعراب الأربع، وعلامته الأصلية الفتحة.
 أحد حالات الإعراب الأربع، ويختص بالأسماء، وعلامته الأصلية الكسرة.
 أحد حالات الإعراب، يختص بالأفعال المضارعة، وعلامته السكون.
 اسم مرفوع في أول الجملة يُخبر عنه.
 ما يُتمم معنى المبتدأ ويُخبر عنه.
 اسم مرفوع يدل على من فعل الفعل أو اتصف به.

المصطلح النحوي

الكلمة
 أقسام الكلمة
 الاسم
 الفعل
 الحرف
 المعرفة
 النكرة
 أنواع المعرفة
 العلم
 الضمير
 اسم الإشارة
 الاسم الموصول
 المعرف بـ (أل)
 المضاف إلى معرفة
 المعرب
 المبني
 الإعراب
 البناء
 العامل
 المعمول
 العلامة الأصلية للإعراب
 العلامة الفرعية
 الإعراب
 الرفع
 النصب
 الخفض (الجر)
 الجزم
 المبتدأ
 الخبر
 الفاعل

اسم مرفوع يحل محل الفاعل عند حذف الفاعل وبناء الفعل للمجهول.	نائب الفاعل
أفعال ناسخة تدخل على المبتدأ والخبر، وترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها.	كان وأخواتها
حروف ناسخة تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها.	إنَّ وأخواتها
اسم منصوب يدل على من وقع عليه الفعل.	المفعول به
مصدر منصوب يوافق فعله في لفظه أو معناه ويأتي لتوكيد أو بيان النوع أو العدد.	المفعول المطلق
اسم منصوب يذكر لبيان سبب حدوث الفعل وعِلته.	المفعول لأجله
اسم منصوب يدل على زمان أو مكان وقوع الفعل.	المفعول فيه (الظرف)
اسم منصوب يدل على من فُعل معه الفعل، ويأتي بعد واو المعية.	المفعول معه
تابع يُذكر لبيان صفة في متبوعه (المنعوت).	النعته (الصفة)
تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف.	العطف
تابع يُقصد به تأكيد المتبوع ورفع التوهم.	التوكيد
تابع يذكر بعد اسم لتوضيحه أو للإحلال مكانه.	البدل
إخراج ما بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها.	الاستثناء
اسم يُطلب إقباله بواسطة أداة النداء.	المنادى
اسم منصوب يبين هيئة صاحبه عند وقوع الفعل.	الحال
اسم نكرة منصوب يوضح الغموض في اسم سابق.	التمييز
ما يُؤثر في آخر الكلمة من الإعراب رفعًا أو نصبًا أو جزمًا أو جرًا.	العامل
أدوات تدخل على الفعل المضارع وتنصبه، مثل: أن، لن، كي، حتى...	نواصب الفعل المضارع
أدوات تجزم فعلاً مضارعاً واحداً أو اثنين، مثل: لم، لما، لا الناهية، إن...	جوازم الفعل المضارع
اسم مشتق يدل على أن شيءًا فاق غيره في صفة معينة.	اسم التفضيل

المراجع

- أ. خالدية البياع. (١٩٩٥). المرشد لآلى قواعد اللغة العربية. بيروت - لبنان: دار البحار.
- أ.د صلاح بن عبد الله بن عبد العزيز بوجليح. (١٤٤٦/٢٠٢٤). التدريبات الممتعة فى النحو والصرف . مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية : المكتبة الأسدية .
- أبي عبد الرحمن جمال بن إبراهيم القرش. (١٤٢٣/٢٠٠٣). النحو التطبيقي من القرآن والسنة . طنطا- مصر: دار الضياء .
- أحمد إسكندر. (١٤٤٤/٢٠٢٢). كيف تتقن النحو . دار اللؤلؤة للنشر والتوزيع .
- الدكتور أحمد محمد سعيد السعدي. (١٤٣٥/٢٠١٤). تبسيط قواعد اللغة العربية . دمشق - سورية : دار الواد للنشر .
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفورزان مختار الطاهر حسين محمد عبد الخالق محمد فضل. ١٤٣٥/٢٠١٤. العربية بين يديك . الرياض المملكة العربية السعودية : العربية للجميع .
- علي الجارم ومصطفى أمين. (١٤٤٣/٢٠٢٢). النحو الواضح. دمشق-سوريا: مؤسسة الرسالة ناشرون.
- محمد محي الدين عبد الحميد. (١٣٥٤/ ١٩٣٤). مبادئ دروس العربية . الحسيت - مصر : مكتبة لسان العرب.
- فؤاد نعمة. (دون السنة). ملخص قواعد اللغة العربية. بيروت – لبنان دار الحكمة
- أ.زكريا. الميسر في علم النحو . قاروت-إندونيسيا: أبني أزيكي بريسس، ٢٠١٥.
- Alifatut Syarofah, Muhammad Fatchul Barry. *Bahasa Arab XII*. Edited by Ahmad Mubaligh. Jakarta: Kementerian Agama, 2020.
- Learnig.aljazeera.net. "الأرنب الذكي". <https://learning.aljazeera.net/>. Diakses pada tanggal 1 Juni 2025, dari <https://learning.aljazeera.net/ar/node/19491>

فيديو

Evi nurhasani, Pembagian Kata (Taqsimul Kalimat) Materi Qowaid Bahasa Arab Kelas X Madrasah Aliyah. Diakses pada tanggal 5 April 2025.

<https://youtu.be/IIvNL-5Yslg?si=JPIlg1WEIdR9kUBa>

محمد حسين، سلسلة تعلم الإعراب ، وقت الاطلاع ٦ أبريل ٢٠٢٥ .

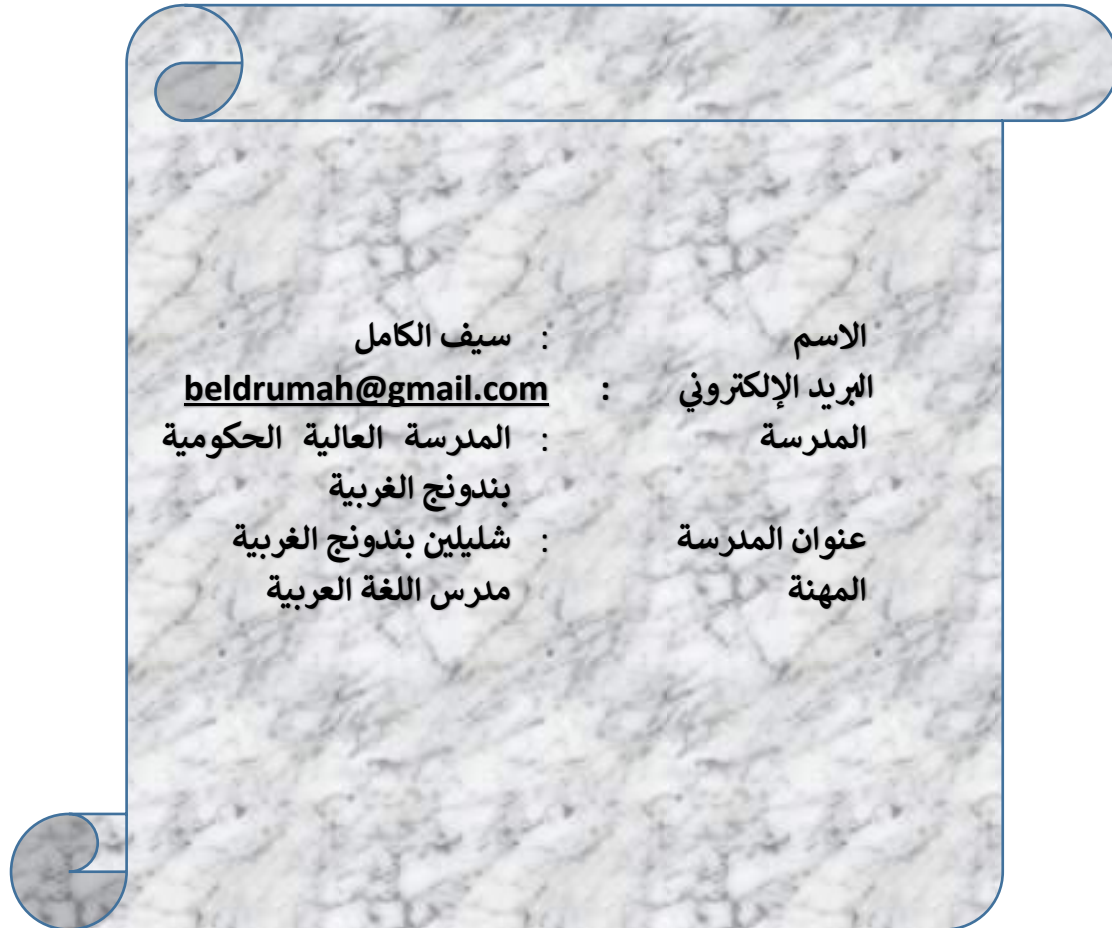
<https://youtu.be/FlcpPE1RMK0?si= MLM6GRZqqqBaFXw>

محمد حسين ، المتدأ والخبر ، وقت الاطلاع ٥ مايو ٢٠٢٥ .

<https://youtu.be/sc4OP-q0lwM?si=Mj5pKjVzTVwZkV6n>

محمد حسين، المفاعيل الخمسة، وقت الاطلاع ١٥ مايو ٢٠٢٥ .

<https://youtu.be/vFBGO9pF3Ew?si=v4jJuvp5M4u0Z7eM>





Diterbitkan oleh
Kementerian Agama RI

Dikeluarkan oleh
Direktorat KSKK Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam

